

المكتبة الثقافية

تنمية القيم التربوية والنفسية للأبناء

محمد المخزنجي



0143706

Bibliotheca Alexandrina

مكتبة الثقافة

٤٩٣

تنمية القيم التربوية والنفسية للأبناء

تأليف

السيد أحمد المخزنجي



دار المعرفة العامة للطباعة
(١٩٩٢) ١٩٩٢

الأخراج الفنى : أسامة سعيد

اهـداء ...

الى أمى الحبيبة ...

معلمتى .. ومربيتى ..

(ولدك المحب)

والى زهرة واعدة ...

فى بستان الأمل المشرق ! !

(٠ ١ - المخرنجنى)



(ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ، ويأمرون
بالمعروف ، وينهون عن المنكر ، وأولئك هم المفلحون)
« قرآن كريم »
« سورة آل عمران - الآية ١٠٤ »

من المسلم به - قولا وعملا - أن الأسرة تلعب دورا بارزا وكبيرا فى تنشئة الأبناء على أسس سليمة . . من خلال ما تتبعه من قواعد تربوية وأساليب نفسية ، وماتهدف اليه من تشكيلهم فى بيئاتهم الأولى والمباشرة . . بدءا من لحظات تكوينهم وحتى فترة خروجهم الى هذه الحياة الدنيا ، ووصولا بهم الى مرحلة الرشيد والادراك ا

وتتجلى لنا هذه الحقيقة اذا ما علمنا أن الطفولة صانعة المستقبل - كما يقولون - وأن أطفال اليوم هم أمل الغد المرتقب الذى تعقد عليه الأمة - أى أمة - حلمها

وأملها فى مستقبل أفضل يكون أكثر اشراقا وتقدما وتفوقا
بين الأمم الاخرى فى هذا العالم المحيط •

فهؤلاء الأبناء هم الذين يسند اليهم - عندما يكبرون -
مهمة الاضطلاع ببناء مجتمعهم الكبير الذى يتواجدون
فيه وينخرطون فى سلكه ، فيعملون على تنميته ويسعون
لتطويره والنهوض به بفضل ما يتشبعون به من مبادئ
وقيم تربوية عملت الأسرة على بثها وتعميقها وتأصيلها
فى نفوس ووجدانات أبنائها على مدى مراحل نموهم
المختلف ، انطلاقا من ادراكها لرسالتها فى مجال التنشئة
الاجتماعية والتربية الأسرية على السواء •

ولسنا فى حاجة الى التاكيد على أن مرحلة الطفولة
تمثل ركيزة أساسية فى حياة الانسان الراشد ، حيث أن
الخبرات والمواقف التى يمر بها الطفل فى حياته الأولى
تترك أثارا باقية فى حياته ، ولذلك فإن الطفل اذا تمتع
بطفولة سوية فالغالب أنه يحيا مرحلة مراهقة سوية أيضا،
بل يتجاوز مخاطرها وهزاتها النفسية وهو فى وضع
نفسى آمن • وهذا ما ينقله - فى الوقت نفسه - الى
مرحلة شباب ناضجة وخالية من أى عقد أو مشكلات
نفسية كان من الممكن أن يتعرض لها هناك •

وبالمثل اذا تعرض الطفل فى فترات حياته الأولى
لنوع من القسوة والتشدد فى معاملة الوالدين له أو

المربين عموما ، ومحاصرته أو محاولة « سلسلته »
بالعديد من الأوامر والنواهي ٠٠ فإن ذلك من شأنه أن
يؤدى بالأبناء الصغار الى تكوين شخصية عدوانية
حاقدة ، منطوية على نفسها ، ناقمة على الأسرة وعلى
المجتمع ككل !

ومن ثم فنحن نرى أن الأسلوب الاسرى التربوى
الامثل فى معاملة الابناء وتنشئتهم يجب أن يأخذ - من
جانب الوالدين - مسلك الاعتدال والتوسط بين الترغيب
والترهيب ، أو استعمال الشدة أحيانا والرفقة أحيانا
أخرى *

فطبقا لما بينته البحوث النفسية والدراسات التربوية
أن الصحة النفسية للأطفال وحسن العلاقة بينهم وبين
والديهم تتوقف - الى حد كبير - على مدى نجاح
الوالدين أنفسهم فى رعاية شئون أبنائهم والعناية بتربيتهم
من المهد الى اللحد أن جاز التعبير !

وإذا كانت تنشئة الأبناء وتربيتهم من خلال الدور
الذى تقوم به الأسرة فى هذا الصدد (الى جانب المؤسسات
الاجتماعية الأخرى) هدفا تسعى اليه كل المجتمعات
البشرية على اختلاف نظمها الاجتماعية وأيديولوجياتها
السياسية ، فإننا نلفت الأنظار الى أن هذا الهدف الأسمى
لا يمكن تحقيقه بالأحلام والامانى المجردة ، أو من خلال
النوايا الحسنة والمقاصد النبيلة !

وانما يتحقق - هو - اذا ما توفر له فى جانب الأسرة - أولا - الأسس التى تقوم عليها عملية التنشئة الاجتماعية Socialization ، الى جانب مبادئ الاعداد التربوى الدينى السليم .

كما لابد أن يتوافر هذا كله فى جانب المؤسسات أو « الوسائط » الاجتماعية الأخرى التى تشترك مع الأسرة فى الاضطلاع بعملية التنشئة الاجتماعية والتربوية للأبناء فى المجتمع .

فمن المعلوم انه بقدر (وعى) وتمكن مؤسسات التطبيع الاجتماعى تلك من أهداف التنشئة الاجتماعية وإدراكها « لفلسفة التربية فى المجتمع Education and Its philosophy in society » بقدر ما يتحقق نجاحها فى أداء رسالتها التربوية والاجتماعية على النحو المنشود .

والطفولة - كما هو معروف - هى المرحلة الأولى من مراحل عمر الانسان ، تبدأ من لحظة الميلاد وحتى السن الذى حددته الشريعة الاسلامية حداً فاصلاً بين مرحلتين متتابعتين (الطفولة والمراهقة) .

ومن ثم فلا جدال أن تطبيع الأبناء اجتماعياً وتهذيب سلوكهم أخلاقياً منذ نشأتهم فى اطار الأسرة وقيمها الاجتماعية السليمة - باعتبارها المحضن الطبيعى للصيق

بهم - انما يتيح لهم لونا من النمو السليم الذى يحقق
فى شخصياتهم أنماطا قويمه من الفكر والعاطفة والسلوك
الاجتماعى الرشيد .

واذا كانت التربية Education والتنشئة
الاجتماعية لهؤلاء الأبناء من خلال تلك الوسائط
الاجتماعية المختلفة تعنى بتنمية الطفل بدنيا وعقليا ،
وصقل شخصيته ، وتعمل على زيادة نموه جسميا
وصحيا من الناحية العضوية . فمما لا شك فيه ان التربية
الروحية (الدينية) يجب ان تغنى بالتكوين الخلقى
والروحى عند الأبناء ، وأن تحرص على اسعادهم
وتكيفهم داخل الأسرة وتوافقهم مع مجتمعهم العريض ،
وصولا بهم الى حد التوازن فى نفس الكائن البشرى بين
رغبات الانسان المادية وتطلعاته الروحية فى آن واحد !

اذا كان هذا مجمل القول فى بيان : أين يكمن
دور الأسرة فى عملية التنشئة الاجتماعية للأبناء ؟
فثمة وسائط أو « وكالات تطبيع اجتماعى » أخرى - كما
يسمىها البعض - لها نفس الدور الذى تقوم به تجاه
الأبناء الصغار فى هذا الصدد نخص بالذكر منها وسائل
الاتصال أو الاتصال (MASS Communication)
من اذاعة وتلفاز وسينما وصحافة باختلاف أنواعها .

وتكمن خطورة تلك الوسائل فى مجال تأثيرها (سلبيا) على الأبناء وشخصياتهم وتنشئتهم الاجتماعية فى أنها قد تؤكد بعض الاتجاهات التى تختلف عن تلك التى تؤكدها الأسرة أو تبثها فيهم ٠٠ اذ يرى البعض - بحق - (أن التليفزيون على سبيل المثال يخرب تأثير الآباء فى تنشئة الأبناء) ١ ١

ونوضح ذلك فنقول : ان التأثير السلبى - هنا - يرجع لعدة عوامل تلعب دورها فى هذا الشأن ، وهى : التكرار ، الجاذبية ، الدعوة الى المشاركة أو التفاعل Interaction المباشر مع الوسيلة الاعلامية من خلال برنامجها الموجه للطفل خلال ساعات بقاءه الطويلة فى المنزل بصفة خاصة ، بالإضافة الى رغبة الأبناء فى التقمص نتيجة توحدهم أو اندماجهم مع الشخصيات التى يشاهدونها من خلال البرامج والتمثيلات التى يعرضها التليفزيون دون مراعاته لظروفهم ومداركهم وأعمارهم الغضة !

وبعد ٠٠ فهذا الكتاب محاولة متواضعة من جانبنا لبيان أسس تنشئة الأبناء اجتماعيا وتربويا ونفسيا أو بالأحرى بيان كيف يمكن « تنمية القيم التربوية والنفسية

للأبناء » ؟ فى ضوء علم النفس المعاصر ، والدور الذى
يقع على عاتق مؤسسات التطبيع الاجتماعى للأبناء - وفى
مقدمتها الأسرة - باعتبارها المحور الذى تدور حوله
الفصول التالية •

والله أسأل أن أكون قدمت فى هذا الكتاب ماينفع
القارئ ويفيده • (أن أريد إلا الإصلاح ما استطعت
وما توفيقى إلا بالله ، عليه توكلت واليه أنيب) •

المؤلف

الفصل الأول

التكوين الاجتماعى للأسرة

للأسرة « سمات » تعرف بسمات شخصية الأسرة ويقصد بها « مجموعة الخصائص التى تميز الأسرة والظروف التى تحيط بها كالتوافق بين الزوجين والتصدع الأسرى أو عدمه والحالة الاقتصادية والمستوى الثقافى للأبوين والقيم السائدة فيها ودرجة التدين الذى تتمتع به .. الخ » (١)

(وترجع أهمية دراسة الأسرة وخصائصها فى مجال دراسة الإنسان إلى أنها أولى الجماعات التى ينتمى إليها الطفل

وأشدها صلة به ، فهي المجال الأول الذى تتم فيه عملية التنشئة الاجتماعية للفرد ، بمعنى أن الطفل يتلقى فيها طريقة ادراك الحياة كما يتلقى التوجيه وأسلوب التكيف مع المجتمع ومع الآخرين كما تتم من خلالها عملية تدريب الفرد على الاتجاهات العاطفية نحو الآخرين ونحو المجتمع الى جانب تدريبه المهارات الاجتماعية فى التعامل بوجه عام

إذا كان للأسرة فضل تنشئة الفرد وتلقينه تراثها الاجتماعى وتعويده آداب السلوك والقيم الاجتماعية السائدة ، فمن الأهمية بمكان أن يلقى الأبناء من قبل المجتمع أنواع الرعاية المختلفة حتى تتمكن الأسرة من أداء دورها الهام فى تنشئتهم بحيث تخلق منهم شخصية سوية لها من المهارات والاتجاهات والتطلعات الهادفة ما يحقق أثرها فى تكوينهم تكويناً اجتماعياً سليماً

وعلى هذا فإن الأسرة تقوم بتشكيل سلوك الطفل سواء كان ذلك بطريقة ارادية أم بطريقة غير ارادية - وكلمة السلوك هنا تعنى : الفعل وطريقة التفكير وذلك من خلال ما تعلمه إياه وما تلقنه له من مبادئ وقيم وما تورثه له من امكانيات تعدّه بها لتحمل المسئولية ، وكذلك بما تتيحه من مؤثرات ينطبع بها سلوكه وبما توفره له من رعاية مادية ٠ (وعلى ذلك فإن سمات شخصية الفرد

تتكون من خلال عملية تنشئته اجتماعيا وفقا للثقافة السائدة فى الأسرة والتي ترمى الى تلقينها للطفل أو يكتسبها الطفل من خلال تقليده لأعضائها فى سلوكهم أو نتيجة ما يتخلف عن عمليات التربية من سمات جانبية وأيضا وفقا لما تعود عليه من ميل الى اتباع نظم المجتمع القانونية والخلقية وأنماط السلوك المتعارف عليها فى المجتمع (٢) .

والرابطة الأسرية (الزواج) هى الأساس الأول الذى تتكون بموجبه الأسرة الى جانب مايرتبه من آثار اجتماعية مختلفة تتمثل فى انجاب الأولاد ورعايتهم وتنشئتهم التنشئة الاجتماعية على أسس سليمة ، كل ذلك من جانب الزوجين أنفسهم . ويطلق اسم الزواج على رابطة تقوم بين رجل وامراة ينظمها القانون أو العرف ويحل بموجبها للرجل (الزوج) أن يطاء المرأة ليستولدها (أى لينجب منها) .

وينشأ عن هذه الرابطة أسرة تترتب فيها حقوق وواجبات تتعلق بالزوجين والأولاد . فالزواج - على هذا النحو - هو وسيلة استمرار الحياة ودوامها فى انجاب الذرية وهو حجر الأساس والدعامة الكبرى التى يقوم عليها بناء الأسرة . وهو رابطة مقدسة (مطهرة شريفة) لما تقوم عليه من المعانى الانسانية والعاطفية أكثر مما تقوم

على أى معنى آخر . وهو عقد لاتراد به صفقة عابرة ، ولا أمرا وقتيا سريع الزوال ، بل هو عقد يقوم على اشتراك طرفيه فى الحياة فى شركة يراد بها الدوام والاستقرار . شركة تامة فى شئون الحياة ماخفى منها وماظهر ، ماعظم منها وماصغر ، فهو بهذا الشكل أشبه بشركة متشعبة النواحي متشابكة الأطراف ثقيلة الأعباء ، كثيرة التبعات .

وعقد هذه طبيعته وهذا جلال شأنه يجب أن يتمتع كل من طرفيه بالارادة الكاملة والرضا التام ، أكثر من أى طرفين فى عقد آخر ، فليس لكائن من كان أن يكره على الاقدام عليه ولا على الارتباط بمن لا يريد ارتباطا به . ومن حقه أن يترك فى هذا لشأنه ، لا سلطان عليه الا إيمانه وعقيدته وظروفه التى هو أدرى بها من غيره ، على الا يمس حقوق الآخرين وألا يسمى استعمال هذا الحق ، وأن يلجأ لمشورة من يثق فيهم فى هذا الشأن ، ويسعى الى الاستقامة حينما يكون فى حاجة الى احصان نفسه بهذا الزواج .

وللزواج - كنظام اجتماعى تعريف - من وجهة نظر الفقه الاسلامى - مقتضاه أنه : (عقد يجمع بين المتعاقدين مادام يصح التعاقد بينهما فيحصل بينهما الاستمتاع والانجاب ويجعل منهما أساس أسرة ، ويرتب لكل منهما حقوقا على الآخر ، وهو كسائر العقود التى يتوقف

الالتزام فيها على اجتماع ارادتين : احدهما تمثل جانب
الايجاب ، والأخرى تمثل جانب القبول (٣) .

على أنه يسبق الرغبة فى (الزواج) مرحلة أخرى
على جانب كبير من الأهمية نظرا للدور الخطير الذى
تلعبه فى عملية استمرار أو ديمومة العلاقة الزوجية ذاتها
الا وهى مرحلة الاختيار ، فاذا عقد الانسان عزمه على
الزواج فانه يسبق ذلك بمحاولة البحث والاختيار لمن
تشاركه حياته هذه وانجاب أولاده ، وهنا تجدر الإشارة
الى ضرورة أن يحكم الشخص عقله وليس عاطفته أو
رغبته التى لاشك أنه كثيرا مايصيبها الجموح والهوى .
ومن ثم فان الاختيار عن طريق العقل والتفكير السليم
الهادئ يضمن للزوج حياة مستقرة هائلة بعكس الاندفاع
وراء النزوات والأهواء التى قد تكون نتيجتها الفشل
الذريع . ويؤكد ذلك قول أحد المخضرمين من كبار الدعاة
المسلمين المعاصرين فى « ذكراياته » (أننى انصح - وعن
تجربة - كل فتاة وفتى يريدان الزواج ألا يجعلوا
ما يسميانه الحب أساسا للعلاقة الزوجية ، ان الزواج اذا
بدأ بهذه العاطفة التى يسمونها الحب لا يلبث أن تنطفئ
جذوته بعد سنتين أو ثلاث ، وخاصة اذا باسرتهم الذرية
بالمجىء . فالزواج يجب أن يقوم أولا على رضا الوالدين
ورضاء الزوج ، أما تخطى ارادة الوالدين فما الزواج
اذاً ذلك الا فتوة اتصال حتى اذا تم الاتصال وتكرر ،

وأصبحت المحبوبة طوع اليمين - قبخر كل ذلك الغليان
العاطفى ولم تبق الا صلة صداقة بين الزوجين هى من
أرقى صور الصداقة ، هذا اذا أخلص كل منهما للآخر ،
وأعطى كل منهما حق الوفاء بهذه العلاقة الطاهرة ، التى
على أساسها يقوم عمار البيوت ، وبالوفاء بها تدوم الحياة
الزوجية سعيدة هائلة) *

ولعل مما يذكى هذا رأى ويصدق تلك النصيحة قول
الرسول الكريم فى حديثه الشريف « لاتزوجوا النساء
لحسنهن فعسى حسنهن أن يرديهن - أى يهلكهن - ولا
تزوجوهن لأموالهن ، فعسى أموالهن أن تطغيهن - أى
تجعلهن يتجاوزن الحد فى المعصية - ولكن تزوجوهن على
الدين ولأمة (أى جارية) خرماء سوداء ذات دين
أفضل(*) »

أما الخطبة فهى اعلان رغبة الرجل فى الزواج من
امراة معينة ، يتم الزواج بعد الاستجابة لهذه الرغبة
وفقا لمراسم تختلف باختلاف العادات والتقاليد . وتعتبر
الخطبة - بكسر الخاء - عقدا تمهيدا لعقد الزواج يحدد
فيها المهر ويتفق فيها على الشروط التى يتضمنها العقد
(وهى درجة تتوسط التفكير الذى هو أساس الاختيار
النفسى وإبرام العقد ، ويراد منها اعلان الرغبة من جانب

(*) رواه أبو داود والترمذى - والخرماء : مثقوبة الأذن .

الخطاب أو من يمثله فى التزوج بمن تحل بينهما الخطابة والزواج واجابة هذه الرغبة من الطرف الآخر بالقبول) .
 فهى وعد متبادل Matual Promise بين رجل وامرأة أو من يمثلها بعقد زواجهما فى المستقبل . والأمد الذى يكون بين الخطبة والعقد مرده الى الخاطبين وحدهما يقضيان فى أمره بما يريدان طبقا لما تمليه عليهما الأعراف والظروف والملابسات فلا جناح عليهما اذا ماعلم هذا الوقت أو أرجىء أمر تحديده ولا ما اذا طال الأمد أو قصر . ولما كان الزواج عقدا مدنيا فمن حق الزوجين أن يباشراه بنفسيهما ولكن العادة جرت على أن يوكلأ بأجرائه ابويهما أو أحدا من الأقرباء أو الأصدقاء .
 ويشهد انعقاد العقد شاهدان يوقعان على صحيفة العقد ، ويوقع عليه كبار المدعويين ، ويعتبر ذلك تأكيدا لاشهار العقد وتقديرا لأسرة الزوجين . المهم انه بانعقاد العقد تتكون « النواة » الأولى للأسرة وهما الزوجان .

الأسرة هى المجتمع الصغير للمرأة ، كما ذكرنا من قبل ، ونعنى بها تلك المجموعة الصغيرة التى تقيم مع المرأة فى بيت واحد ويظللها واياء سقف واحد وتتألف عادة من :
 الوالدين أن وجدا والزوج والزوجة والاولاد : بنين وبنات ، وتفرض علاقة افراد الأسرة بعضهم ببعض مجموعة من الحقوق والواجبات والآداب التربوية والاجتماعية التى تجعل منهم مجتمعا مثاليا مترابط

الأواصر قائما على الحب والود والتراحم والايثار والاحترام ورعاية الكرامة الشخصية لكل فرد من الاستمسك بأخلاق العفة والحياء والوقار ، وسائر المثل والقيم الأخلاقية التى تنزع بالمرء دائما الى معالى الأمور وجميل صفات الآداب . ويلزم لضمان ذلك تعلق مجموعة من الحقوق والواجبات موزعة بين الزوجين - أولا - والأولاد وسائر أفراد الأسرة ثانيا .

فمن حق الزوجة على زوجها أن يرفق بها وأن يُلطف لها القول ، فهي لقوة انفعالها مرهفة الحس ، ومن حسن المعاشرة أيضا بسط الوجه وطرح التكلف وبذل الدعابة ومن حق المرأة على زوجها أن ينفق عليها وألا يقتدر (أى يضيق عليها) إذا كان ذا طول واقتدار ، فالمرأة تحب المال لتنفقه فى زينتها وفى كل ما يجلو محاسنها لتسر زوجها بالنظر اليها . ومن حق المرأة على زوجها أيضا ألا يبالغ فى اساءة الظن بها وتتبع عوراتها (سيئاتها) فقد نهى عن ذلك . وكذلك على الزوج أن يوفى امرأته حقا من المهر والنفقة والقسم (أى النصيب) .

ومن حقوق الزوج على زوجته طاعته كلما دعاها الى فراشه فهذا ما يتفق وتحقيق غريزة النوع أو التناسل ، فإن امتنعت لغير عذر حقيقى لديها فستكون مقصرة ومخطئة فى ذلك تماما .

والحق الثاني للرجل على زوجته أن تحفظه فى ماله ، وفى نفسها وعرضها اذا غاب عنها ، كأن خرج مسافرا سعيًا لمطالب الرزق والمعاش ، وكذلك من حق الزوج على زوجته أن تطيعه فى غير معصية ولا اثم ، وأن تخلص له الود وترعى بيته وأن تحضن أولاده وتربيههم على الصلاح وتنشئهم على الخلق القويم - وكما يقول صاحب كتساب الزواج عند العرب - (ومن هذه المرجبات أطلقوا على المرأة تسميات تدل عليها فالمرأة معزبة الرجل لأنها تحضنه وتذهب عزويته وهى ربضة أى قيمة بيته وهى حاضنته لأنها تحضن أولاده وهى بيته الذى يأوى اليه) .

على أن الرجل - فى ظل هذا النظام الاجتماعى - ماهو الا راع للأسرة وقيما عليها وسلطته فيها سلطة ولاية وقيادة ، وليست سلطة تحكم واستبداد ، كما أن طاعة الزوجة لزوجها هنا ليست طاعة من قبيل الأدنى للأعلى وإنما هى موافقة وتسليم طوعى ومشاركة فى كل ماينفع الأسرة . ومن هنا تبرز لنا أهمية التكوين الاجتماعى للأسرة على هذا الأساس الهام لما له من اثر كبير فى تنشئة الأبناء الاجتماعية المبنية على الأسس السلمية لنظام الأسرة . بل أن من يدقق النظر فى حقوق وواجبات الزوجية داخل نظام الأسرة يجدها متوازنة ومتوازنة ، والالتزام بها يقوم على وازع من السدين والأخلاق وبه تشيع الألفة والمودة بين الزوجين .

وهكذا فان دوام الحياة الزوجية رهن بدوام المحبة
والمودة والتعاطف والتراحم بين الزوجين ، ان المحبة هي
الحب السليم الذى يتحول بعد الزواج الى احساس
متبادل بين الزوجين ، وشعور بالواجب الملقى على عاتق
كل منهما فى ظل ذلك النظام ، بحيث يسود تلك الحياة
الزوجية التفاهم والتسامح والرضا الميمون ، ولعل من
أطرف ما يروى فى ذلك قول أحد الأزواج لزوجته -
شعرا -

خُذِ العفو منى تستديمى مودتى
ولا تنطقى فى ثورتى حين أغضب
ولا تكثرى الشكوى فتذهب بالهوى
فياباك قلبسى والقلوب تنقلب
فانى رايت الحب فى القلب والأذى
إذا اجتمعا لم يلبث الحب يذهب

الخلاصة

الأسرة اذن هى الخلية الأولى فى المجتمع والبيئة المباشرة للطفل أو الأبناء عموما ، وترجع أهمية دراسة الأسرة وخصائصها فى مجال دراستنا هذه الى أنها أولى الجماعات التى ينتمى اليها الأبناء انفسهم ، وأشدها صلة بهم ، ومن ثم فهى المجال الأول الذى تتم فيه التنشئة الاجتماعية لهم ، فالطفل يتلقى فيها طريقة ادراك الحياة كما يتلقى التوجيه واسلوب التكيف مع المجتمع ومع الآخرين كذلك .

ومن ثم تلعب الأسرة بمحيطها الضيق دورا هاما فى التكوين الاجتماعى للطفل - أو الأبناء - بحيث تخلق منه شخصية سوية .

وتقوم الرابطة الأسرية فى مبدأها على الزواج وهو النظام الاجتماعى الذى يتأسس عليه صرح الاسرة والذى تسبقه مرحلة على جانب كبير من الأهمية ، ألا وهى ضرورة

التوافق النفسى والتفاهم العائلى بين الزوجين فى مبدأ الأمر وهو ما يعرف بالاختيار قبل الزواج الذى يجب أن يتخلى فيه الفرد عن أى عاطفة عارمة أو أى هوى جامع ، وإنما عليه أن يحكم فى ذلك عقله وتفكيره الى جانب عاطفته ورغباته •

وبالزواج تنشأ حياة جديدة بين الزوجين مختلفة فى أوضاعها وطبائعها ، الأمر الذى يوجب على الزوجين مراعاة ظروف الواحد منهم الآخر • وهذا ما أوصت به إحدى المربيّات الفضليات ابنتها لكى تدوم العشرة الحسنة بينها وبين زوجها وتستقر الأسرة بهذا الشكل الأعظم استقرار ، الأمر الذى ينعكس بطبيعة الحال على تربية الأبناء وتنشئتهم تنشئة سليمة فى ظل ما يعرف كل من الزوجين من حقوق وواجبات تجاه الآخر •

على أن الالتزام داخل الأسرة يجب أن يقوم على وازع من الدين وأدابه والأخلاق وفضائلها ، فتشيع اللفة والمودة بين الزوجين • فدوام الحياة الزوجية رهن بدوام المحبة والمودة والتعاطف والتراحم بين الزوجين على مر الأيام وطول الطريق •

مراجع الفصل الأول

- ١ - سلوى توفيق بكير (دكتورة) : مبادئ علم الاجرام وعلم العقاب ، القسم الأول - علم الاجرام - مطبعة الأمانة - القاهرة - ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م ص ١٥١ .
- ٢ - سلوى بكير ، المرجع السابق ، ص ١٥٢ .
- ٣ - محمد سلام مذكور (دكتور) : الوجيز لأحكام الأسرة في الاسلام دار النهضة العربية ١٩٧٨ م ، ص ٦ .
- ٤ - عبد السلام الترمائني (دكتور) : الزواج عند

العرب في الجاهلية والإسلام (دراسة مقارنة) المجلس
الوطني للثقافة - الكويت (عالم المعرفة) ١٤٠٤ هـ -
١٩٨٤ م ، الطبعة الثانية ، ص ٧٠ - ٧٢ .

٥ - عبد السلام الترماني : المرجع السابق ، ص
١٥٣ ، ص ١٥٥ .

الفصل الثانى

المفاهيم الاجتماعية المتعلقة بتنشئة الأبناء

قلنا - من قبل - انه بانعقاد عقد الزواج تتكون « النواة » الاولى للأسرة وتتمثل فى الزوجين ، ثم مايلبث الوضع أن يتطور شيئا فشيئا بانجاب الأبناء • وعلى هذا فهي تشكل مجتمعا مصغرا يؤثر ويتأثر بالعديد من المفاهيم الاجتماعية النظرية وخصوصا التى تتعلق منها بالتنشئة الاجتماعية للأبناء •

وبناء عليه فلا يتأتى لنا - موضوعيا ومنطقيا - أن نتكلم عما « يجب أن يراعيه الآباء من تقديم القدوة

الصالحة أو تنمية الاتجاهات والقيم النفسية اللازمة
لتنشئة أبنائهم تنشئة متكاملة ، أو تجنبهم الآثار السلبية
لبعض العلاقات الأسرية أو السمات الشخصية لبعض
الآباء ، إلا إذا القينا الضوء على بعض المفاهيم الاجتماعية
التي تعد بمثابة الأطر النظرية التي تلعب دورا محددا وبارزا
في عملية التنشئة الاجتماعية • من تلك المفاهيم مايلي :

الأسرة هي الوحدة الاجتماعية الأولى التي ينشأ فيها
الطفل ويلتقى بها - كما أشرنا من قبل - (مما يجعل
الطريقة التي يتفاعل بها أعضاؤه ونوع العلاقات التي
يخترها تمثل النماذج التي تتشكل وفقا لها تفاعلاته وعلاقاته
الاجتماعية ويتأثر بها نموه الانفعالي والعاطفي • ولهذا
كله أثر في سير عملية التطبيع الاجتماعي للطفل (١) كما
سنبين فيما بعد •

المجتمع : Society

إن المجتمع أوسع نطاقا من الجماعة كما أنه
يضم مجموعة من الأفراد أيأ كانت نسبتهم العددية
ويتضح من ذلك أن للمجتمع تعريفا أعم • والرأى الأرجح
- عندنا - في تعريف المجتمع أنه : (أوسع تجمع للناس
الذين يتشاطرون نظاما مشتركاً من العادات والمثل
والاتجاهات ويسكنون أرضاً محددة ويعتبرون أنفسهم
وحدة اجتماعية) (٢) •

الثقافة : Culture

ثمة تعريفات وضعت لتحديد مفهوم الثقافة Culture لانجد ضرورة للتعرض لها هنا ولكننا سنعرض لبعضها - وهو مايتعلق بموضوع دراستنا هذه - ومن بين تلك التعريفات مايزدهب اليه Cillin من أن الثقافة (تشتمل على جميع أنواع السلوك المكتسبة (أى غير الوراثية) التى يتبعها الأفراد بشكل عام فى مجتمع من المجتمعات ويعرفها Goldenweiser بأنها : تشتمل على مواقف المجتمع ومعتقداته وأفكاره وأحكامه على الأشياء والقيم التى يتمسك بها ونظرته السياسية والقضائية والدينية وقوانينه العملية وقواعد المعاملات الذوقية Etiquette وكتبه الدينية ، والآلات والأدوات التى يستخدمها فى معيشتة والعلوم والفلسفات التى وصل اليها (٣)

وثمة تعريف آخر للثقافة باعتبارها (كل أساليب الحياة التى خلقها ويخلقها الانسان ويتعلمها ويعلمها وينقلها الى الأجيال التالية ويشترك فيها مع غيره من أعضاء الثقافة ، وهى تشتمل على كل أنماط السلوك

Patterns of behaviour

والتقاليد والعادات والأفكار والمعتقدات والقيم ، والمثل العليا ، وكل أساليب الاتصال والفنون والآداب والأشياء المادية الناتجة عنها (٤)

ويرى أوجبرن Ogburn فى تفسيره لمفهوم الثقافة والشخصية (أن كل طفل يتلقى منذ نعومة أظفاره قدر من التراث الثقافى بحيث تميل علاقته مع الغير الى الدينامية وان كانت علاقته يسودها طابع الخضوع لأحكام البيئة . ويحاول جون ديوى John Dewey أن يعطى رمزا للموقف الثقافى بملاحظة أن الثقافة فى مجالها الواسع تؤثر وتتأثر بالتالى عن طريق الفرد ويبدو هاذ التأثير الثقافى على شخصية الانسان فى معارفنا) (٥) .

وثقافة الفرد وليدة عوامل موروثية وعوامل مكتسبة . ويساهم المجتمع فى تشكيل نمط الشخصية الخاص به من حيث أنه يؤثر فى الخبرات التى يتعرض لها أفرادها فى طفولتهم فهم يكتسبون ثقافتهم من بيئتهم . ويمكن القول بأن الفرد هو الذى يصنع الثقافة ، وفى نفس الوقت فان الثقافة تصنع الفرد . (فالطفل مثلا يعتمد على الكبار اعتمادا يكاد يكون كاملا الا أنه فى انفعالاته غير مقيد . وهو يتشرب الثقافة بواسطة انماط التصرف والفكر التى تشكل ثقافته ، فنحن نفرس فى نفوس الأطفال عادات مقبولة اجتماعيا . والثقافة تشكل الطفل عقليا وانفعاليا) . ومن دراستنا لمفهوم الثقافة نجد ثمة علاقة بينها وبين القيم الروحية Spiritual Values فالقيم الروحية تحدد مضمون الثقافة واتجاهاتها وتعتبر أساس حياة الانسان وعلاقاته الاجتماعية ، وتحدد الظروف المادية نوع الثقافة

ومستواها ، بينما تحدد القيم الروحية المضمون والاتجاهات
(والثقافة اجتماعية لأنها تميز كل مجتمع عن الآخر ولأنها
تمثل « طريقة الحياة الكلية للمجتمع » (٧) .

القيـم : Values

مع تقديرنا لصعوبة الاتفاق على تعريف جامع لبعض
المفاهيم النظرية فى الدراسات الأكاديمية (الاجتماعية)
كالقيم ، الدين ، العلم فإن بالإمكان أن نصل الى تعريف
للقيم اذا ما قلنا ان القيم - لغة - تعنى ما استقام عليه
الانسان فى كل أموره وأما - اصطلاحا - فهي (مجموع
ما لفرد من الأفراد أو جماعة من الجماعات - سواء كانت
أسرة أو عشيرة أو قبيلة من ميراث وحضارة وأنماط
سلوك وعادات وتقاليد وأطباع وثقافة Culture
تعنى فى مضمونها بوضع معايير محددة للسلوك الانسانى
على الفرد أن يتبعها وأن يلتزم بها وأن يكيف سلوكه وفقا
لها أينما كان موقعه فى فئة من تلك الفئات المختلفة وتلك
المعايير) (٨) . وتتصل الأحكام الخلفية - من ثم - بالمعايير
والقيم والمثل العليا لا بالوقائع والحقائق فهي تبحث فيما
ينبغي أن يكون لابما هو واقع ought to ولقد قسم
مكد وجال السلوك الانسانى - فى هذا الصدد - الى أربعة
مستويات مستوى السلوك الأول يشتمل على مرحلة السلوك
الغريزى نتيجة اللذة والألم ، والمستوى الثانى يشتمل على
مرحلة تعديل السلوك بالثواب والعقاب ، ويشتمل المستوى

الثالث على تعديل السلوك الغريزي بالمدح والذم ، أما المستوى الرابع فيشتمل على مرحلة تنظيم السلوك عن طريق المثل العليا • ومن ثم فإن السلوك الانساني يختلف باختلاف الأشخاص وباختلاف المواقف بالنسبة لهم •

وكل الأنظمة التربوية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية تعبر عن قيم أخلاقية ذات طابع معين (٩) • (ويميز داخل القواعد الخلقية بين الأخلاق الذاتية Ethics التى تجد أساس الزامها فى النزوع الذاتى الفردى الى الالتزام بها وتهدف قواعدها الى السمو الروحى والعقلى بالانسان ، وبين الأخلاق الاجتماعية الوضعية Positive Morality وهى مجموعة القواعد التى تعارف عليها المجتمع للسلوك الحسن والتى تجد جزاءها فى استهجان أعضاء الجماعة للسلوك المخالف لها) (١٠) • ومثال القواعد الأولى أن يحب الانسان لأخيه ما يحب لنفسه وأن يعفو عند المقدرة وأن يقابل السيئة بالحسنة ومثال القواعد الثانية بر الوالدين والصدق فى التعامل ومراعاة ما تتعارف عليه الناس من آداب اللياقة Ethique فالقواعد الأولى تنشد السمو الخلقى أما القواعد الثانية فهى تخاطب الشخص العادى •

والتربية فى هذا السياق عملية خلقية لما تقوم به من اعداد الأجيال الناشئة لعضوية المجتمع وهى فى تحملها لهذه المسئولية تقوم باعدادهم اعدادا علميا وخلقيا وجسميا

وعاطفيا بما يتناسب مع حاجات المجتمع ومطالبه • وإذا كانت القيم الأخلاقية جزءا من ثقافة المجتمع ، فإن مهمة التربية حفظ القيم الأخلاقية التى أبقى المجتمع عليها ونظم حياته على أساسها ، وكذلك تطوير القيم التى يريد تطويرها فالذى يهمننا فى مجال التربية تكوين وتأصيل الأخلاق الحميدة فى الأبناء بكل ماتفرضه العادة على ذويها من نظام ورتابة ، ذلك لأن الخلق وحده هو الذى يهزم نوازع الضعف الانسانى ووساوس الهوى ويكبح جماح الطباع السيئة فى النفس المفطورة على حب المخالفة واستنكاف الأمور التكليفية • ومن ثم يتعين على التربية (أن تحدد القيم الأخلاقية المرغوب فيها والتى تتفق مع حياة المجتمع ومطالبه لتنميتها فى الأنشطة المختلفة) (١١) • والأخلاق الايجابية تكون باعطاء المثل الاعلى للأخلاق والتدريب على السلوك الطيب وتكوين العادات الصالحة فمن مهمات التربية تغيير سلوك الفرد وفقا لعدد من القيم على أساسها يتحدد ماتقبله من ثقافة المجتمع وماترفضه • فهى تربي فى ضوء قيم الجماعة وعلى أساس الأهداف الاجتماعية المقبولة •

ومن المتفق عليه أن المربي اذا عرف قواعد الاخلاق ونظرياتها واستطاع أن يدرك الحكمة الكامنة وراء ذلك فانه - دون شك - يستطيع أن ينجح فى تأصيل القيم الأخلاقية فى نفوس أبنائه •

العادات والتقاليد

مما لا ريب فيه أن العادات والتقاليد الأخلاقية السوية ذات دور بارز وفعال في توجيه ارادات الأفراد الوجهة الصحيحة المرغوب فيها على نحو يتفق وقيم الجماعة البشرية - الأسرة في موضوعنا بصفة خاصة - ويضبط سلوكها الانساني ضبطا محكما يحميها من الشذوذ والانحراف عن جادة الصواب، ويمكن تعريف التقاليد بأنها: صور مورثة من السلوك الاجتماعي Social behaviour محولة بالاحترام العام بغير بحث في ماهيتها أو في منشئها أو في آثارها ، وهي تستولى على مشاعر الجماعات فتوجه تصرفاتها بسلطان قد يكون أقوى من سلطان النصوص الوضعية حتى ولو اقترنت مخالفة هذه النصوص بعقوبات جسمية ، ويضيف جانب من الباحثين - في هذا الصدد - قوله : (وتدعم التقاليد قوة العادات في كثير من الحالات ، وتراعى التقاليد - عموما - في المناسبات الرسمية وغالبا ما يصاحبها كثير من الانفعالات ، ولهذا السبب فإنها تعتبر منظما قويا لحواف الناس واتجاهاتهم نحو شيء معين أو موضوع معين ، وتميل التقاليد الى أن تخلق في الشخص شعورا بالمسئولية واحساسا بالصواب والخطأ) (١٢) ويقاس ثبات وحيوية جماعة معينة أو مجتمع معين غالبا بدرجة ملاحظة أفرادها للتقاليد ، ومن ناحية يعتبر عدم تقيد فرد معين بتقاليد الجماعة كدليل بعدم اهتمامه ومعاداته لها مما قد يعرضه لنقد الجماعة وعقابها

هذا عن التقاليد^{١٠} أما عن العادات فهي لا تختلف في جوهرها كثيرا عن التقاليد وإن كانت أقل منها شيوعا وأصعب رسوخا وأكثر تنوعا من مجتمع الى آخر - ولو كان قريبا منه - أو من فرد الى آخر ولو كانا ينتميان الى نفس المجتمع المشترك (١٣) .

حاجة الأبناء للتنشئة الاجتماعية :

تعد عملية التنشئة الاجتماعية من أولى وأهم العمليات الاجتماعية في عملية التكوين التربوي والاجتماعي في تنشئة الأبناء ، كما سنفصل ذلك فيما بعد ، فالفرد عندما يكون طفلا يكون منطويا على نفسه ذا ميول انانية Egoistic فوضوية . ثم يترعرع ويبدأ بالشعور بوجود الجماعة (الأسرة) التي يحيا فيها والتي يجب أن تتميده بالتعليم والتثقيف وأن تلقنه مبادئ حسن المعاملة واللباقة والأدب ومبادئ القراءة والكتابة وبذلك يمكن للجماعة - أو الأسرة - أن تحوله بهذا الشكل من شخص خلق ليعيش لنفسه وبنفسه الى شخص آخر ، لأن يعيش في جماعة يشاركها حياتها ويتحمل تبعاتها ليصبح عضوا مسئولا في المجتمع ذو سلوك ايجابي فيه .

على أن التنشئة الاجتماعية قد تعنى أيضا التعاطف الاجتماعي والميل نحو الآخرين وحب الاجتماع والتألف أو الانخراط في سلك المجتمع برمته . وعندما ينضج الأبناء

ويواجهون التجارب الاجتماعية واحدة بعد أخرى فإنا هذه التجارب تزيد من درجة تنشئتهم الاجتماعية .
فالتنشئة الاجتماعية - على هذا النحو - تؤدي إلى ما يمكن أن يسمى بالهوية التامة / Identification بين مصالح الأفراد ومصالح الجماعة . والابناء الذين ينشئون تنشئة اجتماعية كاملة ليسوا إلا هؤلاء الأشخاص الذين يعرفون « بالمواطن الصالح » لما يراعونه ويلتزمون به من القواعد والتقاليد والعادات السائدة في بيئتهم الاجتماعية .

من هذا المنطلق يمكن القول بأن التنشئة الاجتماعية تعنى مدى تغير سلوك الفرد في المجتمع بحيث يتمكن من أداء دور ما داخل جماعته وفقاً لقدراته وما تطبع عليه من عادات وقيم . معنى ذلك (أن التنشئة الاجتماعية تعتبر إحدى العمليات الاجتماعية التي تساعد على تكوين علاقات إيجابية مع الغير ولذلك فهي عملية بناء تتعلق بالفرد والجماعة على حد سواء فإذا كانت الجماعة (الأسرة) هي الإطار المرجعي للفرد الذي يتقبل منها توجيهاته وقيمه فبالإمكان يلزم أن يتوفر للجماعة كافة أساليب الترشيد الاجتماعي بحيث تكون موصلاً جيداً للتراث المجتمع وأهدافه وهذا ما نقصده بالتنشئة الاجتماعية) (١٤) .

ولعل هذا المفهوم يكون أشد ارتباطاً بالأسرة لما لها من روابط وعلاقات متشعبة عديدة . ويوضح ذلك ما قام به بعض الباحثين محاولاً التمييز بين أنواع العلاقات

السائدة داخل الأسرة فقد وجد أن هناك ثمانية أنماط على الأقل من العلاقات الأساسية لكل منها وظيفتها الهامة في مجال التنشئة الاجتماعية وهذه الأنماط هي :

١ - علاقة الزوج والزوجة وهي تقوم على أساس تنظيم الحقوق الزوجية والاقتصادية وتحديد المسؤولية المشتركة نحو البيت والأولاد بكل ما يتضمن ذلك من انجاب الأطفال وتنشئتهم اجتماعيا . وتقسيم العمل بين الزوجين فيما يتعلق بالملكية والسلطة وحق الطلاق . الخ (١٥) .

٢ - علاقة الأب بالابن بما تتضمنه من مسؤولية الأب نحو ابنه من تعليم وحماية ورعاية وتهذيب . وما يقابل ذلك من طاعة الابن لأبيه ثم علاقات التعاون الاقتصادي في نواح معينة بالنسبة لنواحي النشاط المختلفة التي يضطلع بها الذكور خاصة بعد أن يكبر الابن الأكبر ويستطيع الاسهام في الحياة الاقتصادية .

٣ - علاقة الأم بالابنة وهي تشبه علاقة الأب بالابن إلا أنها تدور داخل البيت بما تتضمنه من عملية التنميط الجنسي .

٤ - علاقة الأب بالابنة وتتمثل في مسؤوليته تجاه تربيته وتجهيزها وزواجها وما إلى ذلك من أمور .

٥ - العلاقة بين الأم والابن الذكر تتمثل فيما تلعبه الأم من دور في حياة ابنها من التصاق به خلال الطفولة ثم

تعويدته على الاستقلال التدريجى عن محيط النساء وكذلك تتضمن مسئولية الابن الذكر نحو امه عندما يشب ويكبر وعندما تصبح - هي - مسنة وخاصة بعد موت الأب .

٦ - العلاقة بين الأخوين وهى علاقة زمالة اللعب فى الصغر وعلاقة تعاون اقتصادى فى الكبر ومسئولية الأخ الاكبر تجاه اخوته بعد موت الأب ودوره فى تقسيم التركة . الخ .

٧ - العلاقة بين الأختين وهى تماثل العلاقة بين الأخوين ولكن الأخت الكبرى عادة ماتكون مسئولة عن اخواتها الصغار حيث تقف منهن موقف الأم .

٨ - علاقة الأخ بالاخت وهى علاقة زمالة لعب فى الصغر ثم يحدث نوع من التحفظ فى سلوك كل منهما ازاء الآخر . ويرتبط ذلك بتفاصيل المركز الاجتماعى لكل منهما ومايشعر به الأخ من مسئولية نحو اخته خاصة بعد وفاة الوالد .

الخلاصة

لعل أبرز ما ركزنا عليه فى هذا الفصل هو عرضنا للعديد من المفاهيم الاجتماعية النظرية التى تتعلق بأسلوب تنشئة الأبناء فى داخل الخلية الأولى للمجتمع وقد جمعنا فى ذلك جملة تعريفات عن الفرد ، الجماعة ، الأسرة من مفهوم التطبيع الاجتماعى ثم تناولنا تعريف الثقافة Culture وأبرزنا مدى أثر الثقافة فى تنشئة الطفل فثمة علاقة متبادلة بين الفرد والثقافة : فالفرد هو الذى يصنع الثقافة وكلاهما يسير فى اتجاه واحد هو الشخصية الانسانية . ومن دراستنا لمفهوم الثقافة نجد ثمة علاقة وطيدة بينها وبين القيم الروحية .

Spiritual values والقيم الأخلاقية ، فالقيم الروحية تحدد مضمون الثقافة واتجاهاتها وتعتبر أساس حياة الانسان وعلاقته الاجتماعية .

وإذا كانت القيم الأخلاقية جزءا من ثقافة المجتمع فإن مهمة التربية Education حفظ القيم الأخلاقية التى أبقى

المجتمع عليها ونظم حياته على أساسها • فالذى يهمنا فى مجال التربية تكوين وتأصيل الأخلاق الحميدة فى الأبناء بكل ماتفرضه العادة على ذويها ، ذلك لان الخلق هو وحده الجدير بأن يهزم نوازع الضعف الانسانى • وهذا ماوسمناه « دور التربية فى تأصيل القيم فى الأبناء » • ولم يفتنا لقاء الضوء على العادات والتقاليد ومالها من دور بارز وفعال فى توجيه ارادات الأفراد الوجهة الصحيحة المرغوب فيها •

وكان لابد أن نقف فى نهاية هذا الفصل على تحديد مفهوم التنشئة الاجتماعية ومدى حاجة الأبناء الى عملية التنشئة تلك ، لما تعنيه من تغيير سلوك الفرد فى المجتمع بحيث يتمكن من أداء دور ما داخل جماعته وفقا لقدراته وما تطبع عليه من قيم وعادات وتقاليد • ولعل هذا المفهوم يكون أشد ارتباطا بالأسرة لما لها من روابط عديدة وعلاقات متشعبة فصلنا لها - من قبل - فى هذا الفصل والفصل الذى سبقه •

مراجع الفصل الثانى

١ - سيد أحمد عثمان (دكتور) : علم النفس الاجتماعى التربوى ، الأنجلو المصرية ١٩٧٠ م ، ص ٦٣ .

٢ - السيد أحمد المخزنجى : القيم والمبادئ السماوية ، بحث غير منشور ، بالمجلس الأعلى للثقافة ، ١٩٧٩ ، رقم ٤ ، ص ٣ .

٣ - حسن شحاته سعفران (دكتور) : أسس علم الاجتماع ، دار النهضة العربية الطبعة الثامنة ، ١٩٧١ - ١٩٧٢ م ص ٢٢٦ .

- ٤ - نبيه محمد حموده (دكتور) : **التأصيل الاجتماعي للتربية** ، الأنجلو المصرية ١٠٨٠ م ، ص ١١١ .
- ٥ - اسماعيل حسن عبد الباري (دكتور) : **أسس علم الاجتماع** ، مطبعة الكيلاني - القاهرة - الطبعة الأولى ، ١٩٧٧ م ، ص ١٦٤ .
- ٦ - نبيه حموده ، **المرجع السابق** ، ص ١٢٦ .
- ٧ - **المرجع السابق** ، نفسه ، ص ١١٣ .
- ٨ - السيد أحمد المخزنجي : **البحث السابق الاشارة اليه** ، والمراجع المشار اليها فيه ، ص ٦ .
- ٩ - نبيه محمد حموده (دكتور) : **التأصيل الفلسفي للتربية** ، الأنجلو المصرية ١٩٨٠ م ، ص ٤٢ .
- ١٠ - محمد نور فرحات (دكتور) : **مبادئ نظرية القانون** ، هامش ١ ص ١٣٧ مشار اليه في بحث القيم والمبادئ السماوية ، السابق .
- ١١ - نبيه حموده ، **المرجع السابق** ، ص ٤٣ .
- ١٢ - **القيم والمبادئ السماوية** ، البحث المشار اليه ، ص ٣٠ - ٣١ .

١٣ - رؤوف عبید (دكتور) : اصول علمى
الاجرام والعقاب ، ص ١٥٢ ، مشار اليه فى البحث
السابق .

١٤ - اسماعيل عبد البارى ، المرجع السابق ، ص
١١١ .

١٥ - نبيل السمالوطى (دكتور) : دراسات فى
علم الاجتماع ، مطبعة الجبلوى بالاسكندرية - ١٩٧٧ م
ص ص ٢٣٧ - ٢٣٨ .

الفصل الثالث

الطفل - تكوينه وتطوره

المرحلة الأولى ما قبل وحتى الميلاد :

يمر الكائن الانساني - خلال فترة ما قبل الميلاد -
بثلاث مراحل عامة هي :

١ - المرحلة الجرثومية Germinal

٢ - المرحلة الجنينية Embryonic

٣ - المرحلة الجنينية المتأخرة Fetal Embryonic

يبدأ وجود الانسان باتحاد نطفة الذكر (الحيوان

المنوى) من بويضة الأنثى وتكون البويضة الملقحة التى تنقسم ويتتابع انقسامها ليتكون الجنين وينمو ويتكامل . ويحتوى كل من الحيوان المنوى والبويضة على (٢٤) صبغيا فيما يعرف بالـ «كروموسومات» Ghromosomes وتتألف الصبغة بدورها من المورثات Genes وعدد المورثات الصبغية الواحدة يتراوح بين ٤٠ ، ١٠٠ مورث . وفى زمن الاخصاب تتزاوج المورثات الموجودة فى النطفة بمثيلاتها فى البويضة فتحدد الصفات الكامنة فى الوليد المقبل وتسمى نتيجة اتحاد المورثات بالوراثة .

ويقول العلماء المورجانيون ان اختلاف الصبغيات (وبالتالى المورثات) الموجودة فى البويضة والنطفة هو الأساس الفيزيائى للاختلافات الوراثية الموجودة فى الأشخاص ذلك لان البويضة البشرية حين تلقح يضاف الى صبغياتها الأربع والعشرين أربع وعشرون صبغة تأتى بها النطفة الذكرية ، وبالرغم من أن هذه المجموعة من الصبغيات تبدو متشابهة فانها - فى الواقع تختلف من بويضة الى بويضة ومن كل أب . وتستمر عملية الانقسام الخلوى بسرعة معينة (تتوقف على نوع الكائن) حتى تظهر المكونات الجسمية الملائمة . وينمو الفرد ويتطور من نطفة الى نطفة ويزداد الاختلاف بازدياد تباعد مصدر النطفتين أو البويضتين .

الطفل فى عالم مغلق :

خلال المرحلة الجنينية يتشكل الجنين فى ٩ شهور فى رحم الأم حيث تمر البويضة خلالها فى ثلاث دورات متميزة تلقح البويضة (من أربعة أيام الى سبعة) ثم بداية تشكل الجنين وتنتهى بنهاية الأسابيع الثمانية الأولى من الحمل) ثم مرحلة الجنين (وتستغرق الشهور الستة الباقية من الحمل) • ويتفق العلماء على أن ما يحدث فى رحم الأم خلال فترة الحمل تكون له نتائج هامة على صحة الطفل العامة عند الولادة فضلا عن حالة الام الصحية أثناء الحمل • وهكذا نجد أن إصابة الام أثناء الحمل ببعض الأمراض الجسمية قد يؤدى الى مشكلات دائمة تتعلق بالصحتين الجسمية والعقلية للطفل فيما بعد) •

فمثلا إصابة الأم بالحمى الانمانية من شأنه أن يؤدى أحيانا الى تخلف الطفل العقلى أو العمى أو الصمم ولايزال العلماء يدرسون الآثار التى يمكن أن تحدث للطفل نتيجة للتوتر والعسر اللذين تعاني منهما بعض الامهات أثناء الحمل بسبب الارهاق الشديد والصراعات التى يفرضها الانغماس فى أعمال كثيرة متعددة • وبالميلاد ينتقل الطفل من عالم الرحم الى العالم الخارجى بمجموعة من الاستعدادات الذاتية او الفطرية الحسية والعصبية التى تساعد على استمرار بقائه فى مرحلة المهد فى الشهور الأولى منها ، فمئذ الساعات الأولى تصدر منه جسوانب من السلوك

اللقائى منها مص الشدى أو الاشياء المماثلة اذا ما وضعت
بالقرب من فمه •

ومن العوامل المؤثرة فى تكوين الطفل (وراثة الجينات
الوراثية ذلك أن الصفات الوراثية تنتقل الى الفرد من
والديه وأجداده وأسلافه وتتحدد الخصائص الوراثية عن
طريق المورثات (الجينات) التى تحملها الصبغيات
(الكروموسومات) التى تحتويها البويضة الأنثوية بعد
اخصابها من الحيوان المنوى الذكرى • ومن الصفات
الوراثية الخالصة لون العينين ولون الجلد ولون الشعر
ونوع الدم أو (فصيلته) وهيئة الوجه ومعالمه وشكل
الجسم (الخ من تلك الصفات الوراثية •

وتتمازج الصبغيات الثمانى والأربعين (٢٤ من
البويضة و ٢٤ من النطفة فى نواة واحدة فاذا كان الناتج
أنثى انتظمت الصبغيات الواردة من الأم والاب فى أربع
وعشرين زوجا ، أما اذا كان الناتج ذكرا فان الصبغيات
تنظم فى ثلاثة وعشرين زوجا ، والصبغيتان الباقيتان
لاتتزاوجان •

وجدير بالذكر أن صبغيات المرأة من نوع واحد أما
صبغيات الرجل فهى التى تكون واحدة منها مخالفة للباقية
وحينئذ يكون الوليد ذكرا • (معنى هذا أن جنس المولود
تحدده صبغيات الوالد ، وإن الوالدة لاعلاقة لها بهذا الأمر

وفى هذا دليل واضح للرجال الذين يطلقون زوجاتهم لأنهن
لايلدن الا البنات (٣) انظر شكل رقم (١) .

ولقد صدقت الشاعرة العربية التى قالت تعاتب زوجها
الذى هجرها لأنها تلد بنات دون البنين فقالت :

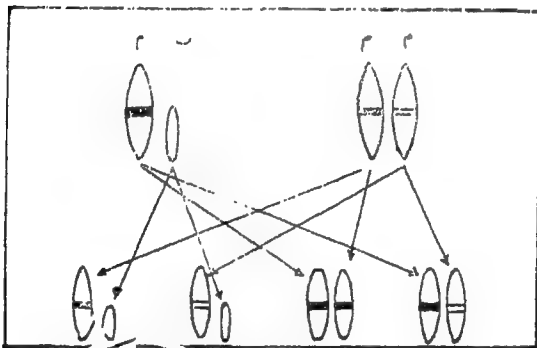
مالأبى الزلفا لا يأتينا

وهو فى البيت الذى يلينا

يغضب ان لم تلد البنينا

وانما نعطي الذى اعطينا

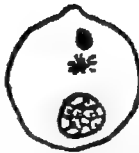
(انظر شكل رقم (٢))



شكل (١) رسم تخطيطي يبين احتمال اختراعات الجينات فى
الخلف من أزواج جينات الوالدين - المصدر : كمال دسوقي ،
علم النفس التربوى للطفل ، ص ٤٤ - ٤٦ .



دخول الحيوان المنوي



انقسام السنتروسوم الحيوان المنوي
يفقد الذيل



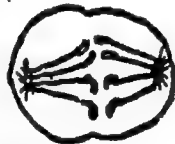
اقتراب نواة الحيوان المنوي



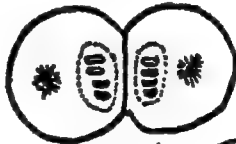
تكوين الكروموسومات كدجج نواة
الحيوان المنوي



انشطار الكروموسومات



مرحلة انقسام الخلية

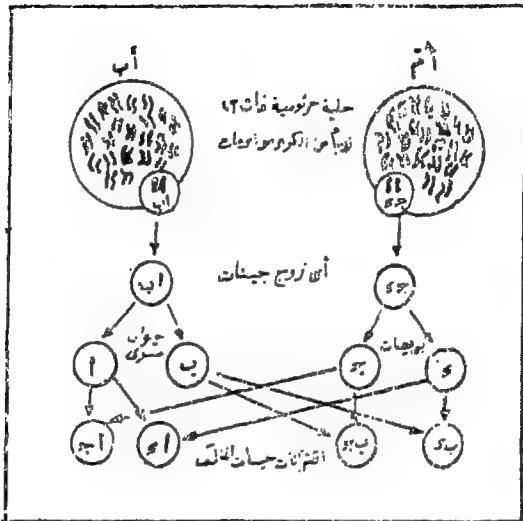


تكوين خليتين

(*) شكل رقم (٢) يوضح عملية الاخصاب والانقسام .

كما يوضح إليه Mechanism أو خطوات الاخصاب وتحتوى أى بويضة مخصبة فى نواتها كل الصفات أو المحددات التى يمكن ان تنتقل الى الكائن الجديد ويتبع اتحاد الخلية الجرثومية الذكرية والخلية الجرثومية الأنثوية عملية الانقسام أو التكاثر الخلوى . وخلال هذه العملية تستقبل كل خلية جديدة عددا مساويا من الكروموسومات من والديه وأجداده وأسلافه وتتحدد الخصائص الوراثية عن طريق المورثات (الجينات) التى منها الصبغيات (الكروموسومات) التى تحتويها البويضة الأنثوية بعد اخصابها من الحيوان المنوى الذكرى .

(*) المصدر : علم النفس التربوى للطفل والمراهق (كمال دسوقي ، ص ٤٦ - ٤٧) مرجع مذكور .



(٣) يوضح شكل آلية الاسهام الجنسى - لاحظ كيف أن الام تمد
 بالسمة الابناء والبنت كليهما - أما الاب فلا يمد الا البنات (ناش
 ١٩٧٠ ص ٣١) .

Anastazi, Ann, Differential Psychol., 3rd ed., Moc-
 Millan, N.Y., 1948, P. 61.

صحة الطفل من صحة الأم :

ثمة عوامل تؤثر فى تكوين الطفل وهو مايزال جنينيا فى بطن أمه وبالتالي على صحته - إلا وهى عوامل البيئة المحيطة به فى مرحلة ما قبل الميلاد ، ويطلق على تلك الظروف الذائنة عن البيئة أكثر من الوراثة (المؤثرات التخليقية Congenital influences ويمكن تلخيص هذه المؤثرات فيما يلى) (٤) .

١ - سوء التغذية : Molnutrition

يؤدى سوء تغذية الأم خلال فترة الحمل الى حرمان الطفل النامى من العناصر الغذائية الضرورية وقد يؤدى هذا الحرمان الى اعاقه سير النمو الطبيعى للطفل .

٢ - المرض : Disense

تؤدى اصابة الأمهات الحوامل ببعض الأمراض الخطيرة مثل السكر ، السرطان ، السل الرئوى والبلجرا وغيرها من الأمراض الى تأثير سيئ على الأجنة فى حالة اصابة الام بسوء التغذية .

٣ - العدوى : Infection

تؤدى الأمراض المعدية - ومنها مرض الزهري الذى يصيب الجهاز العصبى للأم الى ضعف تخليقى فى الجنين

أو عدم استقراره • وتبدو الأم أحياناً في حالة صحية طيبة بينما تكن فيها ميكروبات تسبب الأذى للجنين •

٤ - السموم : Toxins

وهذه قد يتأثر الطفل النامي بها عن طريق تسربها خلال جدر الأوعية الدموية الى الحبل السرى •

٥ - اضطراب الغدد الصماء : Endocrine in balance

قد يؤدي إفراط إفراز الغدد الصماء أو نقصه لدى الأم الى حدوث مضاعفات خطيرة للجنين ينتج عنها اعاقاة النمو الجسمى والعقلى لديه • ومن المعروف أن حالة القزمية Gretnism التى تتميز بالتخلف العام مع انخفاض الاستجابات الانفعالية والعقلية قد تنشأ عن نقص إفراز هرمون الثيروكسين •

٦ - اصابات الولادة : Birth injuries

وهذه قد يؤدي فيها استخدام أدوات الولادة والضغط على جمجمة الوليد الطرية أثناء مخاض الولادة الى إيقاف النمو ، أو البله ، أو شلل المخ أو غيره من نواحي الاعاقاة الأخرى •

٧ - الصدمة الانفعالية : Emotional Shock

من الممكن أن تؤدي الصدمة الانفعالية الحادة الى فرط

افراز هرمون الأدرينالين فى الدم الذى يصل الى الجنين
عن طريق الضغط الأسموزى .

نصائح علمية للام من أجل صحة الطفل :

وبناء على ذلك تجدر الإشارة لبعض النصائح العلمية
والطبية التى يجب على الأمهات الحوامل أن يراعينها
ويتبعنها حرصا على صحة طفل المستقبل ، من تلك
النصائح مايلى :

١ - يحذر العلماء الأمهات من استخدام العقاقير
الطبية أثناء فترة الحمل لما لها من آثار سيئة على الصحة
الجسمية والنفسية للطفل فيما بعد . وبالرغم من أنه لايمكن
القول بأن جميع العقاقير ضارة أثناء الحمل فان هناك
تحذيرات علمية بضرورة التوقف عن تعاطى العقاقير
خاصة فى (الأسابيع الأولى من تكوين الجنين) بل أن
بعض هذه العقاقير يؤدى الى تشوهات خلقية للجنين
نفسه وان كان يتضاءل خطر العقاقير - كما يقول البعض -
بعد الشهر الخامس وينطبق هذا التحذير أيضا على
التدخين وتعاطى الخمر .

٢ - على الزوجة أن تستعد قبل فترة الحمل بالتعود
على ممارسة الحياة الرياضية البدنية اليومية ، وأن تتابع
بعض التمرينات الرياضية الملائمة أثناء الحمل بما يقوى

من عضلات الأم ويساعدها كثيرا فى حالة الوضع (الولادة) ومن الثابت أن رياضة المشى هى من التمارين الجيدة المفيدة لاسيما فى أشهر الحمل الأخيرة عندما لا يمكن القيام بتمارين رياضية أخرى ، ومن التمارين المفيدة للحامل الاستلقاء على الظهر ورفع ساق واحدة مستقيمة ثم الأخرى بالتناوب لتكون الساق مع باقى الجسم زاوية قائمة (٩٠ درجة) وتكون الفائدة أكبر اذا رفعت الساقين مستقيمتين معا فى وقت واحد .

٣ - كذلك يجب على الزوجة الحامل أن تتحرى سبل الراحة الجسمانية وأن تتجنب الاجهاد بقدر ما تستطيع أن تفعل .

٤ - كما يجب عليها الاكثار من مرات الاستحمام ويفضل الاستحمام بالماء الفاتر فلكل من الماء البارد والساخن آثار ضارة فى المدى البعيد على صحتها فى تلك الفترة . ويجب كذلك أن تراعى الجلوس أثناء الحمامات بعد الشهر الثامن من الحمل خوفا من وصول الميكروبات اليها .

٥ - ولأشهر الحمل الأخيرة أهمية خاصة فى الأشهر الاربعة الاخيرة يجب أن يتبع الحمام تدليك الفخذين وأسفل البطن بالزيت الساخن لزيادة مرونة فى العضلات كما يجب توجيه نفس العناية للتدبيرين فدهن الحلمتين

بمزيج من الكحول وحامض البوريك بنسبة متساوية ،
ويترك هذا المزيج على الحلمة لينشف مدة خمس دقائق ثم
يدهن الثديان والحلمتان جيدا بزيت الزيتون المسخن
(الدافىء) ، وتتجلى لنا فائدة ذلك فى أنه يمنع تشقق
الحلمتين « عند رضاعة الطفل » .

٦ - طول فترة الحمل يجب قياس سعة الحوض
وأجراء التحاليل الطبية على البول بانتظام وقياس ضغط
الدم وغير ذلك من الفحوص الطبية اللازمة ، وكتوجيه
عام يجب الحرص فى النظام الغذائى لدى المرأة الحامل
على توفر الفاكهة والخضر واللبن والحبوب وغيرها . ويلى
ذلك فى الأهمية أنواع أخرى مثل : الجوز والزيتون والعسل
النحل والتمر ، والزبيب ، والزبد البلدى لتوليد الطاقة
الحرارية للجسم .

٧ - وبالنسبة للمشروبات الروحية كالكحول وتدخين
التبغ - بمختلف أنواعه - فقد ثبت علميا وبالدليل القاطع
أن شمة تأثير من قبل المشروبات الكحولية التى يتناولها
الأب والأم الى حد الادمان لما تسببه من تأثير على خلايا
التناسل فيكون الجنين معرضا للنقص فى جهازه العصبى ،
وقد تظهر عليه أعراض النقص فى قواه العقلية والعصبية .

ويقول د^ر ج هاردى D.G-Hardy كلارك (انه لمن
الحقائق المقررة أن أى سم من سموم التبغ قياسا على

السموم الأخرى قد يضعف حيوية المدخن ونشاطه ويغير حالة البلازما فى خلايا التناسل الجرثومية الأصلية فى الرجل والمرأة) •

نخلص من ذلك الى ملاحظة هامة تكمن فى أن مراعاة الأمهات الحوامل تلك النصائح العلمية الطبية الهامة ومحافظتهن عليها والتزامهن بها ، ليس ثمة شك فى أنه يعود على أطفالهن بالصحة الجيدة ، كما يوفر لهم الحماية اللازمة عند خروجهم من عالمهم (المفلق) الى هذا العالم المفتوح • وهذا ما جعلنا نذهب فى صدر هذا الفصل الى القول بأن « صحة الطفل من صحة الأم » •

الخلاصة

يبدأ وجود الانسان باتحاد نطفة الذكر (الحيوان المنوى) مع بويضة الأنثى فى داخل الرحم ، وتكون البويضة الملقحة (الزيجوت) التى تنقسم ويتتابع انقسامها ليتكون الجنين وينمو ويتكامل ٠٠ ويقول علماء المورجان أن اختلاف الصبغيات (وبالتالي المورثات) الموجودة فى البويضة والنطفة هو الأساس الفيزيائى للاختلافات الوراثية الموجودة فى الأشخاص أنفسهم .

ويتفق العلماء على أن ما يحدث فى رحم الأم خلال فترة الحمل تكون له نتائج هامة على صحة الطفل العامة عند الولادة . وثمة عوامل هامة تؤثر فى تكوين الطفل وهو ما يزال جنينا فى بطن أمه وبالتالي على صحته الا وهى عوامل البيئة المحيطة به فى مراحل ما قبل الميلاد ، ويطلق عليها المؤثرات التخليقية التى تتمثل فى : سوء التغذية ، المرض ، العدوى ، السموم ، عدم الاتزان فى افرازات

الغدد الصماء والذي يسبب بعض الاصابات كالبلامة ،
والقزمية ، وضعف النمو لدى الأطفال • واصابات الولادة
والصدمة الانفعالية • وبالنسبة للمشروبات الروحية
كالكحول وتدخين التبغ (الدخان) بمختلف أنواعه ثبت
علميا - وبما لا يدع مجالا للشك - أن لها تأثيرات خطيرة
على صحة الجنين ولأسيما لدى الأم ، ويزداد الأمر سوءا
إذا كان الوالدين ممن يدمنون تعاطى تلك المشروبات •

نمو الطفل وأثر الآباء فيه :

النمو Development كما يقول اسكنر Eskiner
عملية دينامية تنطوي على استمرار التوافق Adjustment
الذي هو البحث عن الهدف فلما كانت الحياة بالنسبة
للكائن الحي هي النمو ، تنشأ التربية كعملية داخل عملية
الحياة ذاتها لتؤدي الى التوافق والتكيف بالبيئة • أما
التعليم Learning فهو قيادة النمو وتوجيه التغير ،
وان كان مشكلته الأساسية هي محاولة الحصول على
أحسن النتائج فيما يتعلق بالسلوك الاجتماعي والفردى بما
يحفظ القيم الفردية ويوفر عنصرى الزمان والجهد) •

فمع أن دافع النمو ينبعث من قوى باطنية ، ومع أن
أنماطه محددة بالنسبة للأطفال جميعا ، إلا أن معدل النمو
ونمطه الصحيح يمكن أن يتغيرا إذا لم تواجه البيئة حاجات
الطفل الأساسية كالغذية والنشاط والراحة ، وفرص

التعليم ، والأمان النفسى والعاطفى ٠٠ المخ لأن هذه الظروف
هى التى ستحدد المدى من السرعة والتفتح الذى به سوف
تحقق امكانيات نمو الطفل فالنمو على هذا النحو عملية
تنم من تلقاء ذاتها وان تدخلنا بالعملية التربوية - كأباء
وأمهات - انما يكون لتهيئة هذه الظروف اللازمة لسواء
النمو ٠

تصنيف لمراحل النمو عند ويلرد أولسن :

واذا شئنا تصنيفا لمراحل النمو يكون أكثر تفصيلا
واتصالا بالنمو التربوى منه بنظرية التحليل النفسى ،
فهذا تصنيف ويلرد أولسن W. Olson فى كتابه نمو
الطفل(*) - يقسم مراحل النمو كما يلى :

١ - مرحلة ما قبل الولادة : ومتوسطها ٢٨٠ يوما
(وأن كانت تتراوح بين ٢٥٠ و ٣٠٠ يوما) منذ بدء الحمل
حتى لحظة الميلاد ٠ وقد تحددت هذه كمرحلة نمو بعد أن
ازداد اهتمام علماء النفس بدراسة سلوك الطفل وهو جنين
Fetal - ما الذى يتعلمه من الحركات والاحساسات
التي تساعد على زيادة نموه وهو حمل لم يولد بعد ٠

٢ - الطفل حديث الولادة Neonate-newborn
من الولادة حتى بعدها بأسبوعين ٠

Olson, Willard, Child Development. Op. ct.

(★)

٣ - الرضيع Infant ومدتها السنة الأولى من حياة الطفل .

٤ - الطفولة المبكرة Early Childhood من سنة الى ٦ سنوات .

٥ - الطفولة المتوسطة Middle Child من سن الى ١٠ .

٦ - الطفولة المتأخرة Later Childhood من ١٠ الى ١٣ سنة .

٧ - ظاهرة البلوغ Puberty ومتوسطها للبنات ١٢ سنة وللأولاد ١٤ سنة مع تفاوت بين الأفراد حسب النمو الجسمي يتراوح ما بين ١٢ ، ٢٠ شهرا كما سنرى .

٨ - المراهقة الأولى Later Adolescence من سن ١٣ ، ١٤ الى ١٥ ، ١٦

٩ - المراهقة الثانية Early Adolescence من ١٥ ، ١٦ الى ٢٠ سنة .

ومن ذلك أيضا (أن النمو الجسمي للطفل يكون سريعا ، وهذا النمو يصحبه نمو هائل في الجهاز العصبي ويكون لدى الأم مصدرا للغذاء وللعواطف ويستجيب الطفل - من ثم - للمؤثرات الخارجية والداخلية استجابة فطرية . وقبل الشهر التاسع تبدأ عملية التسنين ويمكن

فطرية ٠ وقبل الشهر التاسع تبدأ عملية التسنين ، ويمكن البدء فى عملية الفطام التدريجى (وبإمكانه أيضا - من الناحية الحسية - أن يتابع ببصره ضوئا متحركا أو جسما ماديا ، كما تبدأ عنده مراحل التأثر الحسى الحركى التى تؤدى الى الوقوف والحبو والمشي والكلام البسيط ٠٠ كل ذلك حوالى الشهر الخامس عشر (انظر الشكل (٤)) التطور الحسى الحركى المؤدى للمشى) فى (عبد الستار ابراهيم) ، وتظهر ميلول الانتماء مبكرة عند طفل تلك المرحلة فى الأيام الأولى من حياته ، أى حوالى الشهر الثالث أو قبل ذلك بقليل ، ومن ثم فهو يبدأ فى تمييز الأم والتعلق بها ، ويظهر عليه الهدوء والسكينة عندما يشعر بقرب جسمها منه ٠ ولهذا فإن تنمية الاحساس بالمقرب والتعلق بين الوليد والديه أمر على درجة كبيرة من الحيوية فى هذه السن ٠

الخلاصة

يجب على الأم أو على المربية في هذه المرحلة من حياة الطفل أن تعمل على تعويد وليدها منذ ولادته على رضاعة الثدي وأن تأخذه أيضا بالتعود على الرضاعة ووسائل أخرى صناعية - إذا اقتضت الضرورة ذلك - كالمعلقة ، « والبرازة (٩) » . وأن تعمل على تنظيم الوظائف العضوية وأن تشغل يدي الطفل بأشياء أخرى عند محاولته تناول أى عضو من أعضائه للعب بها . وتبين الدراسات أن الانفصال المفاجيء للطفل في هذه السن عن المنيبهات التى تشجع فيه احساس القرب والانتماء الجسمى تكون له نتائج خطيرة ، منها التخلف ، وربما الموت . وثمة ملاحظة فيما يتعلق بتفكير الطفل فى السنة الأولى هى انه يبدو عاجزا عن الفصل بينه وبين العالم . وأن كان ينتقل تفكيره بعد الشهر الثمانية الأولى من العمر ويمطلع العام الثانى الى مرحلة

أكثر وعيا ونشاطا فهو يعي أن الأشياء يمكن أن توجد منفصلة عن ذاتة ومستقلة عنها .

وفى تطور آخر فى هذه المرحلة يتعلق بالسلوك الاجتماعى والعلاقة بالآخرين ويرتبط الكشف عن مظاهر التطور فى هذه الخاصية بدراسات « إيركسون Erikson الذى يرى أن التطور النفسى الاجتماعى يبدأ مبكرا فى حياة الطفل ويأخذ فى البداية شكل الصراع بين الثقة وعدم الثقة فى العالم . فاشباع حاجات الطفل الرئيسية فى هذه المرحلة بما فى ذلك حاجته للأمن والراحة والغذاء يؤدى الى انبثاق مشاعر الثقة بالعالم والبيئة . على أن من الممكن أن تتكون مشاعر مضادة قائمة على الشك والخوف وعدم اليقين فى العالم ان كانت احتياجات الطفل فى هذه المرحلة دائما تواجه بالاحباط والتهديد والكف .

وهكذا نستطيع أن نثبت الملامح العامة لتطور شخصية الطفل - أو نموه فى مرحلة (الميلاد) - حيث نجد أن الطفل يستطيع منذ الأيام الأولى أن يميز بين الاشكال الحقيقية والصور الفوتوغرافية لهذه الاشكال فقد يمد يده عندما يرى قطعة - مثلا - ولكنه لا يصدر نفس الاستجابة عندما نعرض له الصورة الفوتوغرافية لنفس القطعة ولو كانت بنفس الحجم الطبيعى . وفى ذلك ما يدل على أن الأطفال يولدون باستعداد يمكنهم من معرفة الأشياء والاحجام المتباينة الأبعاد .

أما الظروف الخارجية فمثالها ما نرى من أطفال لم تتح لهم التغذية الكافية أثناء سنى نموهم ، فلم يستطيعوا أن يتمتعوا بصحة جيدة والعكس فى الظروف الداخلية للنمو: أطفال الأسر الغنية والأسر الراقية الذين تكون شخصياتهم محطمة لأسباب سيكولوجية كالحرمان من العاطفة أو الحماية الزائدة over protection عدم الاستقرار أو سوء الخلق . وليس ثمة شك أن هذه الظروف البيئية غير ملائمة لنمو الأبناء داخل أسرهم ومحيطهم الاجتماعى . على أن رودو الفعل الانفعالية للأبناء فى تلك المرحلة الأولى من التنشئة الاجتماعية ينبغى أن تستحق الانتباه الجاد من جانب الآباء والأمهات على السواء فى أى أمر يتعلق بمشكلات تنمية الأطفال التنمية الصحية اللازمة ، وإذا كان الاعتقاد الشائع أن الانفعالات أساسية فى دفع السلوك فعن الواجب على (الأسرة) فهم طبيعتها وأصولها لتصبح أكثر فائدة فى خدمة المجتمع وذلك من وجهة النظر التربوية والنفسية بصورة خاصة .

ونحن نعد الى إبراز هذه الحقائق فى معرض دراسة نمو الطفل فى تلك المرحلة وتكرر بين الحين والحين إبرازها ، حتى يتنبه المربون آباء وأمهات الى أنهم يتعاملون - وكما يقول فريمن وكونكلن - مع أفرادهم فى حالة نمو جسمى ونفسى متصل ودائم التغير ولذا فإنه يجب أن ينظروا الى سلوك الأطفال على نحو ديناميكى (حركى) لا استاتيكي (أى جامد) .

مراجع الفصل الثالث

١ - عبد العزيز القوصى و (آخرون) (دكتور) :
الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية ١٩٧٧/٧٦ م ،
ص ص ٦٤ - ٦٥ .

٢ - فاروق عبد الفتاح (دكتور) : علم النفس
المقربوى ، دار الثقافة للطباعة ، القاهرة ١٩٨١ م ، ص
٦٧ - ٦٨ .

٣ - نشأت المصرى ، رسالة بعنوان : كيف تستقبلين
مولودك الجديد ؟ مكتبة القرآن الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ -
١٩٨٣ م ، ص ٢١ .

- ٤ - الرسالة السابقة ، ص ٢٢ .
- ٥ - كمال دسوقي (دكتور) : النمو التربوي للطفل والمراهق - دروس في علم النفس الارتقائي ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٩ ، ص ١٢ .
- ٦ - صالح عبد العزيز : التربية الحديثة - مبادئها - مبادئها - تطبيقاتها العلمية الجزء الثالث ، دار المعارف - القاهرة - الطبعة السادسة ، ص ١٥٩ .
- ٧ - عبد الستار ابراهيم : المرجع السابق ، ص ١٢٨
- ٨ - صالح عبد العزيز : المرجع السابق ، ص ١٥٩ .
- ٩ - عبد الستار ابراهيم : المرجع السابق ، ص ١٣٠
- ١٠ - كمال دسوقي : المرجع السابق ، ص ٣٠ .

الفصل الرابع

المرحلتان : الثانية والثالثة من السنة الأولى حتى السنة السادسة ومن السنة السادسة حتى السنة الثانية عشرة

مما لا شك فيه أن معرفة الأسس العامة لخصائص النمو في تلك المرحلة ما يجعل الآباء والمربين على بصيرة بما يتوقع وما لا يتوقع من نواحي نمو الطفل وسلوكه ، كما أنها تمكنهم من مقارنة نمو طفل معين بالمستوى العام للأطفال في مثل سنه .

وقد وضع جانب من الباحثين في هذا المجال صورا

عامة للنمو عند الأطفال العاديين من الميلاد حتى سن العاشرة ووضع قوائم النمو المتصلة بالنشاط الحركى واللغوى والاجتماعى ونواحى التكيف الأخرى . وتتجلى أهمية هذا التقسيم Classification فى تقديم التشخيص النفسى لمشكلات الأطفال المختلفة لاسيما فى تلك المرحلة ، بالإضافة الى أنه يتحدد على أساسه تنظيم الأدوار المتعلقة بالآباء فى كل مرحلة على حدة وأثرهم فيما يتعلق بالجوانب النفسية والتربوية على الأبناء من خلال تلك الأدوار المختلفة فى تنشئتهم تربوياً ونفسياً .

وفىما يلى بيان الخصائص العامة للنمو فى تلك المرحلة وأثر الآباء فيها : من السنة الأولى وحتى السنة السادسة .

١ - النمو الجسمى : Physical Development

أن الطفل خلال السنة الأولى يزداد وزنه الى ثلاثة أضعاف ما كان عليه عند الولادة ، أما خلال السنة الثانية فيبدو النمو الجسمى أبطأ مما كان عليه فى السنة الأولى ، ولما كان نمو الطفل فى السنتين الأوليين - نظراً لسرعته - يعرضه لأنواع مختلفة من الأمراض مثل : لين العظام ، السعال الديكى ، الحصبة الألمانية ، وأمراض الجهاز الهضمى ، والعيون ، لذا كان لابد من العناية بالأطفال (الأبناء) ورعايتهم فى هذه الفترة الهامة من عمرهم .

على أن مرحلة الطفولة هي المرحلة التي توضع فيها أسس العمليات الفسيولوجية الهامة ، كالتغذية والنسوم والاخراج ، وترتبط هذه العمليات بتكوين عادات معينة يتأثر بها سلوك الطفل واستجاباته •

ومن ثم سنتناول الآن بشيء من التفصيل بيان الأسلوب الأمثل في تغذية الطفل وطاقمه ، وما يتعلق بذلك من تغذيته بلبن الأم ، وأهمية أرضاعه من هذا اللبن بالذات ، ثم لجوء الأمهات الى ما يعرف بالتغذية المختلطة •

ومتى وكيف يمكن للأمهات قظام أطفالهن ؟ ومدى ارتباط ذلك بالعملية الفسيولوجية والسيكولوجية التي يمر بها الأبناء في هذه المرحلة من أعمارهم ؟

ونختتم ذلك بتقديم نموذج طبي - علمي - وعملي - لتغذية الأبناء ابتداء من الولادة وحتى مرحلة القظام واتمامها ، على النحو التالي :

أولا : أرضاع الطفل :

يمكن للأم أرضاع طفلها بعد مضي ١٢ ساعة من الولادة ، فقبل ذلك ينام الطفل عادة معظم الوقت وتكون الأم

منهكة القوى عقب حالة الوضع • ولاضرر من الانتظار
مدة ٢٤ ساعة اذا كان الطفل هادئاً قليل الصراخ (*) •

وتبدو أهمية ارضاع الأم للطفل من لبنها عقب الولادة، في
أنه بعد الوضع تفرز الأم من ثديها سائلاً اسمه اللبأ أو
السرسوب (الكولوسترم) وهو الغذاء الوحيد للطفل
ويجب أن يتناوله ، وأن كان اللبن الحقيقي لايفرز من ثدى
الأم قبل اليوم الثالث أو الرابع •

وهنا تجدر الإشارة الى ضرورة أن يرضع الطفل ثدى
أمه من البداية كل ٣ ساعات وذلك ابتداء من الساعة
التاسعة مساء ، فيكون عدد الرضعات ستاً ، وتعطى الأم
الطفل ثدييها الواحد بعد الآخر ، وتكون المدة لكل منهما
خمس دقائق تزداد تدريجياً بعد اليوم الثالث أو الرابع
عندما يفرز اللبن الحقيقي الى عشر دقائق لكل ثدى •

وترجع الحكمة فى جعل الفترة بين الرضاعة ثلاث

(*) رجعنا فى هذا الموضوع « تغذية الطفل وطاقمه » الى
كتاب حياة الطفل للدكتور مصطفى الديوانى - الطبعة الحادية
عشر - النهضة المصرية - القاهرة ١٩٨٤ (الباب الثامن) ، ص
٦٢ - ٦٣ ، ص ص ٩٣ - ٩٩ •
- وكتاب د. فؤاد البحيرى بعنوان :

Manual of pediatrics,

By Fouad Al-Behairy Publisher university Bookcentre
Caro (1982) P.P. 45 — 47.

ساعات الى أن المعدة الطفل تهضم اللبن ، وتكون خالية بعد ساعتين أو ساعتين ونصف ، ولذلك يجب أن تتركها وقتاً لتستريح من عملية الهضم قبل أن تبدأ فى هضم الرضعة التالية •

ويجب على الأم أن توظف طفلها بلطف فى ميعاد الرضاعة وبذلك يتعود الاستيقاظ من تلقاء نفسه • فإذا نام أثناء الرضاعة فعلى الأم تنبيهه بأن تداعب خده أو ذقنه بلطف ، حتى يستيقظ •

ثمة احتياطات على الأم أن تراعيها عقب ارضاعها لطفلها مباشرة حتى تمنع حدوث القيء •• من ذلك أن تحمل الطفل عمودياً تسند رأسه على كتفها أو تجلسه على ركبتيها وتربت (تطبطب) على ظهره بلطف حتى يتكرع • ولا تهزه (تهشكه) بل تضعه برفق فى سريره فى هدوء حتى ينام •

أما بالنسبة لمميزات ارضاع الطفل من لبن الأم فيمكن ردها الى أنه مغذ ودافئ وبعيد عن التلوث من البيئة المحيطة للطفل ، لكونه يصل من ثدى الأم الى فم الطفل مباشرة ، وسهل الهضم ، وموجود فى ثدى الأم بالنسبة للطفل عند اللزوم ، بالإضافة الى احتوائه على انسب درجة حرارة يحتاجها الطفل طوال فترة ارضاعه (صيفاً وشتاء) كما أنه يقلل من أخطار نزيف بعد الولادة بالنسبة للأم فى حالة نزوله فى ثديها •



ومن أهم المميزات التى ينفرد بها لبن الأم أنه يقوى الرابطة العاطفية من الحب والحنان بين الأم ووليدها مما يجعل الطفل شديد الميل والارتباط بأمه أو مرضعته باستمرار .

ثانيا : التغذية المختلطة : (٣)

هى عبارة عن الجمع بين التغذية من الثدي والتغذية بلبن حيوانى وهى نوعين :

تكميلية : وفيها تكمل كل رضعة من الثدي بلبن خارجى لكى يشبع الطفل وهى طريقة مفيدة جدا ، اذ أن مواظبة الطفل على امتصاص الثديين ينبه افراز اللبن الذى قد يزيد فى مدة تتراوح بين اسبوعين وأربعة أسابيع وبذلك تستغنى الأم عن اللبن الخارجى تدريجيا ، وعلى الأم أن تلاحظ النقاط التالية :

(١) يترك الطفل على كل ثدى مدة تتجاوز الخمس دقائق لأنه اذا رضع من ثدى فارغ من اللبن سبب له ذلك ابتلاع مقدار كبير من الهواء .

(ب) يعطى الغذاء التكميلى بعد الرضعة لا قبلها .

(ج) يجب الا يكون الغذاء التكميلى كثير الحلاوة حتى لا يفضله الطفل عن لبن الأم ، ومن ثم يرفض الرضاعة

(*) د . مصطفى الديوانى ، المرجع السابق ، ص ٩٣ وما بعدها .

من الثديين ، لذلك يجب على الامهات اللاتى يرضعن أطفالهن تجنب الألبان المكثفة المسكرة •

أما النوع الثانى من التغذية المختلطة ، فهو :

التغذية الإبدالية : ولها أضرار ومزايا ، فمن أضرارها أن
الاقلال من رضاعة الثدي يقلل من اقراز اللبن تدريجيا ،
وقد يؤدى هذا الى انقطاعه كلية • ومن مزاياها أنها
تمكن الأم من النوم مدة أطول اذا استبدلت رضعة الصباح
والمساء ، وعهدت الى المربية بمهمة اعطاء اللبن للطفل ،
وإذا كانت موظفة تقضى نهارها فى محل عملها فانه يمكنها
ارضاع طفلها أثناء النهار بلبن خارجى ، وترضعه من
ثديها فى الصباح والمساء •

ثالثا : فطام الطفل • متى وكيف ؟

يقصد بفطام الطفل توقف الأم أو المرضعة عن ارضاعه
من الثدي وابدال ذلك بإعطائه وجبات غذائية أخرى ،
ابتداء من الشهر السادس • • والعلة فى ذلك ترجع الى أن
لبن الأم يصبح - عند بلوغ الطفل سن ستة أشهر - غير
كاف لعدم كفاية كمية الحديد الموجودة به للطفل • والمهم
الا يكون الفطام مبكرا - أى قبل تمام السنة الأولى من عمر
الطفل - والا يكون فى نفس الوقت متأخرا عن السنة
والنصف • (١٨ شهرا) • ويحبذا لو استمرت الأم فى
تغذية طفلها من ثديها مرة واحدة فى المساء طوال تلك

الفترة بحيث يكون خلالها قد تدرج فى تناول اغذية اخرى
تحل محل بقية الرضعات •

وتجدر الاشارة الى أن محافظة الأم على أن يكون فى
ثديها لبن يمكنها الاستعانة به فى احوال طارئة كالنزلات
المعدية فيه ضمان على أن يجتاز - الطفل - مرحلة الخطر
أكثر مما لو حرم من لبن أمه كلية •

وقد أمكن لنا ملاحظة أن الفطام قد يكون اجباريا (أو
مبكرا) وقد يكون طبيعيا ، وهو ما أسماه البعض بالفطام
(المبكر) والفطام الطبيعى للطفل •

وبالنسبة للنوع الأول من الفطام فيلجأ اليه فى حالات :
أمراض الأم الحادة المعدية مثل : التيفود ، الالتهاب الرئوى
وحمى النفاس •• الخ وأمراض الأم المنهكة ، كالسسل ،
التهاب الكلى ، التهاب الكبد المزمن ، أمراض القلب ، فقر
الدم الشديد ، البول السكرى ، والجوتر(*)
والاكلمبسيا(**) • وكذلك أمراض الثدي مثل التشنقات

(*) وهو ورم فى وسط الرقبة ناتج عن تضخم الغدة الدرقية
وقد لايتسبب عنه أى اعراض ، أما اذا أجهدت الأم نفسها بارضاع
طفلها ينعكس الأمر وتصحبه اعراض شديدة •
(**)والاكلمبسيا وهو مرض شديد الخطورة يحدث فى
الاشهر الاخيرة من الحمل ، ويكون مصحوبا بزلال فى البول

=

والخرايريج التى تصيب الثدي • وإذا حملت الأم يتوقف
 فطام الطفل من عدمه على أمور منها : إذا كانت صحة الأم
 والطفل جيدة يمكن استمرار الرضاعة لغاية الشهر
 السادس أو السابع من الحمل • وإذا كان ضعيفا أو كان
 الجو حارا فيجب الاستمرار فى الرضاعة الى أقصى وقت
 ممكن مادامت حالة الطفل ونموه يشجعان على ذلك • أما
 إذا كانت الأم ضعيفة ولبنها غير كاف لتغذية الطفل فيمكن
 بدء الفطام فى الشهر الرابع أو الخامس •

وأما بالنسبة للنوع الثانى من الفطام - وهو الفطام
 الطبيعى فقد اختلف العلماء فى تحديد الوقت الذى يجب
 أن يفطم فيه الطفل من ثدى أمه أو مرضعته فطاما كلياً • •
 فبعضهم - أى العلماء - ينصح بتأخير الفطام الى سنة
 ونصف والبعض الآخر يأخذ بالسنتين كما جاء فى كتاب
 الله عز وجل حيث قال « والوالدات يرضعن أولادهن حولين
 كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة » (*) •

=

وتشنجات تعقبها غيبوبة • وإذا لم تعالج المريضة بعناية كبيرة
 تعرضت حياتها للخطر ، فإذا وازبت الحامل على زيارة طبيبها
 أمكنه ادراك الخطر قبل استفحالة ، لأن لهذا المرض علامات خاصة
 تنبئ بقرق وقوعه وهى ان خفيت على الأم لاتخفى على الطبيب •
 (عن الدكتور مصطفى الديوانى - حياة الطفل ، المرجع السابق ،
 ص ٩) •

(*) الآية ٢٣٣ سورة البقرة •

وفى قوله تعالى « وحمله وفصاله ثلاثون شهرا »(*)
أى أن تكون مدة الرضاعة ٢١ شهرا .

ويعلق د . مصطفى الديوانسى على ذلك فيقول :-
(والواقع أن الأم القوية المبنية المهادنة البال - كفلاحة
القرية مثلا - يمكنها ارضاع طفلها مدة سنتين أو أكثر
بلا تعب . ولكن الأم العصرية فى الوقت الحاضر لايمكنها
أن ترضع طفلها أكثر من سنة ، أما عن كسل وملل ، وأما
لقلة افراز اللبن الذى يحدث عادة فى أواخر السنة
الأولى(**) .

وتجدر الإشارة الى أنه فى بدء حالة المفطام كثيرا ما
يصاب الطفل بمغص أو اسهال وذلك نتيجة الاكثار من
المواد النشوية كالأرز والمهلبية والشعيرية والكرونة
والبطاطس . وقد يؤدى الاكثار من هذه النشويات وخاصة
إذا أضيف إليها الكثير من ملح الطعام الى حدوث ورم فى
عموم الجسم ينتهى بسرعة إذا قللنا منها . فعلى الأم الا
تعطى طفلها ، الا القدر المعقول الذى يشير به الطبيب ، والا
أدى ذلك الى عواقب قد تسبب لها قلقا .

ويحدث أيضا أن يرفض الطفل أى غذاء آخر خلاف
لبن الثدي ، وقد يمتنع بتاتا عن الأكل مهما حاولنا أن نؤثر

(*) الآية ١٥ سورة الأحقاف .

(**) حياة الطفل ، المرجع السابق ، ص ٩٥ .

عليه . وهنا ينصح د . الديوانى الأم ألا تلج على طفلها بشدة ، فإن كثرة الإلحاح تولد فيه روحا عكسية تجعله يزيد من تشبثه وعناده . (والطريقة المثلى هى أن تعرض عليه الأكل بسياسة ولطف وتدرجيا بحيث يعتاد عليه ، ويعتقد أنه جزء متمم لغذائه اليومي ، فتعطيه المهلبية فى أول الأمر خفيفه بحيث يمكن للطفل أن يشربها فى زجاجة اللبن . ثم تتخّن تدريجيا حتى يأخذها بالمعلقة . وكذلك الحال مع شوربة الخضر) (*) .

أما الأم فيجب عليها فى مدة الفطام أن تقلل من الأكل والشراب وتلف صدرها برباط ضاغط عند الثديين ، وبذلك يقل إفراز اللبن تدريجيا ويمكنها أن تستشير أخصائى الولادة لاعطائها بعض الحقن الخاصة بإيقاف إفراز اللبن من ثدييها .

ومن ناحية أخرى يجب أن يكون الفطام تدريجيا حتى لو كانت سن الطفل كبيرة فمثلا نستبدل لبنا خارجيا برضاعة طبيعية ، ثم ننتظر شهرا حتى إذا ما وجدنا أن الطفل قد تعود عليها دون أى انحراف أو قىء أو اسهال ، نقلل من عدد مرات الرضاعة الطبيعية رضعة أخرى وهكذا . على أن تكون الفترة التى تمضى بين استبدال الرضعات شهرا ، بحيث يأخذ الطفل معها أغذية أخرى بقية اليوم وهذا زيادة

(*) المرجع نفسه ، للدكتور مصطفى الديوانى . ص ١٠٢ .

فى الحىطة ٠ ولئن كانت الأم حرة فى اختيار الطرىقة التى
تداسبها أكثر من غيرها ٠

ولكى ىنفر الطفل من الثدي فى أيام الفطام الأخيرة
ىمكن وضع مادة مرة على الحلمة مثل الصبر أو المر أو نبعد
الطفل عن المنزل قرب الوقت الذى تعود فیه على الرضاعة
من ثدى الأم أو مرضعته وهكذا ٠

نموزج غذاء الأطفال ابتداء من الولادة حتى تمام الفطام :
وبناء على ماتقدم فسنذكر - فىما ىلى - (نموزج)
لغذاء الأطفال منذ بداية الولادة وحتى تمام الفطام على
النحو التالى :

● الشهور الخمسة الأولى : رضاعة من الثدي كل
٣ ساعات ، ولمعة شای من عصیر الفاكهة مضافة إليها
قلیل من الماء قبل احدى الرضعات بساعة ٠

● الشهر السادس : تستبدل المهلبية برضعة الساعة
الثانية عشرة ظهرا وتكون فى أول الأمر خفيفة ثم تزداد
ثخانتها بالتدریج ٠

● الشهر السابع : يعطى الطفل شوربة خضروات
مصفاة بدل رضعة الساعة الثانية عشر ، ومهلبية بدل
رضعة الساعة السادسة مساء ٠

● الشهران الثامن والتاسع : مثل الشهر السابع

الا ان شوربة الخضروات تكون اكثر ثخانة وذلك بدهك
الخضروات جيدا حين تصفيتها .

من الشهر العاشر الى الثانى عشر :

تزداد الفترة بين الاكلات الى اربع ساعات فيكون
عددها خمسا بدل ست ، ويكون نظام (التغذية كالاتى) :

– الساعة ٦ صباحا : رضاعة الام .

– الساعة ١٠ صباحا : مهلبية .

– الساعة ٢ بعد الظهر :

١ – شوربة خضروات ثخينة .

٢ – بطاطس بورية

٣ – فاكهة ناضجة مثل الموز .

والكمثرى الطرية و التفاح المبشور او المطبوخ .

– الساعة ٦ مساء : مهلبية ثم قطعة من البسكويت

– الساعة ١٠ مساء : رضاعة من الام .

من الشهر الثانى عشر الى الثامن عشر :

الساعة ٨ صباحا :

١ – صفار بيضة يوما بعد يوما .

٢ – شاي ولبن (كوب اى ٢٥٠ جراما) .

٣ – جبن حلو او قطعة من البسكويت او (البقسماط)

عليها قليل من الزبدة والعسل او المربى .

٤ - فول مدمس مقشور ومدهوك بالزبدة أو الزيت .

الساعة ١٢ ظهرا :

١ - شوربة خضروات أو طيور أو لحوم مثخنة
بالأرز أو الشعيرية أو المكرونة .

٢ - كبد طيور (فراخ أو حمام أو أرانب) أو لحوم
بيضاء مفرومة .

٣ - فاكهة ناضجة كالموز والكمثرى أو مطبوخة
كالتفاح المطبوخ .

٤ - يمكن أيضا اعطاء الخضروات المدهوكة
كالبطاطس والبسلة والقلقاس واللوبياء .

الساعة ٤ بعد الظهر :

١ - مهلبية أو شاي ولبن .

٢ - قطعة من البسكويت ومربى .

٣ - موزة ناضجة مرتين فى الأسبوع .

الساعة ٨ مساء : رضاعة من الأم وعصير فاكهة أو
لبن حليب أو لبن زبادى .

من الشهر الثامن الى تمام السنتين : مثل السابق مع
اضافة لحوم حمراء أو سمك فى وجبة الثامنة مساء وتعطى
بدلها شوربة طيور بالخضروات وفاكهة ناضجة أو
مطبوخة كما فى وجبة الغذاء .

جدول رقم (٤) يبين نموذج لذاء الطفل
نموذج لوجبات الطفل من عمر سنتين الى ٥ سنوات

الوجبة	المادة الغذائية والمقدار
--------	--------------------------

الفطار ٧ صباحا

كوب (من ٢٥٠ جم) لبن - ٥
ملعقة كبيرة بليلة أو منتجات حبوب -
٢٠ جم سكر صفار بيضة - ٢٥ جم
خبز .

الساعة ١١ صباحا

٢٠٠ جم شوربة كتكوت أو حمامة
ومغلى فيها ملعقتين مزدوتين بالأرز
والبطاطس أو العدس .
١٠٥ جم لحم كتكوت أو حمام
مفروم - ١٠٠ جم مهلبية - ٤٠ جم
خبز - ١٥٠ جرام فاكهة .

الساعة ٣ بعد الظهر

٢٠٠ جم مهلبية - ٢٥ جم خبز .

الساعة ٧ مساء

٢٠٠ جم لبن - ٢٠ جم سكر ٢٥
جم خبز .

عادات النوم :

يكاد يكون النوم هو شغل الطفل الشاغل خلال فترة الطفولة الأولى ومتوسط عدد ساعات النوم فى الفترة من الميلاد حتى الشهر الرابع هى بين ١٧ - ٢٠ ساعة (ويهبط هذا العدد الى حوالى ١٤ - ١٥ ساعة يوميا عندما يبلغ السنة تقريبا والى ١٣ - ١٤ ساعة عندما يبلغ لسننتين) (١) كما أنه يجب أن يراعى الآباء أن تكون مواعيد نوم أطفالهم منتظمة وأن يهيئوهم للاستعداد للنوم قبل نومهم بفترة مناسبة لما يعود على هؤلاء الأطفال من صحة جيدة .

عادات الاخراج :

وفى مقابل مجموعة الحاجات الجسمية التى تعطى للجسم مايلزمه ، فهناك حاجات عضوية تسمى الى تخليص الجسم من الفضلات غير اللازمة له - وهذه هى الحاجة الى الاخراج Need for Elimination من تبول Urination وتبرز Defecation ومن السهل أن نقبين أن هذه الحاجات العضوية رئيسية يترتب على عدم اشباعها للأطفال القلق أو سهولة الاثارة . . فالاخراج الكافى المنظم لمهمات الجسم حاجة فيزيولوجية هامة . وعن الأطفال يقول بلير Blair وزميله فى هذا الصدد (ان الذين يعانون من انقباض الأمعاء (الامساك) غالبا مايكونون سريعى الاثارة ، مرضى الجسم ، غير موفقين فى عملهم الدراسى) (٢) .

وإذا كنا نحن فيما يتعلق بالجزء الأول من هذه الفقرة نشجع الأمهات والمربيات على تنظيم مواعيد اخراج الطفل الوليد منذ اليوم الأول حتى يتعود على سهولة أداء هذه الوظيفة البيولوجية بعادات تعود عليه بالصحة الكاملة .
فإننا ننعى على الآباء الذين يتعجلون قيام الطفل بضبط هاتين العمليتين فى وقت مبكر مستخدمين وسائل العقاب والتهديد . فقد يترتب على هذه الأساليب بعض الاضطرابات السلوكية والانفعالية لدى الطفل وتتم السيطرة على عملية التبرز قبل نهاية السنة الثانية ، أما التبول النهارى فيمكن التحكم فيه حوالى الشهر الثامن عشر ، أما التبول أثناء النوم فلا يتم التحكم فيه الا فى حوالى منتصف العام الثالث أو نهايته ، فإذا استمر أكثر من ذلك وجب عرض الطفل على الطبيب .

النمو العقلى : Mental Development

ومن حيث النمو العقلى فى هذه الفترة تتسع دائرة تجارب الطفل وتزداد معرفته نتيجة إتقانه الكلام والمشى ف يأخذ فى كشف الأماكن ، ويتناول اللعب والتحدث مع الأشخاص ، ويفهم معنى الاوامر والنواهى ، و خيال الطفل فى هذه المرحلة غير مقيد ، وهو فى لعبه يبتكر ويصاكي الأب أو الام .

فبدخول السنة الرابعة للطفل لم تعد العلاقة بالبيئة

تنحصر فى التغذية والاخراج أو التقبل السلبي للطعام والراحة والدفع . الخ . ان العالم الخارجى يتسع نطاقه تدريجيا ومعه تتسع دائرة الاتصالات الاجتماعية للطفل ، وتبدأ مظاهر السلوك التلقائى فى الانبثاق ومعها تتشكل الرغبة فى الاستقلال وتأكيد الذات مع جنوح - بين الحين والآخر - الى جوانب طفليه من السلوك كما تتمثل فى الرغبة فى تسيير دفة الأشياء على هواه .

وفيما يتعلق بموقف الآباء فى هذا الصدد يجدر بنا ان نشير الى واجب الوالدين خاصة ، والأهل عامة ، وكذلك المجتمع المحيط بهم فى تجنب هؤلاء الأطفال المخاوف التى لا لزوم لها ولا ضرورة . وهنا نذكر الآباء بوجوب الاقلاع عن استثارة خيال الطفل بمخاوف وهمية مثل العفاريت والغول والأشباح وما إليها ، لأن هذا غير مفيد صحيا ونفسيا وتربويا لهم . وكثيرا ماينقلب عكسيا على حياة الطفل فيحوله من خوف سوى مطلوب - كالخوف من الله مثلا - الى خوف مرضى ينغص عليه حياته .

ومن الممكن ان تتم عملية ضبط الخوف لدى الأبناء بواسطة الآباء بعدة طرق منها : ضبط الخيال عندهم ، والقضاء على مايعتريهم من أوهام قد تنتج عن تأثرهم بالأشباح والجن . وكذلك عن طريق العادة كتمويد الطفل على السير فى الظلام وحمله على مواجهة الأمور التى

تخيفه فالعادة بهذا الشكل تذهب الرهبة وتذهب الروح من وجدان الطفل نفسه .

ومن ثم فإن (على الآباء أن يبدأوا فى وقت مبكر بإزالة مثيرات الخوف التى لاضرورة لها من بيئة الطفل قدر استطاعتهم . وعلى الآباء أن يهتموا فى هذا المقام بنوع برامج الاذاعة التى يستمع اليها أطفالهم وبأنواع الصور المتحركة التى يشاهدونها فى التلفزيون . ويمكن الحيلولة دون حدوث الخوف باستطاعتنا السيطرة على المثيرات التى تحدثه) .

النمو الانفعالى وموقف الآباء منه :

ذكرنا ان انفعالات الطفل فى سننى المهد تمتاز بالقوة ويصل نشاط الطفل الانفعالى الى اقصاه فى نهاية السنة الثالثة وتكون خبراته الانفعالية على درجة كبيرة من الحيوية والقوة . كما أنه سرعان ماينتقل من حالة انفعالية معينة الى حالة انفعالية أخرى مضادة لها . ولتعريف الانفعال يجب الانتباه الى الأنشطة الجسمية المتضمنة السلوك الظاهر والمشاعر المصاحبة والنزوات . فالانفعال (خبرة عاطفية يصاحبها توافق داخلى عام ونشاط عقلى وفسىولوجى فى الفرد يفصح عن نفسه فى السلوك الظاهر وعلى ذلك يمكن اعتبار الانفعال توافق ديناميكى داخلى يعمل من أجل اشباع ووقاية وخير الفرد) والجدير بالملاحظة فى هذا الصدد أن الطفل يولد مزوداً بقدرة

كامنة على الانفعال عامة ، ومن بين الانفعالات : الغضب ،
الخوف ، الحب وغيرها من الانفعالات الأخرى . لكن نمو
الفرد انفعاليا يتوقف على التفاعل الذى يتم بين عمليات
النضج الجسدى والعقلى ، وعمليات التعلم (من المحيط)
والخوف من قبل الأبناء انما يحدث بالنسبة لبعض المثيرات
المادية القوية مثل الأصوات العالية المفاجئة كالمفرقات
أو الانفجارات التى تحدث دويا هائلا ومزعجا . على أن
كثرة الأطفال تخاف الظلام والوحدة وبعض أنواع
الحيوانات وسواها ، ولايصح أن ندفع الأطفال الى مثل
هذه المواقف ونكرهم عليها اعتقادا بأن هذه هى
الطريقة الوحيدة لتخليصهم من مخاوفهم تلك . وحالة
الطفل الصحية ومدى اطمئنانه فى الأسرة ودرجة نموه
العقلى وقدرته على التحكم فى البيئة كل هذه الأمور يرجع
اليها عند تحديد درجات الخوف عنده .

النمو الاجتماعى :

عندما يبلغ الطفل عامه الأول ينمو لديه نموذج من
الاستجابات يرضى عنه الكبار ويوضح هذا السلوك أنه ليس
غافلا عما يدور حوله من أمور على الرغم من أنه ما زال
مهمتا بنفسه فى المقام الأول .

ويمكن الطفل فى سنته الثانية من أن يكون علاقة
اجتماعية مع غيره من الأطفال وفى أخريات هذه المرحلة

يبدأ الطفل يبحث عن أصدقاء من سنه ٠ وجدير بنا معشر الآباء والأمهات أن نوفر له الأصدقاء الذين يجب أن يتعامل معهم فى اللعب ويتفاعل معهم فى الحديث ويتم بينه وبينهم عمليات الاخذ والعطاء ، وبذلك توضع الأسس السليمة للتنشئة الاجتماعية والتربوية للأبناء من واقع دور الأسرة ٠

ويجدر بالمربي عموماً أن يساعد الطفل على تكوين عادات صحية مناسبة ، وأن يضع فيه بذور العقلية السليمة وأن يمكن الطفل من التعبير عن نفسه تعبيراً حراً طليقاً ٠ كما أن عليه أن يعي تماماً أن تنشئة الطفل على أسس سليمة هى عملية مستمرة تبدأ منذ الميلاد ، بل ربما قبله كذلك ٠

الأسرة وعملية النمو الاجتماعى للأبناء :

سبقت الإشارة الى بيان الأهمية الكبرى التى يعلقها الاطفال على اشباع حاجاتهم النفسية باعتبار أنها الحاجات التى تشبع دوافعهم الى الفاعلية وتحقيق الكيان الذاتى - لهم - فى المجتمع ٠ لذا فإن على الأمهات والمربيات أن يهيئن لأطفالهن الجو العاطفى والانفعالى السليم الذى يدعم نمو شخصيتهم منذ البدء ٠ ومن ثم (فإن الأطفال يحتاجون - أول ما يحتاجون - من الناحية النفسية الى الشعور بالامان العاطفى To feel emotion security بمعنى أنهم محبوبون كأفراد ومرغوب فيهم لذاتهم وأنهم

موضع حب وأعزاز الآخرين • وتظهر هذه الحاجة فى نشأتها ولذا فإن الذى يقوم باشباعها خير قيام الوالدان) • هذه الحاجة ناشئة اذن عن حياة الأسرة السوية فهى القدرة على أن توجد هذا الشعور بالحب وتتعهده بالنماء حتى تجعل منه حالة يشير إليها الباحثون النفسيون باسم الأمان النفسى أو العاطف To feel affectionally security هذا الأمان شرط أساسى لانتظام حيان الاطفال النفسية والصحية واستقرار مشاعرهم الاجتماعية وتركزهم حول النواة الأولى التى تكونت فى محيط الأسرة •

ذلك لان فى أعماق الاطفال الصغار عموما حاجة ملحة الى أن يكونوا محل حب الآخرين وعطفهم وهذا مايتغذون عليه نفسيا بهذه المحبة التى يجب أن ينعموا بها من قبل أمهاتهم وآبائهم على السواء •

ولا يخفى علينا أثر انعدام تلك المحبة الأبوية للأبناء من نشوء أطفال غير أسوياء وأصحاب صحة نفسية وعقلية وخلقية مريضة ومنحرفة بل غالباً ماتكون بدايات الانحراف الاجتماعى فى هذا النسق ناتجة عن افتقاد مثل هؤلاء الأطفال لهذا العطف وهذا الحب المطلوب ممن حولهم ، وهو مايعبر عنه البعض فى أن الأسرة المفككة اجتماعيا هى مسرح لانحراف الجناح الأحداث نحو الجريمة فى المجتمع •

وثمة تعداد للحاجات النفسية والجسدية لدى الأطفال
يتمثل فيما يلي :

- ١ - الحاجة الى المحبة والعطف (كما اشرنا هنا)
- ٢ - الحاجة الى الأمن والطمأنينة .
- ٣ - الحاجة الى الحرية .
- ٤ - الحاجة الى سلطة ضابطة موجهة .
- ٥ - الحاجة الى التكريم والتقدير .
- ٦ - الحاجة الى التشجيع على النجاح .
- ٧ - الحاجة الى اللعب (المغامرة والمخاطرة) .

وهذاك حاجات أخرى اشار اليها راند
(كالحاجة الى الرضا بالجنس ، بمعنى تعليم الطفل الذكر
أن يقبل دوره ويقوم بمسئوليته كولد ، وتعليم الفتاة أن
تتقبل أيضا دور الأنثى ، وتقوم بواجبات الأمومة والزوجية
وتدبير المنزل دون تبرم أو تمرد على مطالب جنسها أو
التشبه بالرجال فى الزى أو العمل أو الحياة . وكالحاجة
الى الاعتراف بالسلطة والتوافق معها .

recognition and adjust authority

تأتى هذه كنتيجة لاشباع حاجات الأمن النفسى والمركز
الاجتماعى والانتماء . ثم الحاجة الى تنمية واظهار المواهب
الباطنة : Need to development and express internal:

resources تحقيق التوازن فى ايجاد توافق بين العالم الخارجى والحاجة الى أن يعيش المرء فى سلام مع نفسه .
فالطفل يلزمه أن يتعلم كيف يصبح انبساطيا Extrovertive وأن يتفتح باطنه على العالم الخارجى ان هذا يساعده (فى الكشف عن مواهبه وقدراته) على أن يتكيف بنجاح مع مايتطلبه العالم الخارجى - مما يعود عليه مرة أخرى بحياة نفسية أسعد) .

وفىما يتعلق بحاجة الأطفال الى اشباع شسعورهم بالأمان النفسى والعاطفى فيكفى أن ندلل على مدى أهمية ذلك وأثره عندهم بأنه (أثبتت دراسات كثيرة انه بدون هذا الحب والأمن النفسى خصوصا فى الطفولة المبكرة - أو فى الطفولة الأولى - يفشل الاطفال فى التفتح والازدهار من الناحية الجسمية بل أكثر من هذا انه تنمو فيهم اتجاهات شخصية معينة تعوق النمو العقلى والنفسى السليمين) .

ومن ثم فنحن ننضم الى جانب الباحثين المنسادين بضرورة اشباع هذه الحاجة لدى الأطفال بكل مايستطيع الوالدان الى ذلك سبيلا ، وذلك تقديرا لما لها من أهمية بالغة فى تنشئتهم الاجتماعية السليمة ولاينبغى أن تضار عاطفة الطفل Child المتفتحة للحب بطرورف الأبوين أو أحدهما أيا كانت هذه الطرورف كان تعد - الأسرة - أبنائها وبناتها بحيث يصعب المساواة بينهم فى الحب . أو

كون الطفل عقبة أمام الأب فى تطبيق الأم ، أو كون الأم تكره زوجها فتنعكس كراهيتها له على أولاده . كل هذه ظروف لا شأن لها بكون الطفل حين ولادته كائنا واقعيا له حق الحياة والحب وحسن الاستقبال والرعاية . وبايجاز فان خير ما يهدى الأبوين والمعلمون للإنسانية عموما والمجتمع خصوصا طفلا تربي على حب الآخرين وتقديرهم والتعاطف معهم) .

اثر الآباء فى سلوك الأبناء :

فى هذه المرحلة يتعلم الطفل الذكر - من خلال التوحد بالأب - أن يسلك ويتصرف كما يتصرف أبوه . ولهذا فهو يحاكي الأب فى لزماته الحركية والحسية . وتتوحد البنت بالأم وتقتدى بها فى تصرفاتها . وبهذا يبدأ التمايز فى الأدوار بين الجنسين فى هذه السن . (على أن من أهم جوانب التطور فى هذه المرحلة هو ذلك الذى يطرأ على أنماط اللعب فالخاصية الرئيسية للعب الأطفال فى هذه المرحلة هى محاكاة الكبار . ولهذا يزداد الحماس والتذوق للألعاب الإيهامية التى يمثل فيها الطفل دور « أب » أو بالغ ، بينما تمثل البنت دور « أم » أو « عروس »

وإذا كان بعض المربين والوالدين ينعى على الأبناء كثرة اللعب وتحطيم ما يشترونه لهم من أشياء ولعب بوصف أن هذا ضرب من (الشقاوة) لكنه يفيب عن هؤلاء (أن

اللعب وتحطيم الأشياء هما وسيلة الطفل للتفاعل مع العالم الخارجى والتعرف على أسرارهِ والسيطرة على العلل الكامنة وراء الأشياء والحوادث ، وبالدالى النمو الحركى والعقلى وأن هذا النشاط هو الذى يمثل دور الفاعلية فى العالم الخارجى الذى يقابل الطفل ايجابيته وسلبيته فى الحياة ، والذى يكمل به معلومات وتجارب عالمه الذاتى التى هى فى حاجة الى الازدياد باستمرار ٠٠ ولعل فى تأمل آثار اللعب المفيدة المختلفة مايجعلنا نحن الكبار نتسامح فى تقبل لعب الأطفال وتوجيههم وتنظيمهم وهذا هو مايجب على الآباء قبل ابنائهم فى هذه الحالة ٠

الانتماء وأثره فى تكوين الطفل فى الجماعة :

فى السنوات المبكرة للنمو الاجتماعى للطفل تتحدد ملامح الصداقة فى علاقة بين طفلين وتتكون الصداقات عادة على أسس أهمها : تشابه الحجم والصفات العقلية والمزاجية والجوار والتقارب والمؤثرات الوالدية ويرتبط بذلك حاجة الطفل الى الشعور بالتبعية والانتماء Sense of belonging أول الأمر للوالدين والأسرة ثم الى الجماعات غير النظامية التى يكونها الأطفال كالفرق الرياضية والنوادم والجمعيات والشل الخاصة وأخيرا التبعية والانتماء الى الجماعات المنظمة ٠ (ومنشأ الحاجة الى هذا الشعور كما يرى - د كمال

دسوقى - حاجة الانسان الى العيش فى جماعة
Need to live in society ثم تنتقل الحاجة الى الانتماء
للجماعات الأخرى التى يجد فيها الطفل اشباع الحاجة الى
الأمن العاطفى) •

ويعتمد اتجاه النمو الاجتماعى للطفل فى هذا الصدد
- الى حد ما - على ردود فعل الآخرين (الأسرة) لجهوده
الشعورية أو اللاشعورية لتحقيق شكل أو آخر لعلاقة
اجتماعية مع الآخرين • (وتؤكد الفلسفة الحديثة على قيمة
اعطاء الطفل كثيرا من الفرص يعبر فيها عن نفسه •
ولا نستطيع أن ننكر أن التربية الوالدية ذات أثر قوى على
الاتجاه الذى سوف يتخذه نمو الطفل ككائن انسانى وهل
سوف يصبح متمركزا حول الجماعة Sociocentric
أو متمركزا حول نفسه Ego-centric فى اتجاهاته
وسلوكة) •

على أنه مما ينبغى التنبيه اليه أن الأنشطة الجماعية
لأى جماعة ينخرط فيها الطفل يجب أن تكون مقبولة
اجتماعيا • ويعتقد (تراشر Thrasher أن الولد
يتشكل بالنظام الذى تفرضه الجماعة عليه ولا يمكن
دراسة سلوكه أو فهمه بعيدا عن هذا الدور الاجتماعى •
ويعكس شكل النشاط الذى يمارسه أعضاء الجماعة نوع
الخبرات التى تعرضوا لها فى بيئاتهم المنزلية • فالأطفال

الذين يستمتعون بالأمن وتعاطف واحترام ذويهم من الكبار
يميلون الى الاشتراك فى أنشطة مرغوبة مثل الانشطة
الرياضية وممارسة الهوايات وما شابه ذلك . ولكن
الأطفال الذين أهملوا أو نبذوا أو حرموا من الامتيازات
التي يستمتع بها الأطفال الآخرون قد ينضمون الى جماعات
تعمل ضد المجتمع . وقد تمثل أنشطة مثل هذه الجماعات
مخالفة صريحة للقانون والنظام تتمثل فى السرقة والشجار
والتخريب . والشعور بالانتماء للجماعة هو نتيجة طبيعية
للشعور بالمركز الاجتماعى الذى يكون الطفل فيه ذو مكانة
خاصة تتمخض عن أنه ليس مجرد شخص مرغوبا فيه
أو محبوبا فحسب بل أنه مطلوب للجماعة ذاتها وأن وجوده
ضرورى بالنسبة لها . ولاشك أن أثر ذلك يكمن فى أنه
يكون من أهم العوامل التى تدفع الى نجاح الأطفال فى
حياتهم الاجتماعية ومن ثم تساعد على تكوين الشخصية
العاملة الفعالة فى محيطهم الاجتماعى الذى يعيشون
فيه .

من هذا العرض المسهب (لتطور نمو الطفل وأثر الآباء
فيه) عبر المرحلتين : الأولى والثانية منها يتبين لنا أن
النمو هو شغل الطفل الشاغل فى سنوات الحضانه ففى
الفترة الواقعة بين الميلاد وبين السادسة من العمر على
الطفل النامى أن يحقق قدرا كبيرا من التطور فى نموه
الجسمى والعقلى والاجتماعى اذا أريد له فيما بعد أن يحقق

امكانياته • والطفل يقوم بنموه الخاص عن طريق النضج الداخلي ولكن نموه من جهة أخرى لا يتحقق على الوجه الأمثل إلا إذا لقي الرعاية والعناية اللازمين من القائمين على تربيته وهم الآباء والأمهات أو المربين عموماً ، ولا يمكننا أن نرعى نمو الطفل ونتعده خير تعهد إلا إذا وقفنا على مطالب هذا النمو وحاجاته لديه وعرفنا كيفية اشباعها الاشباع السليم الذي يتفق مع الحدود التي يرسمها المجتمع متمثلة في قيمه وقواعده الاجتماعية التربوية السليمة •

ـ المرحلة الثالثة : (٦ - ١٢)

بانتقال الطفل الى السادسة وحتى الثانية عشرة يدخل في مرحلة الطفولة المتوسطة ، ويطلق على هذه المرحلة أحياناً مرحلة الطفولة الهادئة كعلامة على اختفاء مظاهر المضجيج والصخب والعناد الشائعة في المرحلة السابقة، فبداية السنة السادسة يدخل الطفل المدرسة ، ويتغير أسلوب حياته فيميل للاستقرار الانفعالي والضبط النفسى • ويسير النمو في هذه المرحلة مع التطور في جوانب متعددة من النشاطات الحسية ، والحركية والمعرفية والاجتماعية والأخلاقية • وتلعب جماعات أصدقاء اللعب في هذه السن دوراً هاماً من حيث تطبيع الطفل على كثير من العادات الاجتماعية • وتثور بين الأبناء والآباء - في تلك الفترة - أحياناً بعض الصراعات والخلافات بسبب الولاء للأقران

وما يفرضه هذا الولاء أحيانا من متطلبات تتعارض مع متطلبات الآباء أنفسهم . وهذه المرحلة يطلق عليها علماء النفس أيضا مرحلة الطفولة المتأخرة التي تتميز بعدة خصائص هي :

النمو الجسمي : Physical development

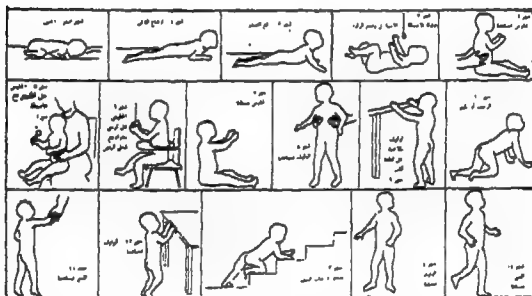
تتميز الفترة من الخامسة الى الثامنة بأنها فترة نمو سريع فى الطول والوزن ففى بداية هذه المرحلة يكون نمو الطفل حوالى ثلثى طوله عند البلوغ على حين يكون وزنه حوالى الخمس .

لكن وزن الطفل هنا لا يستمر فى النمو بنفس النسبة السابقة بل يقل عنها ، لذلك يظهر الطفل نحيفا عما كان عليه من قبل . وتلعب عوامل : التغذية ، الوراثة ، والصحة الجسمية العامة للطفل دورها الملحوظ فى عملية النمو الجسمي له فى تلك المرحلة .

ويكتسب الطفل القدرة على الحبو والمشي وصعود السلالم والجرى وهذا بدوره يؤدي الى زيادة خبرته بالعالم الخارجى ، وزيادة عنصر الطمأنينة عنده ، فبالترجيح تشد عضلاته وتقوى امكانياته على ضبطها فى الأكل والشرب ، واللعب وفى الكتابة (*) بالاضافة

(*) المصدر : عبد الستار ابراهيم : الانسان وعلم النفس ، ص ١٢٧ ، مرجع مذكور .

الى أن عملية المشى تعتبر تطورا جسيما هاما فهى كذلك
تؤدى الى تطور عقلى وانفعالى . فعن طريقه يتحرر الطفل
من الأم أو المربية كما يتمتع بقدر كبير من الحرية والنشاط
الذاتى ويتعرض - بالتالى - لعدد أكبر من الخبرات
النفسية والنشاطات الاجتماعية المختلفة . (انظر شكل
رقم (٥))



شكل رقم (٥)

يصور التطور الحسى - الحركى المؤدى للمشى ،
ويبين أن المشى ليس استجابة ميكانيكية ولكنه سلوك
يحتاج لمرحلة طويلة من النضج .

على أن الطفل فى هذه المرحلة يتعرض للمعدوى ببعض الأمراض كالكسعال الديكى والحصبة الألمانية والجدرى وذلك نتيجة لنموه الجسمى السريع وضعف مناعة الطفل . وتظهر الفروق بين الجنسين البنين والبنات فى هذا النشاط - نشاط الألعاب المنظمة - فى هذه المرحلة اذ يلاحظ ميل الأولاد الى اللعب المنظم القوى الذى يحتاج الى جهد عضلى عنيف كالكرة بينما تميل البنات الى لون آخر من اللعب كالرقص الايقاعى .

ثم يأخذ النمو الجسمى فى البطء بعد الثامنة ، ويحدث تقدم فى ضبط حركات الطفل مما يؤدى الى زيادة الميل الى المخاطر فيزداد نشاط الطفل وحركته فيتسلق الأشجار والمرتفعات ويندمج فى الألعاب الحركية الأخرى وتقوى عضلاته ويصير أقدر من ذى قبل على الأعمال التى تحتاج الى الدقة كالرسم والأشغال اليدوية عند البنين والخياطة والتطريز عند البنات .

النمو النفسى : Psychological development

الطفل فى هذه المرحلة ثابت كثير النشاط يميل قبيل الثامنة الى الانتقال من مرحلة الخيال والايهام والتمثيل الى مرحلة الواقعية ، ويعتبر عمليا فى نظريته لبيئته ويقدر الأشياء وفقا لقيمتها العملية ويحرص على التمسك بالحقبة .

النمو العقلى : Mental development

وهو يتمثل لدى طفل تلك المرحلة فى أربعة أشياء
هى :

Realization - الادراك

Attention - الانتباه •

Memory - الذاكرة

Thinking - التفكير

ففى تلك المرحلة يستمر نمو الطفل العقلى ويتقدم ادراكه للعلاقات بين أجزاء الأشياء المركبة ويتسع مدى هذا الادراك عنده ويزيد وضوحا ويصبح الطفل آنذاك أقدر على تركيب الأشياء المعقدة •

وهذا مايعبر عنه عادة بالنضج العام فى مختلف القوى العقلية للطفل - لاسيما بعد سن التاسعة - ويظهر ميله من ثم للاطلاع والمعرفة والاستكشاف والمصادفة للأقران بالعالم خارج الأسرة •

النمو الاجتماعى : Social development

فى هذه المرحلة أيضا تقوى رغبة الطفل فى أن يكون مرغوبا فيه من الجماعة التى ينتمى اليها حيث تظهر لديه الحاجة للجماعة والارتباط بها قوية وواضحة وتتجلى فى

مقابلته لزملائه وزيارته لهم واللعب معهم ٠٠ الخ ولذا يمكن أن تسمى هذه المرحلة بمرحلة « الشسلة » Ganage وفيها ينتقل النمو الاجتماعى للطفل من حالة التمرکز الذاتى والفردية الى مرحلة التعاون وحسن التكيف مع الصحبة أو الجماعة ٠

ويتحرر الأطفال قليلا من اعتمادهم على الكبار فى الأسرة ليدخلوا مع الأطفال فى نفس عمرهم ، وتكون هذه الجماعة صغيرة فى أول الامر ثم تتسع بعد ذلك ٠ وعلى الرغم من اتساع محيط الطفل الاجتماعى فى تلك المرحلة إلا أن الآباء يميلون فى العادة الى معاملته كطفل صغير مما يؤثر على علاقات الطفل بمن حوله وكذلك فى اتجاهاته ٠

وللمدرس فى المدرسة أثر فعال فى تربية الأبناء وتنشئتهم التنشئة الاجتماعية وتقع عليه مسئوليات جسام فى تلك الفترة من مرحلة تكوين الأبناء تربويا ونفسيا ومن ثم تؤثر علاقة المدرس هذه فى النمو الاجتماعى للأبناء لأن موقف المدرس من الطفل يكون موقف الناصح والصديق والمرشد ٠

النمو الانفعالى :

ومن الانفعالات التى تعترض الأبناء فى تلك المرحلة : الخوف والغضب والغيرة ، وثمة مشكلات للأبناء تظهر

نتيجة لذلك وبسبب العلاقات العائلية فإذا أثارت ظروف البيت بواعث القلق عند الابن وأشعرته بالنقص والخطيئة فقد يؤدي ذلك الى اثاره انفعال الغضب عنده أو يثير الكبت النفسى داخله كما أن العقاب الذى يوقع بالطفل قد يزيد من مشكلاته النفسية وهذا مالا يفتن اليه بعض الآباء ومن ثم يجب عليهم تجنبهم اياه بالنسبة لأولادهم .

ضرورة تعليم الطفل حل مشكلاته :

يجب أن نشير هنا الى نقطة هامة وهى ضرورة أن تقوم الأسرة الى جانب المدرسة فى تلك المرحلة من مراحل نمو الطفل وتطوره بتعليم الطفل حل مشكلاته التى تسدج ضمن عدة مبادئ تعليمية أخرى ، كتعليمه أن يعلم نفسه بنفسه ، وأن تحرر شخصيته من التبعية والاعتماد المطلق على الأسرة ، وأن تنمى ابداعه .. الخ .

وتعليم الطفل حل مشكلاته ، وهو ماتعينا الاشارة اليه ، معناه تعويده على مواجهته بمشكلات واقعية مناسبة لسنه وبيئته ، ثم تعليمه مواجهة العالم الذى يحيط به مواجهة موضوعية تقوم على ادراك المشكلة من جميع جوانبها والامام بها الماما واعيا ودراسة معطياتها وتحديد معالمها ومجاملها ، وافترض الحلول لها والعمل على وضع هذه

الحلول موضع التنفيذ والخروج منها بمبادئ عامة ومواقف صحيحة وخبرة غنية وتعمق ذكى .

وبديهى أن مثل هذه الحلول للمشكلات يجب أن تقوم على أساس من العلم ومعطياته والمنطق الصحيح لتعقل الأمور وحقائق العقل ومبادئه الصحيحة والارادة القوية والتصميم الذكى ، وبذلك وحده نكون قد اكسبنا الطفل دراية وعلمناه وزودناه بالخبرة والحكمة اللازمتين .

أما من حيث تحرير شخصية الطفل وتنمية ابداعه فيقصد به - كما يقول د . فاخر عاقل . (بناء شخصية للطفل متحررة تؤمن بالعلم ولا تلتفت الى الخرافات ولا تتمسك بالتقاليد البالية ولا تعيش على الاوهام والأساطير ، شخصية قوية تؤمن بالحق والخير والجمال وتندفع الى العمل المثمر البناء ، شخصية متحررة تؤمن بالانسان وبقدرته على الخلق والابداع ، شخصية تؤمن بالعالم الأمثل والخلق القويم وتعمل على التعايش مع الزميل والجار والصديق والرفيق ، شخصية تتخذ من العمل الدؤب طريقا للنجاح ومن المنافسة الشريفة واسطة للمتفوق ومن روح الجماعة وسيلة للتعايش) ١ . ه .

وأما تنمية الطفل فيقصد بها أولا : الايمان بأن لكل انسان قدرات مبدعة اذا أتيحت لها الفرصة نمت وربت

وساهمت في اغناء التراثين القومي والانساني وحققت
لصاحبها الرضى النفسى والربح المادى والسعادة الدائمة .
ويقصد بها ثانيا : الايمان بأن هذه القدرات المبدعة هي
رأسمال قومي تستثمره الأمم في تقدمها من أجل خيرها
وخير الانسانية جمعاء . ويقصد بها ثالثا : جعل العمل
منبعا للرضى وحافزا على التقدم ودافعا للخلق والابداع(*)

(*) د . فاخر عاقل ، دراسات نفسية واجتماعية (كتاب
العربى) يناير ، ١٩٨٥ ، الكويت ، ص ٤١ - ٤٢ .

الخلاصة

تتكون شخصية الطفل (الأبناء) فى الأسرة عبر سلسلة من المراحل التكوينية المتعاقبة والمتطورة ويطلق على ذلك كله معنى « النمو » الذى يكون للأسرة – الآباء والأمهات – دورا كبيرا فيه الى أبعد الحدود . ومن ضمن مايمثله نمو الأطفال فى تلك المراحل : النمو الجسمى ، ومايرتبط به من ضرورة مراعاة النماذج المثلى والصحيحة لوجبات الطفل وغذائه خصوصا فى المراحل الأولى من عمره وكذلك تنظيها لعاداته المختلفة ، كمعدات النوم والاخراج وضبط انفعالاته كإنفعال الغضب والصراخ والعراك مع الأخوة فى المنزل . ويلعب الآباء فى سلوك أبنائهم دورا كبيرا يتمثل فى تأثرهم بعاداتهم ومحاولتهم محاكاتها وتقليدهم لها . ومن ثم يجب على الآباء ادراك ذلك جيدا وحثهم على تقديم القدوة والأسوة الحسنة للسلوك والعادات السليمة التى يتربى عليها أبنائهم فى تلك المراحل والسنين المختلفة . كما أن عليهم أن يضبطوا – فى سلوك الأبناء – الخوف

الشديد ، والغضب البالغ ، حتى لايتحول ذلك الى مرض
عند الطفل .

ومن ثم فان عليهم أن يهتموا فى هذا الصدد بنسوع
برامج الأذاعة التى يستمع اليها أطفالهم ، وبأنواع الصور
المتحركة التى يشاهدونها فى جهاز التلفاز (أى التليفزيون)
وكذلك مايقصون عليهم من قصص أو حكايات قد تثير فى
وجداناتهم مشاعر الخوف والقلق .

والى جانب ذلك فان للأسرة فى عملية النمو الاجتماعى
للأبناء دور بارز وخطير يضطلع به الآباء أنفسهم . فالأطفال
فى هذا الطور من مراحل نموهم فى حاجة الى الشعور
بالأمان النفسى والأمان العاطفى . والأسرة السوية هى
القادرة على أن توجد هذا الشعور بالحب وتنمده بالنماء
حتى تجعل منه حالا للاستقرار النفسى لدى الأبناء خصوصا
فى تلك « النواة » أو الخلية الأولى للمجتمع .

مراجع الفصل الرابع

- ١ - عبد العزيز القوصى و (آخرون) دكتور ، علم النفس ، الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية ، التربية والتعليم ، القاهرة ، ١٩٧٧/٧٦ ، ص ٨٥ .
- ٢ - كمال دسوقى ، (دكتور) النمو التربوى للطفل والمراهق - دروس فى علم النفس الارتقائى ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٩ ، ص ١٢٨ .
- ٥ - كمال دسوقى ، المرجع السابق ، ص ١٢٨ .
- ٣ - فاروق عبد الفتاح (دكتور) علم النفس التربوى دار الثقافة ، القاهرة ١٩٨١ ، ص ١٠٦ .

٤ - كمال دسوقي ، المرجع السابق ، ص ١٣٧ - ١٣٨ .

٥ - محمد على قطب ، اولادنا في ضوء التربية الاسلامية ، دار القرآن القاهرة ، ص ٦٢ .

٦ - كمال دسوقي ، المرجع السابق ، ص ١٤٧ .

٧ - المرجع نفسه ، ص ١٣٨ - ١٣٩ .

٨ - فاروق عبد الفتاح ، المرجع السابق ، ص ١٢٨ - ١٤١ .

٩ ، ١٠ - كمال دسوقي ، نفسه ، ص ١٣٧ .

١١ ، ١٢ - المرجع السابق ، نفسه ، ص ١٣٩ .

الفصل الخامس

مرحلة المراهقة وخصائصها

بعيدا عن مذاهب اختلاف الباحثين النفسانيين في
في تحديد بداية مرحلة المراهقة *dolescence* فإنه
يمكننا القول - مع جمهورهم - أنه بانتهاء مرحلة الطفولة
المتأخرة عند سن الحادية عشر أو الثانية عشرة تقريبا
يبدأ دخول الفرد في دور المراهقة . وعلى ذلك فمرحلة
المراهقة هي المرحلة التي تبدأ من سن البلوغ أي السن
التي تنضج فيها الوظائف الجنسية وتنتهي بسن النضوج
العقلي والانفعالي والاجتماعي . ومعنى ذلك أن البلوغ
Puberty يمثل ناحية واحدة من نواحي النمو هي

الناحية الجنسية ويقصد بذلك نضوج الغدد التناسلية واكتساب معالم جنسية جديدة وهى تنحصر باتفاق غالبية هؤلاء الباحثين فيما بين الثانية عشرة والثامنة عشرة .

ولتلك المرحلة عدة خصائص بارزة فيما يتعلق بمظاهر النمو المختلفة من سماتها أنه يطرأ على جسم المراهق نمو ملحوظ يتمثل فى غلظة الصوت ونمو الشعر فى أماكن معينة من جسمه ، تحت الأبط وحول العانة ، كما يطرأ على الفتاة أيضاً زيادة فى الطول والوزن وبروز الصدر وتضخم الثديين ونعومة الصوت ٠٠ وما إلى ذلك من علامات الأنوثة .

وكما أن نشاط الغدد الصماء المسئولة عن النمو فى تلك المرحلة يؤدي إلى التأثير فى سلوك الفرد وبالتالي توجيه نشاطه - نحو الخارج ، فإن المنبهات الخارجية يمكن أن تعجل أو تنشط من الإفرازات الهرمونية لتلك الغدد (كالغدة النخامية والغدة الدرقية التى تضبط نمو الجسم وتستثير مستوى النشاط العام) وفى مواقف الخطر يزداد نشاط الغدة الأدرينالية ويزداد نشاط الغدة الجنسية فى حالة الاستثارة الجنسية أو الانجذاب لأحد من الجنس الآخر .

وتبدأ غالبية الغدد المرتبطة بالنضج الجنسى عملها وإفرازاتها الهرمونية فى مرحلة المراهقة مؤدية لهذا

الاحساس المفاجيء بالتغير البيولوجى الذى يشمل الجسم كله ، وهنا يجد المراهق نفسه مرغما على التكيف مع التغيرات البدنية الجديدة بالرغم من أن الافكار والسلوك لايزالان يحملان الآثار الطفلية السابقة .

ومن ثم فكثيرا ماتحدث بعض المشكلات المتعلقة بالمراهق وبيئته المحيطة به ترجع الى هذا النضوج الجنسى الملحوظ وكذلك الى ما يرضعه المجتمع من حواجز وما يفرضه من قيود نحو تحقيق تلك الوظائف .

فالبلوغ اذن هو التطور الجسدى الذى يجعل الفتى قادرا على أن يولد والفتاة قادرة على أن تحمل . وسبب البلوغ هو نمو الجسد ولاسيما الغدد الجنسية . ومن هنا كان مهما جدا بالنسبة للصبي أو المراهق المقبل على البلوغ أن يعلم شيئا عما سوف يحدث له عما قريب ، وبالتالي كان واجب الأب أو الأم شرح مسألة البلوغ لاولادهم حتى لا يفاجأوا بها .

(ويعتقد اريكسون Erikson أن الأزمة الرئيسية التى تميز المراهقة هى أزمة البحث عن الهوية . ففي تلك المرحلة تختلط الأدوار التى يضطلع المراهق بأختيارها فهو يريد أن يحقق دور الراشد المستقل عن الأسرة ،

والزميل المخلص لقيم الأصدقاء ، وفى نفس الوقت الابن الطيب فى أسرته . ولاشك أنها أزمة حقيقية تواجه المراهق للتوفيق بين المتطلبات المتعارضة لهذه الأدوار) . (ويتسق مع هذا النمو فى الهوية نمو آخر فى الأحكام الاخلاقية ففى تلك المرحلة يتطور الحكم الأخلاقى الى المرحلة التى يسميها كوهلبرج مرحلة الالتزام بالقانون العام والاحساس بالضرورة الخضوع لنظام اجتماعى ينظم الفوضى السائدة ويفرض بعض الضوابط) .

ومن رأى بياجيه Piaget أن فترة المراهقة تعتبر أيضا فترة نضوج فى نمو التفكير ففى هذه المرحلة يصبح الكائن قادرا على تنظيم الحقائق والأحداث من خلال استخدام عمليات معقدة من التفكير الرمضى التجريدى .

مشكلات المراهق الانفعالية :

من المزم الأمور للآباء والمربين والدعاة أن يتفهموا الأسباب الكامنة وراء مشكلات المراهق الانفعالية فإنا الجهل بهذه الأسباب أو إهمال النظر إليها يؤدى الى عواقب وخيمة لعل من أبرزها حدوث « التصادم » بين المراهق وبين القائمين على تربيته وتوجيهه وهو الأمر الذى يجب تفاديه والحيلولة دون وقوعه . ومن تلك المشكلات مايلى :

١ - العجز عن التكيف مع البيئة :

أول أسباب حساسية المراهق الانفعالية واضطرابه الانفعالي هو عدم قدرته على التلاؤم مع البيئة التي يعيش فيها أن يدرك المراهق عندما تتقدم به السن قليلا أن الطريقة التي يعامل بها لاتتناسب مع ماوصل اليه من نضج ومaturity عليه من تغير .

فالبيئة الخارجية التي تتمثل في الأسرة والمدرسة والمجتمع لاتعترف بما طرأ عليه من نضج أولا تقيم له وزنا ولاتقرر رجولته وحقوقه كفرد له ذات مستقلة .

ويفسر المراهق لكل مساعدة يقدمها له أبواه على أنها تدخل في شؤونه فيعترض على ذلك ويظهر اعتراضه في صور عدة كالعناد والسلبية وعدم الاستقرار أو اللجوء الى بيئات أخرى يجد عندها متنفسا للتعبير عن حريته المبكوتة .

٢ - مطالبته بسلوك ينم عن النضج :

ومما يتسبب في اضطراب المراهق الانفعالي أنه في الوقت الذي لايعترف فيه أبواه بما وصل اليه من نضج يراهم ينتظرون منه سلوكا ينم عن النضج الأمر الذي يسبب له حيرة واضطرابا .^{١٠} والسر في ذلك أن مايطرأ عليه من نمو الجسم « يخدع » أبويه فيجعلهما يتوقعان منسه نضوجا في سلوكه العقلي والاجتماعي . ولما كان النضج

ينفقون عن سعة وهو فى الوقت ذاته عاجز عن مجاراتهم
أو المشاركة فى مسراتهم وكل ذلك يسبب له الضيق والشعور
بعدم الطمانينة .

٥ - الدافع الجنسى :

ليست العقبات المالية قاصرة على مشاركة رفاقه فى
مسراتهم بل انه فوق ذلك يشعر أنه قد اكتمل من الناحية
الجنسية ، وانه يريد أن يعبر عن تلك الدوافع الجامعة فى
نفسه بالزواج ، غير أنه يصطدم بالواقع ، فالقصور فى
الموارد المادية يقف هو وغيره من العوامل الأخرى بينه
وبين مايشد من استقلال وبين التعبير عن دوافعه الطبيعية
وهنا تزيد حدة التوتر الانفعالى اللهم اذا وجد بديلا يعبر
عن الدافع الجنسى القوى ويكون الاحتلام من بين الوسائل
الطبيعية للتعبير عن هذا الدافع ، وعلى الرغم من أن هذه
عملية طبيعية الا انها تسبب ضيقا لدى الكثير من الفتيان
المراهقين اذ يعتبرونها خطيئة ، ويزيد الطين بلة أن بعض
الآباء لا يتفهمون بأبنائهم نتيجة لسوء التقدير والفهم وهكذا
يصبح الأمر الطبيعى مصدرا للقلق والصراع العقلى وقد
يسبب فى بعض الأحيان شقاء يستمر مدى الحياة .

وما يقال عن الاحتلام يقال أيضا عن العادة السرية
اذ يحدث الصراع العقلى بسبب ممارستها وخاصة اذا
تمكنت من المراهق بدرجة زائدة عن الحد كما يزيد هذا

الصراع اذا تعرض المراهق للوم أو التقرع ما يضاعف
من شعوره بالخطيئة والخوف .

أحلام اليقظة :

أما أحلام اليقظة فهي ظاهرة عقلية في حياة الإنسان
غير أنها تكون واضحة في مرحلة المراهقة وهي وسيلة
يعبر بها المراهقون عن ميولهم ورغباتهم عن طريق الخيال
وهي تنقسم الى طائفتين : الأولى أحلام تدل على الشعور
بالقوة والعظمة والسيادة كأن يتخيل المراهق نفسه بطلا
قوى الجسم مفتول العضلات رأى فتاة تغرق في البحر
ولا تجد فيمن حولها من يجسر على انقاذهـا فتأخذه
الحمية ، فيقفز الى المياه معرضا نفسه للخطر وينقذها ،
فهذا النوع من أحلام اليقظة يجد فيه المراهق كثيرا من
التعويض عما يشعر به من عجز في قدراته . أما الطائفة
الثانية من هذه الأحلام فتعبر عن الشعور بالنقص وهي
ضرب من « حب التالم » (أو ما يسمى بالماشوسية)
وتلجأ لفتيات المراهقات الى هذا النوع من أحلام اليقظة
عادة في حالات القنوط والياس الشديد فتتخيل الفتاة
نفسها في مواقف تسبب لها الآلام والتعذيب وهي تجد
في ذلك لونا من الراحة النفسية شأنها في ذلك شأن من
يبكى عند مشاهدة مسرحية حزينة اذ يجد في البكاء راحة
للنفس .

وما يعيننا فى أحلام اليقظة أنها سلاح ذو حدين فكما أنها تحفز همة المراهق وتدفعه الى العمل لتحقيق مايفكر فيه فى عالم الخيال ، وتكون وسيلة لتوجيه قدراته على الابتكار والإبداع وتنميتها ، الا أنها فى الوقت نفسه تعتبر مضيعة لوقته الذى يمكن أن يستغله فيما ينمى ميوله من عمل ونشاط ثم ان بعض المراهقين - وهنا موطن الخطر - يجدون اشباعا لحاجاتهم فى خيالهم ومن ثم لايبذلون الا جهدا قليلا لتحقيق النجاح الواقعى فى حياتهم العملية .

الاتجاهات النفسية للمراهقين :

ثبت علميا أن مرحلة المراهقة هى المرحلة التى تتكون فيها الاتجاهات النفسية بصورة حقيقية لها اثرها وفعاليتها .

ويعرفها علماء النفس بأنها (ميل عام مكتسب وثابت نسبيا يؤثر فى دوافع الفرد ويوجه سلوكه) كمايل الى أشياء أو موضوعات معينة تجعل الفرد يقبل عليها ويحبها أو يرحب بها أو يعرض عنها أو يرفضها ، واتجاه التدين من أمثلة الاتجاهات النفسية) .

وبمعنى آخر فان الاتجاهات النفسية تمثل مجموعة المعتقدات والمشاعر والميول السلوكية التى يحملها الفرد تجاه موضوع معين وبذلك فان السلوك الاجتماعى للانسان

فى كافة مظاهره وأشكله يتأثر ويتحدد بمجموعة اتجاهات •

ويرى علماء النفس أن الاتجاه النفسى يتكون من عناصر ثلاثة هى : العنصر الفكرى أو العقيدة - العنصر أو المشاعر - الميل للتصرف والسلوك بشكل معين •

وماينبغى أن يعرفه المربون والدعاة هو : كيف تتكون الاتجاهات النفسية ؟

ان هناك طرقا كثيرة لتكوينها نذكر منها ما يلى :

١ - التقليد والمحاكاة أو تقبل المعايير الاجتماعية وغيرها دون نقد أو مناقشة ويكون ذلك عن طريق الإيحاء وتجلى هذه الطريقة فى مرحلة الطفولة بدرجة كبيرة فالطفل يكتسب أغلب اتجاهاته (ومنها اتجاه التدين كما ذكرنا) عن طريق الأسرة التى نشأ فيها وهكذا تتضح أهمية الدور الذى تؤديه الأسرة فى تنشئة الإنسان وتكوين شخصيته •

٢ - الانفعالات (الحادة) ولها أثر قوى فى تكوين الاتجاهات ، فأسلوب التربية الخاطيء (الذى يقوم على العنف مثلا) قد يؤدى الى تعريض المراهقين لخبرات انفعالية حادة تحوله عن اتجاه التدين •

٣ - وتتكون الاتجاهات وتشكل طبقا (للمعلومات)

التي تتوفر لدى الفرد عن الموضوعات المختلفة (كالدين
مثلا) أو الأفكار والمذاهب السياسية .. الخ .

٤ - تتأثر اتجاهات الفرد بطبيعة الجماعات التي
يتفاعل معها مثل الأسرة وجماعات الأصدقاء وجماعة
العمل .

من ذلك يتضح أن الطريق الصحيح لتكوين الاتجاهات
النفسية نحو موضوعات معينة كالتربية الدينية لا يتم
أساسا من خلال النصح والارشاد وإنما يجب أن يتغلغل
فى حياة المراهق من الناحية العملية أى من خلال الممارسة
الفعلية والخبرة الذاتية والتفاعل الاجتماعى فى البيئة
المنزلية والمدرسة وغيرها وفى أثناء الرحلات والأنشطة
المختلفة حيث يمارس المراهق مايسسهدف تحقيقه من
اتجاهات .

ولما كانت الرغبة فى الشئ من أهم الدوافع اليه
فان « الترغيب » يعد من أفضل أساليب خلق الاتجاهات
كما أن القدوة الطيبة ذات اثر كبير فى هذا المجال .

الخلاصة

نخلص مما سبق الى انه تنبثق أنواع مختلفة من السلوك البشرى فى مراحل زمنية مختلفة نتيجة للنضوج . وبهذا فان الاستفادة من البيئة والتعلم يتوقفان على مدى استعداد الكائن الحى (الانسان) ونضوجه ومرحلة التطور التى هو فيها . ولهذا يهتم علماء النفس المعاصرون بنفس المسلمة التى نماها المفكر والعالم السويسرى « بياجيه » بأن النمو ما هو الا نتاج لقوة الاستعدادات الطبيعية ونوعيتها عند الاستجابة للقوى الخارية وعناصر البيئة بشقيها الاجتماعى والطبيعى . وحاولوا لهذا ان يحددوا المراحل الرئيسية التى تتفتح فى كل منها نماط سلوكية فريدة عبر دورة هذا الكائن الحى ، من فترة الطفولة المتأخرة وحتى مرحلة المراهقة - موضوع هذا الفصل - (من ٦ - ١٢) ، (١٢ - ٢١) وتعتبر كل مرحلة من المراحل السابقة مركزا لتطورات جديدة فى حياة الكائن البشرى (الفرد) وانبثاقا لجوانب سلوكية

تلمس النمو فى مظاهره وأطواره المتلاحقة كما يتمثل فى
التأثر الحسى الحركى والتفكير والنمو الخلقى والنمو
الاجتماعى ونمو الانفعالات بصفة عامة .

ومن ثم تجدر الإشارة هنا الى نقطة هامة وهى
ضرورة أن تقوم الأسرة - الى جانب المدرسة فى تلك
المرحلة : (٦ - ١٢) - بضرورة تعليم الطفل حل مشكلاته
التي تندرج ضمن عدة مبادئ تعليمية أشرنا إليها فى
بدايات الفصل . وتعليم الطفل معناه : تعويده على
مواجهته بمشكلات واقعية مناسبة لسنه وبيئته وكذلك
مواجهة العالم الذى يحيط به مواجهة موضوعية .

أما مرحلة المراهقة (١٢ - ٢١) وخصائصها فلعل
أبرز ما أشرنا إليه فيها هى سمة البلوغ - فبالبلوغ أذن هو
التطور الجسدى الذى يجعل الفتى قادرا على أن يولد
والفتاة قادرة على أن تحمل . وسبب البلوغ هو نمو الجسم
ولاسيما الغدد الجنسية . ومن هنا كان هاما جدا بالنسبة
للصبي أو المراهق المقبل على البلوغ أن يعلم شيئا عما
سوف يحدث له عما قريب ، وبالتالي كان واجب الأب أو
الأم شرح مسألة البلوغ لأولادهم .

السبيل الى التربية القوية للمراهق :

تقتضى التربية اقوية للمراهق دراسة واعية لخصائص
مرحلة المراهقة وسماتها الجسمية والعقلية والنفسية

والاجتماعية والتعرف على أسباب مشكلات المراهق الانفعالية لكي يصبح المربون على بينة من الطابع العام لميوله وغرائزه ودوافع سلوكه فهذا هو المدخل العلمى الصحيح لاختيار أسلوب التربية المناسب الذى يعساون المراهق كما يعاون أبويه القائمين على تربيته على عبور تلك المرحلة الحرجة بسلام • ولقد أوصى عقبة ابن أبى سفيان مؤدب ولده (أى القائم على تربية أولاده) فقال : (لكن لهم كالطبيب الرفيق الذى لا يعجل بالدواء حتى يعرف الداء) • وإذا عرفنا أن مرحلة المراهقة هى مرحلة التكوين الحقيقى للاتجاهات النفسية أدركنا أن المراهق لو ترك وشأنه فى تلك المرحلة الحرجة والخطيرة فسوف يكون وحيدا فى مهب الرياح والعواصف الهوجاء التى قد تستغل ما هو واقع فيه من فراغ فكرى وتربوى ودينى فتملأ قلبه ونفسه بالمعتقدات الفاسدة والأفكار الضالة التى يكاد عقله الناشئ يتأثر بها •

وتقوم التربية الأخلاقية التى تضطلع بها أسر المراهقين فى مرحلة المراهقة ذاتها والتى تعينهم - من شم - على حل مشكلاتهم النفسية والاجتماعية والخروج منها بسلام تقوم على عدة قواعد أهمها مايلى :

١ - التوافق الاجتماعى للمراهق •

٢ - التربية الجنسية (التوافق الجنسى) •

٣ - تنمية الضمير الدينى لدى المراهق .

٤ - غرس الشجاعة الأدبية فى نفسه .

وستتناول بيان كل عنصر من تلك العناصر على النحو
التالى :

التوافق الاجتماعى :

مع بداية المراهقة يبدأ الأبناء فى الأسرة توافقا اجتماعيا جديدا ومختلفا فتنمو لديهم ميولا قوية للتضحية من أجل الغير أو ميولا دينية . وقد تراودهم الرغبة فى اصلاح العالم وأن يصبح المراهق شهيد الرخاء الاجتماعى . الخ وازاء هذه الصراعات النفسية التى تنتاب المراهق فانه يجب العمل من جانب الآباء على الحد منها وتهدئتها بايجاد كثير من الفرص له للانخراط فى دراسات تكون أكثر جدوى وتثير قدراته أو اشراكه فى ممارسة أعمال وأنشطة أخرى جديدة بحيث تهدف الى اعداد لتحمله مسئوليات مرحلة الرشد وبهذا الشكل تلعب التربية الأسرية دورا ايجابيا فى حياة المراهق مما يعينه على تجاوز مرحلته تلك وحل الكثير من مشكلاته فيها .

التربية الجنسية (التوافق الجنسى) :

يقصد بها تلك التربية التى تمسك الفرد بالمعلومات العلمية والخبرات الصحيحة والاتجاهات السليمة ازاء

المسائل الجنسية بقدر مايسمح به النمو الجسمى والفسىولوجى والعقلى والانفعالى والاجتماعى ، وفى اطار التعاليم الدينية والمعايير الاجتماعية والقيم الأخلاقية السائدة فى المجتمع مما يؤدى الى حسن توافقه فى المواقف الجنسية ومواجهة مشكلاته الجنسية مواجهة واقعية تؤدى الى الصحة النفسية .

ومن المسلم به أن النمو الجنسى اذا أحيط بغلاف من التحريم والتكتم والتمويه وإذا أهمل الآباء والمربون واجبههم فى التربية الجنسية للأبناء والبنات فان هؤلاء المراهقين يتجهون الى مصادر أخرى (على نحو ماذكرنا فى مشكلات المراهقين من قبل) لاشباع حاجاتهم الى المعرفة فى هذا الشأن . وقد يلجأون الى غير أهل العلم والدراية والأخلاق للحصول على هذه المعلومات التى تتعلق بالناحية الجنسية لهم مما يؤدى الى اكتسابهم معلومات خاطئة والوقوع فى براثن الاثم والخطيئة المنكرة والانزلاق الجنسى ومايرتبط به من خوف وقلق واضطرابات نفسية مختلفة .

ومن ثم يجب أن تهدف التربية الجنسية أو (التوافق الجنسى) للأبناء داخل الأسرة وفى المجتمع عامة الى ما يلى :

١ - تزويد الفرد - الفتى والفتاة - بالمعلومات الصحيحة اللازمة حول مدلول النشاط الجنسى .

٢ - اعلام المراهق بالفروق الفردية بين الأفراد بعضهم بعضا (الفتى والفتاة) وذلك عن طريق تشريح وظائف أعضاء الجهاز التناسلى ضمن معرفة باقى أجزاء وأجهزة الجسم عند الرجل والمرأة .

٣ - التعريف بالأمراض التناسلية ومدى خطورتها كجزء من الأمراض كالزهرى والسيلان .. وما الى ذلك .

٤ - التعريف بالمخاطر والأضرار الصحية والنفسية والاجتماعية التى تنشأ نتيجة الانحرافات الجنسية التى قد يقرئها المراهق كالعادة السرية أو ما يعرف « بالاشباع الجنى الذاتى » .

٥ - بيان اضرار الأمراض التناسلية والشذوذ الجنى والزنا .. وغيرها من الأمور التى تتعلق بالناحية الجنسية لدى المراهقين .

٦ - اعلام الفتاة بظاهرة النضج الجنى الناتجة عن نمو الغدد الصماء المسئولة عن النمو الجنى والمرازات الهرمونات المنشطة له من خلال دور الأم فى ذلك وتعريفها أن هذه التغيرات الفسيولوجية والانفعالية والاجتماعية هى تغيرات طبيعية وانها علامة الانتقال من مرحلة الطفولة الى مرحلة الأنوثة ومن ذلك مايتعلق بظهور (العادة الشهرية)

ان هذه الظواهر الطبيعية عندما يقدمها الآباء للابناء - اولادا كانوا أو بنات بحكمة وتفتح وبطريقة طبيعية

ليست كاسوار يجب أن تخلج منها الفتاة أو الابن فسوف
تصحح لديهم الأخطاء عن الحياة الجنسية ومشكلاتها .

على أن المراهق كثيرا ما يتأثر في سلوكه الاجتماعي
بخبرات طفولته الماضية وبالجو المحيط به في مرافقه من
خضوع أو تحرير فالفرد المدلل في طفولته يظل طفلا في
مراهقته ذلك لأن الحماية الزائدة له والمغالة في مدح
ومساعدته في كل صغيرة وكبيرة من الأمور التي تجعله
يشعر بالنقص عندما لا تلبي رغبته ويسفر ذلك عن تكيف
اجتماعي خاطيء وشخص مريض .

ومن الأخطاء الشائعة في تربية الأبناء تركيز الآباء
والامهات على جانب واحد من جوانب شخصية الابن ونعني
به الاهتمام والاحاح عليه لتحصيل الدراسة أو المذاكرة
والدرس فقط . وعلى حد قول البعض في انتقاده لهذا
(الأسلوب) (٠٠٠٠) لقد أصبحت القيمة التربوية الوحيدة
المتفق عليها في مجتمعنا لنجاح التربية أو فشلها لنجاح
المشابه أو الفتاة أو فشلها هي موقفه في الثانوية العامة
وبالمضبط مجموعه (فليقل الولد أو البنت أى شيء مادام
سيأتى بمجموع هائل في الثانوية العامة ولو على حساب
القيم والأخلاق والمثل العليا !! تصور الكارثة أن يصبح
(المجموع في الثانوية العامة) هو المقياس (التربوي)
الوحيد في حياتنا !! .

تنمية الضمير الدينى لدى المراهقين :

ثبت لنا أن الضمير الدينى من أقوى العوامل التى تساعد المراهق على مواجهة نوازع المراهقة واضطراباتها الانفعالية .

وخير وسيلة لذلك تنمية هذا الضمير لأنه هو الذى يحقق للمراهق احساسه بذاتيته واستقلال شخصيته فيندفع الى أداء واجباته على اكمل وجه معتمدا على قوته الذاتية وليس على قوة خارجية . ومن أهم عوامل النجاح فى التربية الاخلاقية القويمة التى تعمل على حل مشكلات المراهقين توفير المناخ والروح الدينى ممثلا فى صلاح الوالدين والكبار فى الأسرة والمربين وقيامهم بقرائض الدين وبعدهم عن المنكرات والآثام والتزامهم حدود الفضيلة والأدب وتوفيرهم الرعاية والحضانة للصغار وتعهدهم بالتعليم وتلقينهم مبادئ الدين الحنيف فى القالب المناسب لنموهم وغرس بذور الاعتقاد والإيمان فى نفوسهم .

ومن الثابت عمليا - على حد قول اللواء جمال الدين محفوظ - أن الطفل ينشأ فى بيت متدين يبدأ حياته محصنا من كثير من الأمراض السلوكية والفكرية ويتميز فى مرحلة المراهقة بمجاهدة النفس وعدم الاستسلام لشهواتها ونوازعها الضارة وتلك ولاشك مسئولية الآباء والامهات فى أسرهم وهى مهمة لا يحملها عنهم أحد لأن (الله تعالى

سائل لكل راع عما استرعاه حفظ أم ضيع حتى يسأل الرجل
عن آل بيته) •

غرس الشجاعة الأدبية في نفس المراهق :

لما كانت الرغبة في تأكيد المراهق ذاته أمرا أشد حيوية
وأكثر نفعا عنده • لذلك يجب على الآباء تعويده وتدريبه
على ممارسة النقد الذاتى بميزان التربية الأخلاقية والقيم
العليا محققا بذلك رغبته في هذا التأكد من جهة واعتراها
منها كآسرة ومجتمع بقدرته على التمييز بين الخطأ
والصواب بهدى تفكيره • وهذا مما يتعلق بالتربية الأخلاقية
ودورها في حل مشكلات الطفل والمراهق •

الخلاصة

« الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى »
بهذا المثل العربي المشهور نستطيع أن نفهم أين يكمن دور الأسرة في مجال الرعاية الصحية والنفسية للأبناء .
ويتضاعف هذا الدور - على الأخص - في مرحلة المراهقة فالصحة الفيزيائية (العضوية) لأى فرد أمر هام وتعديلها في الأهمية صحته النفسية . أن الصحة تكاد تكون أهم شئ في حياة الإنسان ذلك أنه بغيرها لا يستطيع تحقيق آماله وبدونها لا يتأتى له أداء ماعليه من واجبات والتزامات .

وقد تكلمنا هنا عن خصائص التربية الصحية ووسائلها التى باتباعها ومراعاتها من جانب الآباء تتحقق كذلك الصحة النفسية للأبناء أنفسهم .

ولم تخف الإشارة الى أثر التربية الأخلاقية فى حل مشكلات المراهقين وبيان المحاور الأربعة الهامة التى تدور حولها عملية التربية الأخلاقية للجنسين وهى :

- - التوافق الاجتماعى للمراهق
 - - التربية الجنسية (التوافق الجنسى)
 - - تنمية الضمير الدينى لدى المراهق
 - - غرس الشجاعة الأدبية فى نفسه
- ولا يخفى علينا مالذلك من اثر ايجابى فى تنشئته الأبناء
فى تلك المرحلة على الأسس التربوية والنفسية السليمة •

مراجع الفصل الخامس

١ - عبد الستار ابراهيم (دكتور) الانسان وعلم النفس ، مرجع سابق ، ص ١٣٩ - ١٣٨ .

٢ - محمد جمال الدين محفوظ (لواء ١٠ ح) مرحلة المراهقة في التربية الاسلامية (مقال) منشور بمجلة الوعي الاسلامي / العدد ٢٠٠ شعبان ١٤٠١ هـ الصفحات من ١٠٧ - ١١٤ ، والمرجع المذكور في هامش ص ٨٧ من هذا الفصل .

وكذلك المراجع التالية :

- علم النفس تأليف : عبد العزيز القوصي (دكتور)

طبعة (وزارة التربية والتعليم) ١٩٧٦م - ١٩٧٧ م ،
الفصلين العاشر والحادي عشر .

- القرية الحديثة (الجزء الثالث) تأليف الأستاذ /
صالح عبد العزيز ، مرجع سابق ، ص ١٦٦ - ١٦٧ .

٣ - عزت حجازي (دكتور) : الشباب العربي
ومشكلاته ، الطبعة الثانية ، المجلس الوطني للثقافة والفنون
- الكويت (عالم المعرفة) ١٩٨٥ - ص ٦١ .

٤ - حجازي : المرجع السابق ، ص ٩٩ وما بعدها .

الفصل السادس

اتجاهات الأبناء وتنميتها

يثير تحديد معنى الاتجاهات أو تعريفها مشكلة واضحة بين بعض الباحثين السيكلوجيين فثمة فريق يعرفها بشكل غيبي على أنها « قوة » أو استعداد يلون سلوك الفرد نحو موضوع ما بشكل معين .

بينما يعرفها فريق آخر بأنها (حالة استعداد عقلى وعصبى تؤثر بصورة موضحة دينامية على استجابة الفرد لكل الموضوعات والمواقف التى ترتبط بهذا الاستعداد) (١) .

ولكن الرأى الذى نرجحه هنا أن نبدا بتعريف الاتجاه

تعريفًا إجرائيًا ، أى أن نشرح فى بساطة العمليات التى يتضمنها مفهوم الاتجاه ذاته .

وعلى هذا فالاتجاه (مفهوم يعبر عن محصلة استجابات الفرد نحو موضوع ذى صبغة اجتماعية وذلك من حيث تأييد الفرد لهذا الموضوع أو معارضته له) هذا عن تعريف الاتجاه .

أما من حيث معنى الاتجاهات : فهى ناتج انفعالى ثانوى لخبرات الفرد ولها أصولها فى حواسه الداخلية وعاداته المكتسبة والمؤثرات البيئية التى تحيط به .

وبعبارة أخرى تنتج الاتجاهات من الرغبات الشخصية ومؤثرات الجماعة (عموماً) . أنها فى الحقيقة جزء من شخصية الفرد ولكنها تتأثر باتجاهات وسلوك الجماعة أو الجماعات التى يتصل بها) .

وتتسم الاتجاهات بالانتشار السريع فى المحيط الذى تعمل فيه ولذلك نجد الأطفال يقلدون الكبار فى اتجاهاتهم التى يمكن اكتسابها وتعلمها ، أنهم يتعلمون اتجاهاتهم من آبائهم أو معلمهم ومن الكبار الذين يتصلون بهم .

ويحاول الآباء فى كثير من الأحيان أن يقحموا اتجاهاتهم على أبنائهم ، وقد ينجحون أحياناً ولا ينجحون أحياناً أخرى . (ومع ذلك فإن أفراد الأسرة الواحدة الذين

يعيشون معا ويعبر الكبار عن اتجاهاتهم نحو الناس والأحداث الجارية • فإن الصغار يميلون الى تنمية اتجاهات مشابهة دون أن يتحققوا من أنهم يفعلون ذلك (٢)

الاتجاهات الوالدية وأثرها في تطبيع سلوك الأبناء :

فالاتجاهات الوالدية على هذا النحو تعنى الكيفية التى بها يدرك الكبار دورهم الوالدى الذى يؤثر فى اتجاهاتهم كأباء أو أمهات • فادراك مسئوليات ووظائف وواجبات الدور - الوالدى - يشكل اتجاهات الفرد فى الدور مما قد يشكل سلوكه • من هنا تبنى أهمية اتجاهات الوالدين نحو الصغار كجوهر لعلاقات الوالدية والبنوة التى عبر عنها سيمونندز بقوله : « ولابد من التأكيد على أن جوهر علاقات الولد والولد يكمن فيما (يشعر به) الوالد أكثر مما يكمن فيما (يفعله) (٣) » •

Diesmorein What he Feels than in What he needs

وقد كشفت دراسات الاتجاهات الوالدية عن التنوع الكبير لهذه الاتجاهات والى أى حد تؤثر فى علاقات الآباء والأبناء وكذلك علاقات الأشقاء • ومن تلك الدراسات دراسات : السماح - الرفض - التقبل - السيطرة على الصغير أو الخضوع له •

وستناول بيان أثر كل مفهوم من تلك المفاهيم ودوره فى تنشئة الأبناء وتحديد اتجاهاتهم على النحو التالى :

السماح Prmissiveness

يتقبل الوالد السماح أفكار ولده المبكرة وطموحاته بدلا من أن يفرض أفكاره هو وطموحاته عليه . يشجع الصغير على اللعب مع رفاقه الآخرين ويشعر صغيره بأنه متقبل وقوى كما يكشف عن تقبل نواحي الضعف للطفل وتفهمه لها ، على أن تجاوز الوالد حدود السماح المعقولة لا شك أنه ينجم عنه الوصول بالوليد الى درجة يخشى خطرهما وأثرها عليه وهى اللين والتساهل .

فإذا لم يصل السماح الوالدى الى التراخى والتساهل فإنه يؤدى الى علاقة والدية مع الأبناء حسنة وإلى حياة اسرية سليمة .

العوامل المؤثرة فى اتجاهات الوالدين(*)

- القيم الثقافية فيما يتعلق بأحسن طرق معاملة الصغار .
- توافق شخصية كل من الوالدين .
- الرضا عن الدور الوالدى .
- الشعور بالكفاية للدور الوالدى .
- التوافقات الزوجية والسعادة الزوجية .

(*) جدول رقم (٦) يبين العوامل المؤثرة فى اتجاهات الوالدين .

- الرضا الوالدى بجنس الصغار ، وعاداتهم ، وطباعهم "

- ارادة الوالد أن يقوم بتضحية شخصية واقتصادية من أجل الصغار .

- حجة الموالدين فى انجاب طفل : هل هو للاستمرار مع الزوجة أم للاستمتاع بصحبة طفل .

وتأكيدا لهذا فقد تبين أن الصغار الذين تسمح بيوتهم بحرية معقولة بأرعون واسعوا الحيلة Resourceful يتعاونون يعملون على أنفسهم ، تكيفهم بالمواقف الاجتماعية جيد . هم يكشفون عن دأب ومثابرة وعن أهلية لتحمل المسئوليات . أما إذا كان الوالدان - من الناحية الأخرى - متساهلين الى الدرجة التى حذرنا منها فإنه يصعب على الصغير تحقيق توافقاته الاجتماعية فهو أنانى لحوح وطاغية يتوقع دوام الانتباه له والعطف عليه وخدمته . . ضيق الصدر . . الخ ذلك من الصفات الغير مرغوب تنميتها - كاتجاهات - فى نفوس الأبناء وشخصائيتهم .

الرفض أو الرفض Rejection

الرفض الوالدى - فى حالة المبالغة فيه - تكمن خطورته على الأبناء فى أنه يهدد مشاعر الأمن السوية ويقوض تقدير الذات عند الصغير ويستحث مشاعر العجز والاحباط التى من شأن استمرارها تعجيز الصغير عن توافقه

الحياتى • ويشيع التبول اللا ارادى بين الصغار الذين يستشعرون الرفض الوالدى فاذا ماكبر الصغار يشيع السلوك المضاد للمجتمع الذى يتمثل فى : العدوان والقسوة والكذب والسرقة وجذب الانتباه والمدح والمساعدة التى لا لزوم لها والتباهى أو التفاخر •

من هنا يجب على الوالدين أن يميزا بين الرفض بهذا الشكل وبين رباطة الجأش الذى يؤدى الى سعادة الطفل ورفاهيته أو مايعرف بالتسلط الايجابى •

المتقبل الوالدى : Acceptance

وتبرز قيمته فى أن الوالدان الناضجان انفعاليا يهدفان لتنمية الابن المستقل بنفسه يفعلان كل منهما ما فى وسعه لتحقيق هذا الهدف • وعلى العكس من ذلك الوالدان غير الناضجين انفعاليا ، فهما يتعلقان عصبيا بطفلهما ويحاولان صهره ليلائم معاييرهما ، والطفل المتقبل تحسن عموما تنشئته الاجتماعية ويكون متعاوناً ودوداً مخلصاً وفيما يتمتع بالثبات الانفعالى فرحاً(٤) •

السيطرة : Domination

مما كشفت عنه الدراسات فى مجال تصديد وتنمية الاتجاهات الوالدية عند الأبناء فى هذا الصدد أن الصغير الذى يسيطر عليه أحد الوالدين أو كلاهما بشكل معتدل يكون آميناً مؤدباً حذراً • لكن اذا كانت تلك السيطرة مبالغ فيها أو متشددة فمن المحتمل جداً أن تؤدى بهم الى أن

يكونوا خجولين أو يشعرون بعدم الكفاءة والدونية - انحطاط الذات - والحيرة وإذا كبر أحدهم فإنه يشعر بالخوف من أن الآخرين سوف يغشونه ويخدعونه أيضا فينمى ذلك عنده «عقدة الغفل» التي هي خوف دائم من أن الآخرين سوف يستغلونه ويحتالون عليه . ومن هنا أيضا فإن على الوالدين فى عملية التطبيع الاجتماعى وتنمية الاتجاهات النفسية عند أولادهم أن يراعوا فى ذلك معيار الحيدة والتوسط أو الاعتدال فيما يتعلق بعملية السيطرة تلك ، فلا يصح - تربويا ونفسيا - أن يكونوا متسلطين متعسفين أو خائفين حذرين على أولادهم أكثر من اللازم .

الخضوع للصغير : Submission to Child

على العكس من ذلك تماما مانجده عند بعض الوالدين المسيطرين هؤلاء الذين يسمحون لصغارهم بالسيطرة على البيت فنجد ، مثلا ، أن كل ما يطلبه الولد من الأبوين يلبى ، ولو على خلاف رأيهم الصواب . ونجد سوء ذلك ونتائجه تنعكس على شخص الابن وتصرفاته حيالهما ، حيث يصبح غير مطيع وغير مسئول عن تصرفاته المخطأ تجاههم أو فى مواجهتهم ، بل انه يتحدى سلطتهم فيتحول من ثم الى شخص : عدوانى عنيد ومعاكس ومهمل . الخ ذلك . مما نهيب بالآباء ضرورة الحذر منه فى اتجاهاتهم نحو هؤلاء الأبناء فى الأسرة .

المحاباة : Favouritism

بالرغم من دعوى أحد الوالدين النمطية أنه « يحب كل أولاده سواء بسواء » فإن ثمة تصرفات لهما لا تكون مقنعة للصغار بذلك ، فالصغير الذى يدرك أنه أثير والديه يعلم أنه يمكنه قول وفعل أشياء ربما يعاقب عليها الأشقاء الأقل حظوة . والصغير الذى ليس محظوظا بطبيعة الحال يبدي رغبة كبيرة فى ارضاء والديه ، أما أشقاؤه فيصحبون عدائين وقتالين .

وهنا يجدر بالآباء أن يعدلوا فى المحاباة - أو على الأقل ألا يشعروا الآخرين من أبنائهم بأفضلية أحدهم دون الآخرين من أشقائه بصورة ظاهرة منفرة ومفضوحة على أن الصغير الذى يكون لامع الذكاء متفوقا فى دراساته يكون محبوبا . كما يكون أكثر احتمالا كذلك فى أن يكون أثير والديه مفضل على بعض أقرانه بطبيعة الحال وهذا لاجدال فيه وكلما كان الصغير أكثر نجاحا كلما أصبح الوالد أكثر ارادة فى التضحية من أجله ولو استتبع ذلك - من جانبه - صرف النظر بعض الشيء عن بقية الأشقاء له .

مطامح الوالدين Parental ambitions

كثيرا مايجاهد الآباء من غير أن يضعوا فى الاعتبار قدرات الأبناء ليجعلوا هؤلاء يشبعون طموحاتهم (هم)

التي لم تتحقق في حياتهم ، فالأب الذي حرم من التعليم مثلا ، يأمل في ابنه أن يعوضه هذا النقص الذي فاته في حياته عن طريق جهده وتفوقه بل هو لا يكف عن مطالبة ابنه بذلك ناسيا أو متناسيا قدرة هذا الابن ومدى ملائمتها في تحقيق ذلك . وكنتيجة لمثل تلك الاتجاهات كثيرا مايضعف اجتهداد الولد الذي لاتسعه قدراته الخاصة على تحقيق ذلك الطموح (الوالدي) أو ينخرط - هو - في التخيلات وأحلام اليقظة لأنه كما يقول راند وزميلاه : ينشأ الاضطراب عندما تصبح أمانى الوالدين أثنائية وحين تكون الأمنية الرئيسية هي ارضاء الذات (الأنا) الوالدية أو رغبتهما أن يعيشا من جديد حياة أحدهما الخاصة من خلال الصغير فالوالدان حينئذ يسلبان الصغير فرديته ويفرضان عليه نمو الميول التي ليست موجودة بالفطرة - مثلا - أو يشلون لديه القدرات التي ينبغي أن تسود .

ولهذه الحالات كثير من الصور والأمثلة خصوصا فيما يتعلق برغبات الأبناء أو ميولهم في الالتحاق أثناء مرحلة التعليم بقسم معين من التعليم - كأن يرغب الوالد الالتحاق بالقسم الأدبي في الدراسة - لكن أباه يفرض عليه الالتحاق بالقسم العلمي لأنه يريد أن يكون « دكتورا في الطب » « أو مهندسا » أو ما الى ذلك .

الخلاصة

ان عوامل كثيرة تؤثر على سلوك الوالد منها خبرات طفولته وسلوك واتجاهات والديه ازاءه حين كان طفلا وشابا وتركيب شخصيته واتجاهاته ، كما انه يتأثر بما يجد من ابداع فى تصرفاته التربوية كوالد يريد ان يأخذ المستحدث من اساليب التربية العصرية مهما يكن لا شعوريا مشدودا لماضيه وخبراته *

والنتيجة (٥) ان قدرا من التدريب على فن الوالدية - مراعاة لدوره الهام والخطير فى تحديد وتنمية الاتجاهات لدى الأبناء فى الأسرة على أسس تربوية ونفسية سليمة - هو امر لاغنى للوالدين . فما دام للابوة والامومة هذه الاهمية فى تنشئة الصغار واتجاهاتهم فان الحاجة الى تعليم الآباء والامهات على تربية الأبناء تبدو ملحة وضرورية فى هذا المقام *

خصائص الاتجاهات :

مما سبق يمكننا القول بأن الاتجاه فى صورته النهائية « انما يمثل محصل صراع القوى المتناقضة التى تعرض لها الفرد فى تنشئته الاجتماعية وتعبّر درجة قبول الفرد أو رفضه لمقياس ما من مقاييس الاتجاهات عن هذه المحصلة »

ونخلص من ذلك الى أن ثمة خصائص للاتجاهات يمكن بلورتها فى :

- انها ذات طبيعة مكتسبة •
- انها ذات ثبات نسبى •
- انها قابلة للتعديل أو التغيير بشروط

ويفيد التعريف السابق (٦) للاتجاهات أنها متعلمة وأنها مكتسبة وأنها تخضع فى تعلمها واكتسابها لقوانين التعلم خضوع أنماط السلوك الأخرى بوجه عام •

فهى تنمو فى الفرد لحظة بلحظة ويتكون بعضها دون توجيه بينما يتكون البعض الآخر نتيجة للتخطيط من جانب شخص أو أشخاص يرغبون فى تشجيع اتجاهات معينة لدى الآخرين • أن الطفل مقلد كبير ويبنى معظم اتجاهاته بالتقليد • والمراهق مشهور بالفوران الانفعالى وبمشكلات توافقته المتزايدة مع الجماعة المعتدة شاملة أعضاء من

الجنس الآخر • وتبعا لذلك فإنه يكتسب اتجاهات جديدة غير ثابتة • فمثلا قد يحقق نجاحا فى العلوم فيعجب بمعلم العلوم • وقد يجد صعوبة فى مادة التاريخ فيوجه لومها الى المعلم بأنه لايعرف طريقة التدريس للمادة جيدا •

بينما يتأثر الطفل ايضا بالمميزات البيئية التى تؤثر فى اتجاهاته بطريقة مرغوبة أو غير مرغوبة أحيانا فكثيرا مايتعرض الطفل فى حياته للعديد من أنماط التعلم • فقد يتعلم فى مجال الأنانية ، بينما يتعلم فى موقف مشابه الايثار ، وقد يتعلم فى موقف احترام ذاته وفى موقف آخر ازدرائها ومعنى هذا أن الفرد يتعلم اتجاهات متضاربة فى الأغلب الأعم ازاء المواقف أو الموضوعات المتشابهة نتيجة لما يكشف محيطه الاجتماعى من تناقضات •

ومرد ذلك الى وجود مستويات ثلاثة تؤثر بدورها على اكتساب الاتجاهات المنبثقة من الواقع الاجتماعى • وهى (٧)

– المستوى الثقافى العام وما يمثله من قيم واتجاهات وعادات وتقاليد وأنماط ثقافية غالبية فى مجتمع ما فى مرحلة من مراحل تطوره •

– مستوى الجماعات الأولية والثانوية ومستوى الثقافات الفرعية ، ان الأفراد داخل المجتمع الواحد رغم تعرضهم لقيم تسود المجتمع ككل يتعرضون كذلك الى قيم

تسود كل طبقة من طبقات هذا المجتمع • وتختلف هذه القيم والأفكار والاتجاهات والعادات قليلا أو كثيرا باختلاف هذه الجماعات أو الطبقات أو الشرائح أو الفئات ويتعلم الفرد من جماعته الأولية أو الثانوية كما يتعلم من محيط ثقافته الفرعية بصفة عامة القيم والأفكار والاتجاهات والعادات التى تسود هذه الجماعات ومن هنا تختلف اتجاهات الأفراد باختلاف تبعيتهم وتوحدهم مع هذه الجماعات أو تلك •

— أما المستوى الثالث والآخر من هذه المستويات فهو مستوى الخبرات الشخصية الخاصة الفريدة والتميزة • فالخبرة التى يتعرض لها أفراد أسرة واحدة فى ثقافة فرعية واحدة داخل الوطن الواحد لا تتطابق تطابقا تاما لا من حيث جذتها أو نوعها أو الجانبين معا • وهذا يفسر لنا اختلاف الأخوة أو الأشقاء أو حتى التوائم فى عملية اكتسابهم الاتجاهات سواء الوالدية أو غير الوالدية (التعليمية) •

نخلص من هذا الى أن الاتجاهات من حيث طبيعتها تكون مكتسبة بالنسبة للابناء فى عمليتي التطبيع والتنشئة الاجتماعية على السواء • من ذلك يصدق قول القائل (اننا لا نولد ومعنا اتجاهات ولكنها تنمو مع خبراتنا) (٨) •

الثبات النسبى للاتجاهات :

وطبقا للتعريف الذى سبق ذكره للاتجاهات واكتساب الاتجاهات منذ السنوات الأولى من حياة الطفل — أى فى

فترة مبكرة من العمر - فان بعض الاتجاهات يكون على مستوى لا شعورى وبذلك يستقر فى شخصية الفرد ونفسه بشكل مستقر غير قابل للمواجهة وهذا يجعلها بمنأى عن التأثير المباشر بالعمليات العقلية العليا مما يزيد من ثبات الاتجاه واستقراره . رغم ما قد يتعرض له الفرد من معلومات وخبرات « جديدة » مضادة لاتجاهاته تلك .

ان الاتجاهات يغلب عليها الاستقرار بقدر استقرار الخبرات الجديدة ومدى تماشيها مع الخبرات السابقة التى أدت الى اكتساب الاتجاه أصلا وكذا بمقدار لاشعورية هذه الاتجاهات وكذا بمرحلة تعلمها من حيث التبكير أو التأخير (٩) .

تعديل الاتجاهات :

يقصد بتعديل الاتجاه « التخلص من اتجاه قديم وتنمية اتجاه جديد فى الوقت ذاته » ونحن بحاجة ماسة الى تعديل اتجاهات عديدة حتى تتماشى مع أبعاد التغيير الاجتماعى فنحن بحاجة - مثلا - الى تعديل اتجاهات الآباء ازاء معاملتهم أبنائهم بحيث لا يمارس الأب تجاه أبنائه أسلوب التسلط أو السلطة التعسفية فى تنشئته لأبنائه والى تعديل اتجاه الوالدين فى التمييز بين الأبناء على أساس الجنس (حب الولد أكثر من البنت) أو السن تمييزا مجحفا ومتميزا .، وكذلك الى تعديل اتجاه الآباء فى أسلوب العقاب

البدنى أو اشارة الألم النفسى عند أحد أبنائهم ٠٠ الخ ذلك
من الاتجاهات الوالدية فى تنشئة الأبناء ٠

ان تعديل هذه الاتجاهات وامثالها - كما يقول محمد
عماد الدين اسماعيل - يعتبر من أهم المشاكل التى تواجه
المشتغلين بالعلوم السلوكية وتعتبر من أهم التحديات التى
يتعين عليهم التصدى لها وايجاد الحلول المناسبة ٠

وربما السبب الذى يدعونا الى تعديل اتجاهات يكمن
فى احساسنا بقصور الاتجاهات الحالية عن بلوغ اهدافها
الى جانب ما يعترىها من تناقض قائم بين تلك الاتجاهات
السائدة فعلا والعاجزة عن ملاحقة التطور والتقدم وبين
الاتجاهات الجديدة المطلوب غرسها وتنميتها من جانب
الوالدين - فى الجماعة الأولية - فى نفوس الأبناء والتى
تفرضها سنة التطور الاجتماعى ٠ ان العملية فى جوهرها
اذن عملية اعادة تعلم وهى بالتالى تتحقق من خلال أربعة
شروط نكتفى بذكرها هنا مشيرين الى تفصيلاتها فى
مراجعتها ٠ وهذه الشروط هى :

- ١ - توافر الدافع لتعلم الاتجاه الجديد ٠
- ٢ - ادراك الفرد للاتجاه الجديد وتفهم أبعاده ٠
- ٣ - خلق الظروف والمجالات واتاحة الفرص لممارسة
الاتجاه الجديد ٠

٤ - التدعيم : الذى يعنى اثابة الاتجاه الجديد
وتشجيعه بشتى الوسائل والطرق •

على ان ثمة سؤال يثور فى هذا الصدد : ماهى
الأساليب والطرق التى يمكن بواسطتها تعديل الاتجاهات •
يتخلص الجواب فى الطرق التالية (١٠) •

١ - الخبرات والمعارف والمعلومات •

كلما زاد شعور الفرد بالاشتراك الايجابى فى محاولته
التعرف على المعارف والمعلومات كلما ساعد ذلك على
اندماجه وتوحده وتعديل اتجاهه وسلوكه الاجتماعى •

٢ - المثل أو القدوة :

دل العديد من التجارب الخاصة بتعديل الاتجاهات -
فى المجال التربوى والاجتماعى - على أن الانسان يسهل
عليه تعديل اتجاهه اذا ما توفرت القدوة والمثل على عكس
ماينادى بتغيير سلوك اجتماعى خطأ مع أنه يقتصره مع نفسه
أولا يقلع عنه كمن يدخن ويحذر الغير من مضار التدخين ،
فمثل هذا على طريقة « لاتنهى عن منكر وتأتى مثله ، عار
عليك أن فعلت عظيم » وقوله تعالى « يا ايها الذين آمنوا لم
تقولون ما لاتفعلون كبرمقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون »
سورة الصف الآية/٢ و ٣ •

من هنا يتضح الأثر الكبير فى ضرورة توافر القدوة أو
المثل فى اقناع الأفراد بجدية الدعوة الى الاتجاه الجديد
ونبذ الاتجاه القديم .

٣ - الجماعات التى ينتمى اليها الفرد :

وهنا نركز على الاشارة الى اثر الجماعات المرجعية
الموجهة ودورها البارز فى تعديل الاتجاهات التى يرجع
اليها الفرد سواء كان عضوا فيها أم لا فى تقييم سلوكه
واتجاهاته .

٤ - الثواب والعقاب :

من الأمور المألوفة لتعديل أى سلوك أن يدعم السلوك
الجديد المطلوب تدعيما ايجابيا ويدعم السلوك القديم
سلبيا وعلى هذا النحو يقوى الاتجاه الجديد ويضعف
الاتجاه القديم .

وتتعدد أساليب الثواب والعقاب فتشمل بصورة عامة
الحوافز المادية والأدبية الايجابية والسلبية الفردية
والجماعية على نحو ما فصلنا لذلك من قبل .

٥ - التغلب على « مقاومة » الفرد للاتجاهات الجديدة :

(يجب والجماعة بصدد تعديل اتجاهات الأبناء فهيا
أن تنجح فى عملية التغلب على « مقاومة » الفرد للاتجاهات

الجديدة • وقد يكون السبب الرئيسى فى مقاومة الفرد للاتجاه الجديد الخوف من تعارض الاتجاه مع مصلحته كما يتصورها شعوريا أولا شعوريا) •

يتعين علينا عند تعديل الاتجاهات ان نحدد الاتجاهات الجديدة كما يتعين علينا تحديد مواقع الأفراد والجماعات من هذه الاتجاهات • وعلينا أيضا تشخيص الأسباب التى تعترض تنمية الاتجاهات الجديدة قبل المضى فى اختيار أنسب الطرق أو الأساليب •

ان وقوفنا على هذا التشخيص الدقيق للأسباب هو الذى يساعدنا على انتقاء أكثر الأدوات والأساليب فعالية فى تعديل الاتجاهات عموما •

الأسرة وتحديد الاتجاهات :

أما بالنسبة لدور الأسرة فى تحديد الاتجاهات بوجه عام فيمكن أرجاعه لعدة اعتبارات هامة هى :

١ - الأسرة هى أول محيط اجتماعى يتعلم فيه الطفل النماذج الأولية لمختلف الاتجاهات وفى هذا المناخ العائلى تتولد بذور الحب والكره والغيرة والايثار والتعساون والتنافس والتسلط والخنوع واحترام الملكية الفردية أو الملكية « العامة » الجماعية والادخار أو الاسراف واحترام الغير • الخ • وبصورة عامة تتكون الدعائم الأولى للأسس

الاتجاهات على اختلافها وتناقضاتها ٠٠ وبعبارة أخرى
ترسى الدعائم الأولى « للشخصية » ٠

٢ - نظرا لمعجز الطفل النسبي - وهو في بدايات
حياته الأولى للنمو على نحو ما فصلنا من قبل - نجد معظم
الاتجاهات الأولى التي يكتسبها الطفل تكاد تنحصر في
محيط الأسرة مما يزيد من أهمية دور الأسرة في هذا
المجال ٠

٣ - تمثل الاتجاهات الأولى التي يكتسبها الطفل
الخلقية أو الأرضية التي تترجم في ضوءها الخبرات الجديدة
لذلك فمن الأهمية بمكان إبراز مدى دور الأسرة في
هذا المجال أيضا ٠

٤ - كذلك فإن بعض الاتجاهات التي تتكون في هذه
هذه المرحلة تكون على مستوى لاشعوري - على نحو
ما اشرنا قبلا - فكثير من هذه الاتجاهات تتكون لدى الوليد
في مرحلة المهد وقبل أن يكتسب القدرة على الكلام وهي
على هذا النحو في متناول الانسان في المستقبل من حيث
قدرته على استرجاعها أو التعبير عنها أو اخضاعها
للمعاملات العقلية العليا كالتفكير والتصور أو التخيل ٠٠
الخ ٠ لذلك نجد كثيرا من خبرات الطفولة - وخاصة في
سنى المهد - والطفولة الكبرى تظل آثارها باقية مابقي
الانسان ٠

٥ - ان التعرف على أوجه القوة والضعف فى هذه الاتجاهات يساعدنا على المبادرة بعلاجها قبل أن تتفاقم وتتأصل عند النشء مما يجعل تقويمها فى المستقبل أشق وأصعب ، كما أن تعريف الآباء بالاتجاهات السليمة فى القسنة والأخطاء التى قد يقترفونها فى تربيتهم ، قد تساعدهم على تجنب الوقوع فى هذه الأخطاء مع الأبناء الجدد ، وفى هذا توفير كبير للجهد إذ من السهل نسبيا غرس اتجاهات صحيحة وتنميتها لدى الأبناء أول الأمر بعكس اقتلاع الاتجاهات الخاطئة وغرس الاتجاهات السليمة محلها .

مراجع الفصل السادس

- ١ - محمد قطب ، دراسات في النفس الانسانية ، دار الشروق - بيروت - ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م ، ص ١٤٧ .
- ٢ - كمال دسوقي (دكتور) ، النمو التربوي للطفل والمراهق ، دار النهضة العربية - بيروت ، ١٩٧٩ م ، ص ٢٦٦ .
- ٣ - فوزية دياب (دكتورة) ، نمو الطفل وتنشئته بين الأسرة ودور الحضائنة ، مكتبة النهضة المصرية « الطبعة الثانية ١٩٨٠ م ، ص ١١٤ .
- ٤ - سيد أحمد عثمان (دكتور) ، علم النفس

الاجتماعى التربوى ، ج ١ - المتطبيع الاجتماعى - مكتبة
مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٧٠ م ص ٦٦ .

٥ - عزت حجازى (دكتور) ، الشباب العريى
ومشكلاته ، الطبعة الثانية (عالم المعرفة) مرجع سابق
الاشارة اليه ، ص ١٢٤ .

٦ - كمال دسوقى ، المرجع السابق ، ص ٣٣٤ -
٣٤٥ .

٧ - كمال دسوقى ، المرجع نفسه ، ص ٣٢٣
ومابعدا .

٨ - عزت حجازى ، المرجع السابق ، ١٢٤ .

٩ - سيد أحمد عثمان ، المرجع السابق ، ص ٧٦ -
٧٧ .

١٠ - محمد عماد الدين اسماعيل وآخرين ، كيف
تربى أطفالنا (التنشئة الاجتماعية للطفل فى الأسرة
العربية) ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، الطبعة الثانية،
١٩٧٤ م ، ص ٤٩ - ٥١ .

الفصل السابع

تثمية القيم التربوية والنفسية للأبناء

تمهيد :

الانسان كائن أخلاقى ترتبت عليه مسئولية حمل القيم التى أوجدها الله على الأرض لتسقيم الحياة وتستمر بشكلها الصحيح . وقد أصبح موضوع الأخلاق نوعا مهما من فروع الفلسفة لكونه يبحث فى المقاييس التى يمكن بواسطتها التمييز بين الخير والشر فى سلوك الانسان .

وللفلاسفة فى ذلك مذهبان : الأول يجعل الخبر أمرا

مطلقا لا يتغير بتغيير المكان والزمان فهو موجود فى الفعل ذاته . فالواجب الخلقى مفروض بحكم العقل لابدافع العواطف ومن ثم واجب على كل انسان مهما تكن الظروف وبغض النظر عن نتائج الفعل سارة كانت أو مؤلة .

أما المذهب الثانى : فهو يجعل الخير أمرا نسبيا يختلف باختلاف الظروف القائمة وهو مرهون بغاية ذلك الفعل فالخير هو ما يؤدى الى السعادة أو اللذة أو المنفعة وهذا ما قال به أبيقور الفيلسوف اليونانى . على أن الفضيلة الخلقية كما يقول أرسطو هى (اختيار وسط بين متناقضين فالافراط والتفريط فى كل شىء هما رذيلة . فالشجاعة مثلا هى وسط بين الجبن والتهور ولكنها أقرب الى التهور منها الى الجبن . والكرم وسط بين التقتير والاسراف ولكنه الى الاسراف أقرب .) وعليه فالحد الوسط بين الطرفين المتناقضين لا يقصد به الوسط الحسابى . والفضيلة يمكن أن تكتسب بالتعلم ولكن الممارسة شرط لنمو الملكة (الحاسة الخلقية) واستقرارها فى الشخص صاحب الفضيلة(١)

ان البشرية الأولى قد اهدت تلقائيا الى « القيم الانسانية » . ومعنى ذلك أن القيم جزء أصيل من كيان الانسان . (القيم العليا وثيقة الصلة بالجانب الروحى فى الانسان . ومن ثم فهى أصيلة أصيلة فى أعماق هذا الكيان) (٢) وانما الذى يعين على تنميتها فى نفس هذا الانسان هو «الضبط » أو «الحجز» وليس الكبت « على ما زعم فرويد فى هذا الصدد . هذا عن القيم بوجه عام .

القيم من وجهة نظر اجتماعية :

أما القيم الاجتماعية فيعرفها بأنها (نتاج خبرات اجتماعية وهى تتكون نتيجة عمليات انتقاء (اختيار) جماعية يصطلح أفراد المجتمع عليها لتنظيم العلاقات بينهم ويمكن القول بأن اللغة هى أداة إبراز التمييز والتعميمات والمعتقدات المرتبطة بالقيم أى بما يجب أن يكون وما يجب ألا يكون وبأنها وسيلة نقلها والمحافظة عليها) (٣)

وثمة مستويات ثلاثة يمكن أن نميز القيم من خلالها ، هذه المستويات الثلاث تمثل ماينبغى أن يكون وما يرجى أن يكون .

أولا : القيم الالزامية : وهى تشمل الفرائض والنواهى وهى القيم ذات القدسية التى تلزم الثقافة بها أفرادها ، ويراعى المجتمع تنفيذها بقوة وحزم سواء عن طريق العرف وقوة الرأى العام أو عن طريق القانون والعرف معا . ومن ذلك فى مجتمعنا مثلا القيم التى ترتبط بتنظيم العلاقة بين الجنسين (الابناء والبنات) أو مسئولية الأب نحو أسرته أو تحديد حقوق الفرد ووقايتها من عدوان الغير وغير ذلك من الأمور .

ولاشك أن لهذه القيم الالزامية دورا هاما فى تنمية القيم الاخلاقية التربوية السليمة فى تنشئة الأبناء تنشئة صالحة فى المجتمع .

ثانيا : القيم التفضيلية : Preferences

وهى القيم التى يشجع المجتمع أفرادها على الاقتداء والتمسك بها والسير تبعاً لها بحيث يكافئ من ينجح فى الأخذ بها وتطبيقها فى سلوكه الشخصى تجاه الآخرين معه فى المجتمع . ومن ذلك مثلاً : الترقى فى ميدان العمل ، أو التفوق فيه ، والحصول على الثروة بطريق مشروع ، وكذلك ضروب المجاملات فى العلاقات غير الرسمية .
الخ .

ثالثاً : القيم المثالية أو الطوبائية(ع) :

وهى القيم التى يحس أفراد المجتمع وفئاته باستحالة تحقيقها بصورة كاملة من ذلك مثلاً القيم التى تدعو الى مقابلة الاساءة بالاحسان أو أنه اذا ضربك أحد على خدك الأيمن فأدر له خدك الأيسر ، . فقد يعجز الفرد فى واقع الامر عن الالتزام بمثل تلك القيم . . الا أن المجتمع على الرغم من ذلك يؤثر وجودها فى الأفراد .

تلك هى المستويات الثلاثة التى يمكن تمييزها بالنسبة للقيم . ولما كان للقيم دور فى عملية التطبيع الاجتماعى ان يتأثر الفرد منذ ولادته بالبيئة المباشرة المحيطة به ، أى يتأثر بأسرته وبالثقافة الفرعية التى تنتمى اليها الأسرة

نمطا النمو الخلقى وتعلمهما :

يتم النمو الخلقى مرورا بمرحلتين متمايزتين : الأولى :
نمو السلوك الأخلاقي والثانى نمو المفاهيم الاخلاقية ففى هذا
المجال من النمو لابد أن يسبق السلوك التفكير والفعل
المفاهيم العقلية أو المعرفية ٠٠ والذى يجد للصغير سلوكه
فى موقف يكون فيه بالخيار - وكذلك الكبار - بعيدا عن
الضغوط الاجتماعية ٠ الحق فى التعبير عن مشاعر المرء
عن نفسه والطريقة التى بها يعامله الآخرون من أسسرة
وأقران ، والافصاح عن رغباته وأمساله فى تلك اللحظة
وعوامل أخرى كثيرة (٥) ٠

ويتعلم الطفل السلوك الأخلاقي - كما فى أى تعلم
مهارة عملية - اما بالمحاولة والخطا واما بالتلقين والتعليم
المباشر ، واما من خلال التقمص أو التمثيل والتوحد
Identification والطريقتان ، الثانية والثالثة
ليستا فقط الأفضل والأجدى ، بل الأكثر استخداما لمكون
تعلم المحاولة والخطا مضيعة للوقت والجهد وأن ثمرته
آخر الأمر أبعد من أن تكون مرضية ٠

أما الطور الثانى الذى يمر به تطور الطفل فهو تعلم
المفاهيم أو المدركات الخلقية Moral conceots أى مبادئ
الخطا والصواب فى صورتها المجردة (النظرية) فينبغى
أذن أن يلحق تعليم مبادئ الأخلاق حتى تكون لدى الصغير
المقدرة العقلية على تعميم وانتقال مبدأ من موقف لآخر ٠

لقد كشفت دراسات نمو المفاهيم العقلية عموماً أن
المفاهيم الخلقية تكون أول الأمر نوعية Specific
وتتصل بمواقف نوعية معينة هي التي حدث تعلمها فيها .
لكن كلما زادت استطاعة الصغير أن يفهم العلاقات تنبثق
ادراكاته لمفاهيم الخطأ والصواب في المواقف المختلفة والتي
بينها ارتباط .

وكنتيجة لهذا كلما أصبح الطفل أقدر على تعرف
العنصر المشترك في كثرة المواقف يتدرج تعلمه للمفاهيم
الخلقية العامة .

والجدير بالذكر أن الصغير في سن ما قبل المدرسة
يعجز عن التفكير المجرد فهو يحدد «حسن السير والسلوك»
في لغتنا نحن الكبار بحدود أفعال معينة مثل « سماع كلام
الأب » و « طاعة الأم » ، كما يعرف « سوء السلوك » بأنه
فعل ماينهى عنه أو يفضب له الأب أو الأم . ومع الوقت
– وليس قبل سن الثامنة أو التاسعة تعمم مفاهيمه الخلقية
أكثر فيدرك مثلاً – أن السرقة خطأ بدلاً من تعلم أن من
الخطأ أخذ نقود الأب أو حلوى الأم أو كرة الزميل . وكلما
ازدادت علاقاته بالآخرين الذين تختلف قيمهم الاجتماعية
Social Values عن مفاهيم والديه كأفكار خلقية عامة
تعكس مفاهيم خلقية للطرفين . تتغير المفاهيم الأخلاقية
للصغير ، ومع هذا فحالما يصل لمرحلة المراهقة يكون ميثاقه
الأخلاقي قد تم تكوينه مهما يظل قابلاً للتغيير .

نمو الضمير الخلقى فى الفرد وأثره :

يصف عالم النفس البريطانى ايزنك Ezink
الضمير بقوله : « أن الضمير استجابة قلق شرطية لمواقف
وتصرفات معينة بالعقاب ٠٠٠ نسميه « الأنا الأعلى »
و «أحيانا» «النور الباطنى» وندركه عموما على أنه جهاز
ألى مركب فى الكائن الانسانى بطريقة خفية - كلتا عينيه
لاتغفل عن أفعاله ويعطيه وخزة حادة كلما انحرف عن
الصراط المستقيم المبين للواجب » (٦) ٠

على أن ضمير الفرد يتكون منذ الطفولة الأولى نتيجة
لتعويده الالتزام بالأوامر الصادرة اليه من قبل السلطة
الضابطة أو الحاكمة ، الخارجية التى قد تتمثل فى
الوالدين والمدرسين فى المدرسة ٠٠ والمجتمع فى قواعده
وتقاليده الخلقية التى هى جزء من ثقافة المجتمع ككل ٠

ومن ثم فبالتدريج يتعلم الطفل ضبط النفس ويصبح
قادرا على القيام بالسلوك المرغوب فيه فى المواقف المختلفة
دون أن ينتظر فى كل لحظة أن يتلقى التوجيه أو الأمر من
الخارج وهذه هى عملية تكوين الضمير الخلقى فى الفرد ٠

ومع الارادة الضابطة ينشأ الضمير ٠٠ وهو ليس
ضميرا نفعيا كالذات العليا التى رسمها فرويد مهمتها
« حماية » الذات من ضغط المجتمع الخارجى باجبارها على

الخضوع لأحكامه التى تتمثل أولاً فى الوالد ، ثم فى الاله
... الخ .

وانما هو ضمير خلقى واع يتفاهم مع النفس ويحاول
تذكيرها دائماً بأهداف الحياة العليا وبأن الانسان لا ينبغي
أن يعيش لنفسه فقط ولا يستعبد لشهواته كالحوان . فاذا
كان الضمير يمسك أحياناً بالعصا ويهم بالضرب ، أو
يضرب فعلاً ، فليس فى ذلك من ضمير ما دام ذلك كله فى
محيط الشعور ، ومادام الضمير لا يוכל بكبت المشاعر
الشهوية ، بل بضبطها وتنظيمها بعد أن تظهر فى عالم
الشعور فلا ضير كذلك اذا كان نشوء الضمير ذاته فى نفس
الطفل يتم بطريقة لاشعورية يحاول تقليدها بقدر ماتسمح
قواه . لا ضير فى ذلك كله مادامت الموانع والمحرمات
واضحة واعية مفهومة الهدف معقولة الغاية ، ومادامت
عملية المنع والتحریم لا تتعرض فى أية لحظة لكبت الشهوة
بل لطريقة التنفيذ .

ومن ثم يجب على الآباء أن يهتموا بتربية الضمير منذ
الطفولة ، ويدعون له تهذيب النفس والارتفاع بمشاعرها
على أساس أن يقيم الانسان من نفسه رقيباً على أعماله
يزجره عن ايذاء غيره أو الاعتداء على حق من حقوقه ولو
كان لا يحبه .

وعن طريق التربية يكتسب الطفل القيم الأساسية
والدعامات الأولى لبناء ذاته وشخصيته فى محيط الأسرة ،

وتمثل الأسرة من ناحية ، ثقافة المجتمع بصفة عامة وتمثل من ناحية أخرى ، الثقافة الفرعية التى تنتمى إليها بصفة خاصة .

وعلى هذا فالأسرة تعمل بأساليبها التربوية المختلفة على اكساب الطفل السلوك الذى يتوافق مع القيم التى تدين بها . فالأسرة قد تعتمد الى أساليب الاثابة والعقاب فى تاديب الطفل وذلك باثابته على حسن سلوكه (مايتمشى من أنماط سلوكه مع قيمها) وبعقابه على سوء سلوكه (مايتعارض من أنماط سلوكه مع قيمها) فتدعم بهذه الأساليب السلوك الذى يتمشى مع القيم الأساسية التى تدين بها وتمنع السلوك الذى يتعارض معها .

الأسرة وتنمية القيم الأخلاقية :

وثمة عامل آخر له تأثير بالغ فى تربية الأبناء وفى تكوين قيمهم الاجتماعية الصالحة يتمثل فى عامل الأسرة والقدرة الحسنة الظاهرة فى سلوك الآباء أنفسهم فى مواجهة أبنائهم هؤلاء فالذات تتكون أساسا نتيجة استجابة الطفل لتوقعاته ممن حوله ومن ادراكه لتوقعات غيره .

ومن ثم فإن التناسق بين أساليب التربية والتهديب المختلفة مع القدوة فى بيئة الطفل أمر بالغ الأهمية لتنشئة الطفل أو الأبناء - وتكامل شخصيتهم(٧) وهكذا تتضح أهمية دور الأسرة وأهمية الثقافة الاسرية فى تكوين شخصيات الأبناء .

الخلاصة

نخلص مما سبق دراسته فى هذا الفصل الى أن الاسرة كهيئة اجتماعية تلعب دورها فى عملية تنشئة الأبناء تنشئة صحيحة على أسس سليمة من خلال محاور ثلاثة : التطبيع الاجتماعى للأبناء أنفسهم وتحديد الاتجاهات الاجتماعية لديهم ، ثم أخيرا وليس آخرا اثرها البارز فى بلورة وتأسيس القيم التربوية الأخلاقية اللازمة لهم •

ولاخلاف بين دارسى النمو جميعا - وبلا استثناء أحد منهم - أن البيت من بين المنظمات الاجتماعية وأكبرها تأثيرا وأبقاها أثرا فى نمو الطفل لما يمد به الطفل من التراثين البيولوجى والاجتماعى • والأنثروبولوجيون - المحدثون بخاصة - يرونه الوسط الذى يتحقق من خلاله دور الحضارة فى تشكيل الشخصية الانسانية • وفى خلال ذلك يلعب الثواب والعقاب (التأديب) كآسلوب تربوى من جانب الوالدين دورا هاما وإيجابيا فى عملية التطبيع الاجتماعى اللازمة للأبناء داخل الأسرة • ومن ثم ينبغى

على الوالدين مراعاة أو اتباع أسسه الصحيحة لكي يكون
(التاديب) ناجحا ومثمرا .

وهكذا مايزال للأسرة - رغم التغيرات التي طرأت
عليها في العصر الحديث - أهميتها ودورها في هذا المجال
باعتبارها « وكالة » تطبيع اجتماعي للأبناء .

ان قدرا من التدريب على فن الوالدين في تنمية
اتجاهات الإبناء على أسس سليمة هو امر لاغنى للوالدين
عنه . فما دام للأبوة والأمومة كل هذه الأهمية في تنشئة
الصغار واتجاهاتهم فثمة حاجة ضرورية ملحة لتعليم الآباء
والأمهات أسلوب التدريب الإيجابي التربوي على ذلك .

وبالنسبة لدور الأسرة في بلورة القيم التربوية
والنفسية للأولاد داخل الأسرة ذاتها ، فقد قلنا ان الانسان
كائن أخلاقي ترتب عليه مسئولية حمل القيم الأخلاقية التي
أوجدها الله على الأرض لتستقيم الحياة وتستمر بشكلها
الصحيح .

معنى ذلك ان القيم جزء أصيل من كيان الانسان .
القيم العليا وثيقة الصلة بالجانب الروحي في الانسان ومن
ثم فهي أصيلة في أعماق هذا الكيان . والضبط أو «الحجز»
هو الذى يعين على تنميتها في نفس هذا الانسان وليس
« الكبت » على ما زعم فرويد واتباعه من أصحاب مذهب
التحليل النفسى هو الذى من الممكن أن يحقق ذلك .

وقد أشرنا بعد ذلك الى مستويات القيم الثلاث :
الالزامية ، التفضيلية ، المثالية . ومن ثم فقد تكلمنا عن
نمطى النمو الخلقى ومرحلتيه اللتين يمر بهما من خلال
الفرد وهما : نمو السلوك الأخلاقى ونمو المفاهيم الأخلاقية
وأشرنا الى ماكشفت عنه بعض الدراسات الهامة فى هذا
الصدد .

ان التناسق بين أساليب التربية والتهديب المختلفة مع
القدوة فى بيئة الطفل أمر بالغ الأهمية لتنشئة الطفل أو
الأبناء وتكامل شخصياتهم . فالتنشئة الاجتماعية المتكاملة
للأبناء هى التى تضع الأساس الذى يقوم عليه بناء الذات
والشخصية السليمة فى هذا المقام .

(مراجع الفصل السابع)

- ١ - عادل البكري (دكتور) ، الفلسفة لكل الناس ،
إصدار دائرة الشؤون الثقافية - بغداد - العراق . رقم
١٥٥ - ١٩٨٥م . ص ١١٦ - ١١٧ ، ص ١٢٠ .
- ٢ - محمد قطب ، المرجع السابق ، ص ٢٤٧ .
- ٣ - محمد عماد الدين اسماعيل وآخرين ، المرجع
السابق ، ص ٢٣٥ - وما بعدها .
- ٤ - المرجع السابق ، نفسه ، ص ٢٣٧ وما بعدها .
- ٥ - كمال دسوقي ، المرجع السابق ، ص ٢١٣ -
٣١٤ .
- المرجع السابق ، ص ٣١١ .
- ٧ - محمد عماد الدين اسماعيل ، السابق ، ص
٢٤٧ .

الفصل الثامن

التنشئة الاجتماعية المتكاملة للأبناء

تعريف التنشئة الاجتماعية :

تلعب التنشئة الاجتماعية القائمة على أسس تربوية واجتماعية سليمة دورها البارز والخطير في تنمية الاتجاهات والقيم النفسية الصحيحة لدى الأبناء في داخل الأسرة كمؤسسة اجتماعية أولى مسئولة عن هؤلاء الأبناء تربويا ونفسيا واجتماعيا في المقام الأول .

ويمكن تعريف عملية التنشئة الاجتماعية Socialization بأنها عملية تعليم وتعلم وتربية تقوم على التفاعل الاجتماعي

وتهدف الى اكتساب الفرد سلوكا ومعايير واتجاهات مناسبة
لادوار اجتماعية معينة تمكنه من الاندماج في جماعته
والتوافق الاجتماعي معها ، وتكسبه الطابع الاجتماعي
وتيسر له الحياة في وسط الجماعة . وهي عملية تشكيل
السلوك الاجتماعي للفرد ، وعملية تنمية ثقافة المجتمع في
بناء الشخصية . أو هي بايجاز وبمعنى أدق : العملية التي
بواسطتها يتعلم الفرد طرق مجتمع ما أو جماعة اجتماعية
حتى يتمكن من المعيشة في ذلك المجتمع أو بين تلك
الجماعة (١)

على الرغم من وجاهة هذا التعريف ، الأول ، الا انه
يعيبه الاستطراد والتطويل واما التعريف ، الثاني ، فلا
يبرز لنا بوضوح الأثر النفسى لطرق « المجتمع أو الجماعة »
التي تعكس أثرها المباشر على شخصية الفرد في عملية
التنشئة الاجتماعية ذاتها . ومن ثم فنحن نفضل تعريف
هنرى برات فيرتشيلد Fairchild Henrypratt
حيث عرف التنشئة الاجتماعية Socialization بأنها
(عملية نفسية اجتماعية تخلق فيها الشخصية تحت تأثير
المنظمات التربوية . وكذلك فان لفظة Socialization
فى نفس القاموس

Dictionary sociology & Phylsophical

تعرف بأنها (تعليم الفرد عن طريق العلاقات الاجتماعية
المختلفة وبتأثير النظم الاجتماعية وهيئات الضبط الاجتماعى
ومنظمات التربية . . التى تستهدف كلها أن يتكيف

ويتوافق في معيشتة بالمجتمع (٢) . تلك هي عملية التنشئة الاجتماعية أو التطبيع الاجتماعي (٣) .

ولذا فعملية التنشئة الاجتماعية لها صلة كبيرة في تكوين السلوك في شخصية الفرد ومستقبله . وتقوم الأسرة باعتبارها المحضن الاجتماعي الذي تنمو فيه بذور الشخصية بدور هام فيها .

فالتنشئة الاجتماعية على هذا النحو : (عملية تحويل الفرد من كائن عضوي حيواني السلوك الى شخص آدمي بشرى التصرف في محيط افراد آخرين من البشر يتفاعلون بعضهم مع بعض ويتعاملون على أسس مشتركة من القيم التي تبلور طرائقهم في الحياة ويقوم بهذه العملية في بداية حياة الفرد منذ ولادته مجموعة الأسرة (٤) . ومن الصفات البيولوجية الوراثية الجوهرية التي تتوقف عليها التنشئة الاجتماعية : الذاكرة ، النضج ، المرونة أو الميول المزاجية كالسلبية أو الايجابية .

ان عملية التطبيع الاجتماعي قرينة لعملية التربية فالطفل ليس في استطاعته أن يقابل قواعد بيئته بشيء من عنده وليس بوسعها أن يغيث الطرف عن هذه القواعد ويحقق التطبيع « عضوية » الجيل الأصغر في المجتمع من خلال تلقينه فكر الجماعة وعاداتها ولغتها وتقاليدها (٥) .

والسلبية والايجابية - باعتبارهما من الصفات الجوهرية الوراثية (الفطرية) - يؤدي كل منهما مهمة معينة فى حياة الطفل البشرية ومن ثم تنشئته الاجتماعية التى تتبلور فى :

السلبية(٦) - بمعنى الطاعة - ضرورية فى حياة الطفل لتمثل لتوجيهات الكبار التى لا يمكن بدونها أن تنمو فى نفسه القيم المختلفة ، فينشأ وقد غلبت عليه الأنانية والاستجابة السريعة للفرزوات - الحسية أو المعنوية - أى أنه ينشأ على مقربة من عالم الحيوان !

وهى - بمعنى الطاعة كذلك - ضرورية فى حياة الانسان البالغ ليستطيع الحياة فى المجتمع ذو الأوضاع المنظمة والقواعد الثابتة والأركان الراسخة . . والا ظل ناشرا لايطيع نظاما ولا يخضع لقانون ، فتضطرب الأمور فى المجتمع وينتهى الى الدمار .

وهى - بمعنى حب الخضوع والاستسلام - ضرورية كذلك فى حياة الطفل وحياة الانسان البالغ ، لتعطف قلبه للآخرين فيحبهم . . ويسلم عواطفه لهم . . فتتشأ الروابط التى لاتقوم بدونها الحياة .

أما الايجابية(٧) - بمعنى الارادة والاقدام والفعالية والابداع والانشاء والتوجيه - فتؤدي مهامها فى حياة

الانسان بما يشبه مهام « التحرر » - بمعنى الانطلاق
 الايجابى فى مسيرة الحياة والمجتمع . وأولى المهام اذن
 هى موازنة السلبية فلا تصل الى الضعف المييب وانعدام
 الشخصية (أى منعها من الانحراف) . وثانية المهام
 مقاومة الشرفى النفس والمجتمع . فلو كان الانسان سلبيا
 لكل شىء لتفشيت الأمراض والشرور دون أن يقاومها أو
 يغير مافيه من منكر ولخضعت النفوس للفساد وللظلم
 وينتهى الأمر بالبوار والدمار . وثالثة المهام ابداع النظم
 الجديدة التى تدفع البشرية الى الأمام ، دون خوف من
 الخروج على (مألوف) الناس حين يفسد هذا المألوف
 ويصبح مصدرا للفساد . وكلها أمور حيوية بالنسبة للفرد
 والحياة على السواء . وفيها تتجلى لنا هاتان النزعتان
 المتأصلتان وكيف تلعبان دورهما فى نفس الفرد البشرى ،
 دورهما فى تطبيعه وتنشئته الاجتماعية . وليس أدل على
 ذلك من قول (ر.م. ماكيفر R.M. Mackiver
 ان عملية التطبيع الاجتماعى هى العملية التى يستطيع بها
 الكائن الانسانى أن يعمق جذوره ويزيد امتداده فى
 المجتمع ، وأن يجد انجازا لحياته عن طريق زيادة وتنمية
 علاقاته بالآخرين) (٨) .

الدور الايجابى للأسرة فى التنشئة الاجتماعية للأبناء :

ومن حيث الدور الايجابى للأسرة فى عملية التنشئة
 الاجتماعية المتكاملة للأبناء - على أسس سليمة - تجدر

الإشارة الى أن الأسرة أهم وسائط التنشئة الاجتماعية والمحتوى الأول الذى تنمو فيه أنماط التنشئة وهى أكثر وسائط التنشئة أهمية • ولا يستطيع أى باحث أن يغفل دور الأسرة فى هذا المجال بالذات لما لها من دور خطير فى تكوين شخصية الفرد وتعيين أنماط سلوكه • (وتستمد الأسرة أهميتها وخطورتها من أنها البيئة الأولى بل الوحيدة التى تستقبل الإنسان منذ ولادته وتستمر معه مدة طويلة من حياته وتشكل قدراته المختلفة واستعداداته المتباينة ، وأيضا تعاصر انتقاله من مرحلة الى أخرى ، بل لا يكاد يوجد نظام اجتماعى آخر يحدد مصير الجنس البشرى كله كما تحدده الأسرة) (٩) •

وإذا كان من الحقائق الثابتة الآن فى علم النفس أن الصحة النفسية للفرد تعتمد على مدى اشباع حاجاته الأساسية - وأن كثيرا من مظاهر التكيف التى تظهر فى سلوك الأفراد وتحقق نجاحهم أو فشلهم ، يمكن أرجاعها الى اشباع الحاجات الأساسية أو عدم اشباعها ، والى أساليب المعاملة التى تلقاها فى مرحلة حياته الأولى - (فإنه عن طريق العائلة يشبع الطفل جميع حاجاته الاجتماعية والنفسية الى الأمن والحماية والرعاية والحب والعطف والقبول ، والى أن يكون له منزلة اجتماعية معينة ، وبعبارة أخرى فإن وجود الطفل فى عائلة معينة هو السبيل الى تكوين شعوره الأول بالانتماء الى جماعة أولية أخرى) (١٠) فيتلقى الطفل فى مرحلة الطفولة على أيدي الكبار

وبالأخص الأم - أساليب التعامل الاولى ومبادئ العلاقات
فى الحياة بحيث يمكنه التكيف مع أسرته وتبدأ ايجابيات
وسلبيات شخصيته فى التكون - الحب ، الضمير ،
الكرامية ، العصيان ويتكون لديه معنى « السلطة » فى
أسرته من خلال استجابة اخواته لأوامر الكبار . وتؤصل
الأسرة للطفل الثقافة الموجودة فى المجتمع الكبير وأوجها
منتقاة منه . . والأسرة التى يولد فيها الطفل هى الجماعة
المرجعية الاولى فهو يشير الى قيمها ومعاييرها وطرق
عملها عند تقييمه لسلوكه . . والفرد يتعلمه الأنماط
السلوكية التى تسود جماعته يغدو « فردا » مقبولا لديها
يشعر بانتماء اليها - وبالضرورة - بالطمأنينة والاستقرار .

وعملية التنشئة الاجتماعية من خلال الدور الإيجابى
للأسرة هى الأداة التى يستخدمها المجتمع فى تحديد المنافذ
المقبولة لتلك الحاجات والقدرات الفطرية - التى أشرنا
الى اشباعها لدى الطفل - (فالمجتمع يوافق على أن
يقر ضروريا معينة من السلوك كالتعاون ، والايثار ، ويحرم
ضروريا أخرى مثل العدوان والتخريب والأنانية ، ومجموع
هذه الأنواع من السلوك التى يقرها المجتمع هى مايسمى
عادة اسلوب الحياة أو المعايير الاجتماعية . ومعنى ذلك
أن التنشئة الاجتماعية لاتسير بطريقة عشوائية (١١) وإنما
تسير دائما على هدى معايير معينة للمرغوب فيه والمرغوب
عنه . (فهى عملية تقترن أولا : بالنظام Institution

الذى فيه ترتبط عملية التشريط العامة بفاعلية المدرسة والأسرة ، وجماعة اللعب ، والجماعات العنصرية ، والطائفية ، ودور العبادة - المسجد - والصور المتحركة وما شابهها . وثانيا : تقترن ببعض مشكلات سوسيولوجية الجماعات التى تنتظمها العملية التربوية . والجماعات المشتغلة بالتربية (من معلمين وآباء ونظار ومفتشين ومخططين تربويين وهيئات ادارية ووعاظ) (١٢) .

ومن أهم ما يتعلمه الطفل فى الأسرة خلال عملية التنشئة الاجتماعية الأمور الآتية (١٣) .

١ - المشى والفظام ، وضبط المثانة والأمعاء ، والاستحياء الجنسى وكف العدوان على الاخوان والكبار ، وذلك فى معظم المجتمعات الانسانية .

٢ - التعود على كف بعض الدوافع غير المرغوبة ، أو الحد منها ، ومما يجدر ذكره أن أكبر شطر من عملية التنشئة الاجتماعية ، يتلخص فى اقامة حواجز وعقبات ضد الاشباع المباشر للدوافع الجنسية والدوافع العدوانية . وهى حواجز لازمة لبقاء كل مجتمع . لهذا فهى توجد على نحو ما ، حتى فى أكثر الشعوب بدائية .

٣ - الالتزام بالعبادات وطرق التصرف الملائمة والأهداف هذا فضلا عن اتجاهات معينة نحو الآخرين ونحو المبادئ والسلطة ونحو الدين والأسرة بالإضافة الى تعليم

الذكور والاناث الادوار المعينة التي يرسمها المجتمع لكل منهما .

٤ - الانضباط والتعود على التوقيت المنظم ، أى القيام بأعمال معينة فى أوقات معينة .

٥ - القيام بأدوار معينة محددة أولها وأهمها ذلك الدور الذى يحدده جنسه، أى ما اذا كان ذكرا أو أنثى . وهكذا نرى أن الضبط الاجتماعى هو لب عملية التطبيع الاجتماعى والمضمون المركز للتنشئة الاجتماعية وانه الظاهرة التى يتميز بها الانسان عن الحيوان ، حتى انه لا يكون بعيدا عن الصواب القول بأن الانسان حيوان عاقل مميز مدرك ومضبوط اجتماعيا فى أقواله وأفعاله ، أى فى سلوكه الفردى والجمعى (١٤) .

أثر الوالدين فى تنشئة الأبناء تربيوا ونفسيا :

مع اجماع العلماء على اهمية الأسرة واثرها العميق فى تنشئة الأبناء تربيوا ونفسيا واجتماعيا على أسس سليمة نراهم يحرصون على إبراز دور الأم واثرها - كصاحبة الدور الرئيسى - فى عملية تنشئة الأبناء المبكرة ويؤكدون على ذلك أشد التأكيد بالنسبة للطفل ، وبخاصة فى السنوات الأولى من حياته . ومن ذلك - على سبيل المثال - أن الرضاعة الطبيعية تساعد على تكوين علاقة وثيقة بين الطفل وأمه حيث يسهل من خلالها تعليمه أنماط

السلوك المخلفة واكسابه مايراد له اكتسابه من المضوابط والآداب والأخلاق . فحين تقوم الأم بارضاع طفلها تمنحه نوعا من الاثابة والطعام وضمه الى حضنها . وبحسب مبادئ التعليم وعلى أساسها يمكن التنبؤ بأن الطفل يستطيع تعلم عددا من الاستجابات الجديدة فى موقف الارضاع من ثدى أمه . وقوانين التعلم تنص على أن المثير أو المنبه الجديد الذى يقترن اقترانا زمنيا باثابة ما (كالرضاع من ثدى الأم) يصبح هو نفسه ذا قيمة اثابية ، ولهذا فالأم بوصفها مثيرا أو منبها يتحول معناها عن طريق التعلم فتصبح دليلا على الاشباع والرضا أى أنها تصبح ذات قيمة اثابية موجبة . ومن هنا يصبح تأثيرها فى تعليم الطفل فعالا (١٥) فالأم - على هذا النحو -هى نقطة انطلاق الطفل وحجر الزاوية فى تطور نموه وهى بالنسبة له المعين الأول لكل ماقد يحس به من حاجة والكفيل الأول لكل رغباته . على أن دور الام لا يقتصر فقط على مجرد تقديمها الغذاء والكساء والوقاية للطفل فقط ولكنها مطالبة - الى جانب ذلك - بتقديم العطف والمحبة والحنان . ذلك أن اهمال الطفل وحرمانه من العطف والحنان والمحبة غالبا ما يهدد كيانه بالخطر لأن الحرمان العاطفى الذى يسميه « جون بولى » الحرمان من الأمومة كالجوع ، لا يمكن للطفل أن يتغلب عليه أو يتحملة دون أن يذاله من ذلك ضرر . (ومن ثم فان اهم شىء بالنسبة لصحة الطفل فى المستقبل ، كما

يقول « وول » هو تنمية احساسه بالأمن وتعزيز ذلك
الاحساس وشعوره بأنه محبوب من أمه ، مقبول منها في
كل حين (١٦) .

ولقد رأى المربون القدامى أن مما يساعد على تكوين
هذه العلاقة الحميمة بين الأم وطفلها تحريك الأم لمهد الطفل
وما اعتادته الأمهات من الغناء لأبنائهن ومداعبتهن وإدراك
هؤلاء قيمة ذلك في نمو الطفل النفسى والانفعالى وفى
إشباع حاجاته الى التقبل والحب . وفى ذلك يقول ابن سينا
(يجب أن يلزم الطفل شيئين نافعين لتقوية مزاجه : أحدهما
التحريك اللطيف (أى المداعبة) والملاعبة والآخر
الموسيقى والتلحين الذى جرت به العادة . وبين ابن
الجزار أثر ذلك فى طبيعة الأطفال بقوله : -

ان الأصوات اللذيذة تلحق النفس والطبيعة الالتذاذ
بها من غير تعب ومن أجل ذلك هدار الأطفال ان نغم لهم
حسنة (أى اذا سمعوا لحنا جميلا من الألحان)

سكنت طبائعهم (٠) (١٧) هذا الى جانب إشباع الأم لحاجة
وليدها الى النوم باعتبارها من الحاجات الأساسية اللازمة
لنمو الطفل ، فيجب عليها أن تعنى بمضجعه (أى الطفل)
فتضجعه فى فراشه فى المهد مستقويا معتدلا ولا يكون
(المهد) - السرير أو الفراش - لنا جدا لئلا ينقلب -
(هو) أو يلتوى عنقه ويجعل رأسه اذا نوم يكون اعلى من
جميع بدنه . أما محل النوم فينبغى أن يكون معتدل الهواء

(مكيف) بلغة العصر • ليس ببارد ولا حار ويجب أن يكون البيت غير مائل و معزول لايسطع فيه شعاع غالب النهار
• الخ ذلك من الأمور •

وعلى الرغم من أهمية دور الأم فى عملية التنشئة الاجتماعية على النحو الذى بيناه فان للأب دورا يقوم به فى تطبيع الطفل وتنشئته على أسس سليمة وصحيحة وليست مهمة الأب - فى هذا الصدد - توفير المال الكافى والسكن المناسب ، وأسباب المعيشة الضرورية فحسب ، لكى يصبح باستطاعة الأم أن تتفرغ تفرغا تاما لمهام الأمومة والتربية المبكرة • بل عليه أيضا أن يتيح لها السبل المختلفة لتأدية ذلك بدون عوائق أو حوائل فيشعرها بأنه متفهم لمهمتها ، مقدر لمجهودها وتعبها ، كما يحيطها بجو من التعاون والتعاطف بكل ما يوفر لها الأمن النفسى • فان كل هذا سوف ينعكس على الطفل ويؤثر فيه ، بل ان الطفل ليشفق أمنه من أمن أمه نفسها (١٨) •

التصدع الأسرى وأثره على تنشئة الطفل اجتماعا :

لايكاد الانسان يبالغ اذا قال ان أغلب الدراسات التى تناولت ظاهرة جنوح الأحداث وانزلاقهم الى دركات الجريمة كانت تدور حول دور الأسرة وعلاقة الوالدين بالطفل • وأثر ذلك فى جنوح الأحداث واضح وتكاد الدراسات تجمع على أن الأسرة المتصدعة ذات أثر خطير وهام فى حدوث هذه الظاهرة وأن الأسر المتصدعة من أهم

عوامل انتاج الأحداث الجانحين سواء كان تصدع الأسرة
يعنى التصدع المادى أو الاجتماعى وهى التى يكون فيها
الوالدان أو احدهما مفقودا أو متوفيا أو مهاجرا ، أو كان
التصدع تصدعا نفسيا وهو أن يعيش الوالدان معا ومع
أطفالهما ولكن يسود الأسرة منازعات مستمرة ويشيع
فيها عدم احترام حقوق الآخرين • ويعيش الطفل فيها تحت
ضغط مستمر • (ان هذه الأسرة المتصدعة تحرم الطفل من
ضروريات حياته وتجعله يفتقر الى الاشراف العائلى الدقيق
والمستمر وتجعله يحس بالجوع الدائم الى الأمن والحب
والتقبل مما يفتح له الباب على مصراعيه الى أن يسلك
كل ماهو شاذ ومضاد للجماعة نتيجة احساسه بالاهمال
والحرمان) (١٩) وإذا كانت وظيفة الأسرة هى اعداد الطفل
للعيش فى العالم الكبير ، وإذا ما نظرنا اليها من وجهة
النظر هذه ، فإن الآباء هم الكفلاء والأوصياء على الطفل ،
وهم مسئولون عن اعداده لحياة الكبار الراشدين • (وذلك
بتدريبه وتعليمه حب الآخرين وكيفية التعامل مع أفراد
المجتمع ، كما يساعده على تكوين بعض الاتجاهات
الصحيحة ومن ذلك اتجاهاته نحو والديه ونحو الأب بصفة
خاصة بوصفه رمزا للسلطة فى الأسرة ، فذلك اثره فى
اتجاه الفرد نحو القانون والسلطة بصفة عامة) (٢٠) •
ويجب أن يقوم الأب فى كل مناسبة بتنبية ولده الى مايجب
عمله وما يجب اجتنابه وتركه ، فالأوامر والنواهى دعامة

أساسية فى التجارب التعليمية لكل طفل فى هذا المقام .
ولابد أن يكون للأب صورة طيبة صادقة وقدوة حسنة بما
يأمر به ولده من آداب ويدعوه اليه من قواعد أخلاقية
وتربوية ذات مغزى صالح . (ذلك لأن الأبناء ميالون -
بطبعهم الى تقليد والديهم وتمثل سلوكهم ومواقفهم الحياتية
لأن الناس لديهم حاجة نفسية الى أن يشبه الأشخاص الذين
يحبونهم ويقدرونهم وأن هذه الحاجة تنشأ فى بادئ الامر
من خلال تقليد الأطفال لوالديهم . والأطفال دائماً يحاولون
أن يكونوا كالأشخاص الذين يحبونهم ويعجبون بهم ، فمن
الأشياء المألوفة لدينا أن نرى طفلاً يتخذ مظهر أبيه وطفلة
تقلد صوت أمها حين تؤنب أخاها الصغير ، والأطفال
لا يقلدون السلوك الخارجى لوالديهم أو يتخذون من آبائهم
الجديدين مثلاً علياً فحسب ، بل يمتصون سماتهم ومستويات
سلوكهم أيضاً) (٢١) وفى السنوات الأربع أو الخمس بعد السنة
الأولى يلعب الأب والافراد الآخرون معه فى الاسرة أدواراً
مهمة فى حياة الطفل وتنشئته الاجتماعية . (وذلك لأنهم
يؤلفون مع الأم الميدان الاجتماعى الاول الذى يحتويه والذى
يكون أساس خبراته الاجتماعية وتجاربه وطرق سلوكه كما
يتمثل أيضاً العادات والتقاليد السائدة) (٢٢) . وهناتصبح
الاسرة بحق وبكامل أعضائها ، المدخل الرئيسى الذى يدخل
منه الطفل رحاب الحياة الاجتماعية بكل أبعادها وأطرافها
المتراصة .

الخلاصة

نخلص مما سبق الى أن عملية التنشئة الاجتماعية المتكاملة للابناء التى تضطلع بها الأسرة هى عملية تكييف الطفل لبيئته الاجتماعية وتشكيله على صورة مجتمعه ، وصياغته فى القلب والشكل الذى يرضيه . فهى عملية تربية وتعليم تضطلع بها الأسرة والمربون ، بغية تعليم الطفل الامثال لمطالب المجتمع والاندماج فى ثقافته ، والخضوع للالتزاماته ، ومجاراة الآخرين بوجه عام .

وعملية التنشئة الاجتماعية تقوم على (ضبط سلوك الفرد وكفه عن الأعمال التى لايقبلها المجتمع وتشجيعه على مايرضاه منها حتى يكون متوافقا مع الثقافة التى يعيش فيها ، فالضبط الاجتماعى لازم لحفظ الحياة الاجتماعية وضرورى لبقاء الانسان ، وطبيعة الانسان لاتكون بشرية صالحة للحياة الاجتماعية الا بخضوعها لقيود النظم المختلفة التى تهذب النفس وتسمو بها (٣) وبذلك يعيش

الانسان فى سلام مع غيره من الناس ويكتسب حبهم والطفل يولد مزودا بقدرة على التعلم ، ولكنه لا يولد مزودا بأنماط السلوك . فهذه يتعلمها من الحياة الاجتماعية (من خلال الأسرة) فالتعلم بشكل شخصيته بطريقة تجعله صالحا لحياة منظمة تبع أنماط معينة ترتضيها المجموعات الصغيرة والجماعات الكبيرة ويرضى عنها المجتمع بوجه عام . ولكى تستطيع الأسرة تنشئة الطفل تنشئة اجتماعية على أسس سليمة واشباع حاجاته فى إطار من الأمن يحاول الوالدان أن يراعى أن تقوم تربيته وتعليمه على الفهم والوعى بحاجاته وتقدير مطالب نموه ونضج قدرته . ومعنى ذلك أن تكون مطالب الوالدين من الطفل موافقة توقيتا يتناسب مع درجة نموه بحيث يكون فى وسعه القيام بها وتحقيقها وإنجازها على الوجه الصحيح . (كما ينبغى أن يراعى فى عملية تعليمه السلوك الاجتماعى أنها عملية بطيئة ، وأن الطفل معرض لأن ينجح مرة ويخطئ مرة أو عدة مرات . والعامل الجوهرى الفعال فى تنشئة الطفل - أو الأبناء عموما - هو موقف والديهم منهم واتجاهاتهم نحوه عندما يكافئان نجاحهم بالاستحسان والاحترام والتقدير ، ويفقدان عليهم بالحب والحنان) (٢٤) . . . الخ . وبعبارة أخرى فإن الأسرة هى التى تزود الفرد بالرصيد الأول من أساليب السلوك الاجتماعى . وبذلك تزوده بالضوء الذى يرشده فى تصرفه وسائر ظروف

حياته) • ففي الأسرة يتلقى الطفل أول درس فى الصواب والخطأ والحسن والقبيح ، وما يجوز وما لا يجوز ، وما يجب أن يتجنبه والسبب فى تجنبه ، وكيفية كسب رضا الجماعة ، وكيفية تجنب سخطها وغضبها عليه ، فالأسرة هى التى تمنح الطفل أوضاعه الاجتماعية ، وتحدد له - منذ البداية - اتجاهات سلوكه واختياراته • وغنى عن الذكر ما لهذا الرصيد الزاخر بأساليب السلوك والعادات والقيم الاجتماعية من أثر فى حياة الطفل - أو الأبناء عموما - الآن ومستقبلا - فكل فرد يسير فى حياته من مرحلة الى مرحلة ، وينتقل من دور الى دور ومن مركز الى آخر حاملا معه رصيده الأول من العادات والقيم وأساليب السلوك الاجتماعية ليهتدى به فى مقابلة المواقف الجديدة التى تواجهه فى سياق تفاعله مع مجتمعه الذى يعيش فيه •

وكل هذا يبين لنا الى أى حد وعلى أى أساس ينبغي أن تكون التنشئة الاجتماعية المتكاملة للأبناء من خلال الدور الطليعى الذى الذى تضطلع به الأسرة متمثلة فى الوالدين أو المربين الآخرين •

مراجع الفصل الثامن

١ - حسن إبراهيم عبد العال (دكتور أفر التربية الإسلامية في الحد من الجريمة ، والمراجع المشار إليها فيه ، بحث منشور بمجلة (رسالة الخليج العربي) مكتب التربية العربي لدول الخليج - الرياض - المملكة العربية السعودية العدد الرابع عشر - السنة الخامسة ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م ص ٦٤ .

٢ - لكمال دسوقي (دكتور) النمو التربوي للطفل والمراهق ، دار النهضة ، مرجع سبق ذكره ، ص ٢٦٨ - ٢٦٩ .

- ٣ - راجع للمزيد والتفصيل فى التطبيع الاجتماعى
وأثره فى تنشئة الأبناء ، الفصل السابع من هذا الكتاب .
- ٤ - فوزية دياب (دكتورة) نمو الطفل وتنشئته بين
الأسرة ودور الحضارة ، مكتبة النهضة المصرية ، مرجع
سبق ذكره ، ص ١١٠ - ١١١ .
- ٥ - نبيه محمد حموده (دكتور) التاصيل الاجتماعى
للتربية ، المرجع السابق ، ص ٨٠ .
- ٦ - محمد قطب ، دراسات فى النفس الانسانية دار
الشروق ، مرجع سبق ذكره ، ص ١٢٧ .
- ٧ - محمد قطب ، السابق ، ص ١٢٨ .
- ٨ - نبيه محمد حموده (دكتور) القاصيل الاجتماعى
للتربية ، المرجع السابق ، ص ٤٨ .
- ٩ - حسن ابراهيم عبد العال ، أثر التربية الاسلامية
فى الحد من الجريمة ، البحث السابق ، والمراجع المشار
اليها فيه ، ص ٦٦ .
- ١٠ - فوزيه دياب (دكتورة) نمو الطفل وتنشئته ،
المرجع السابق ، ص ١١٣ .
- ١١ - كمال دسوقي (دكتور) النمو التربوى للطفل
والمراهق ، المرجع السابق ، ص ٢٦٩ .

- ١٢ - فوزيه دياب (دكتورة) نمو الطفل وتنشئته ،
المرجع السابق ، ص ١٢٢ .
- ١٣ - فوزيه دياب ، السابق ، ص ١١٥ - ١١٦ .
- ١٤ - حسن ابراهيم عبد العال ، البحث السابق ،
ص ٦٩ .
- ١٥ - فوزيه دياب ، المرجع السابق ، ص ١٢٤ - ١٢٥
- ١٦ - حسن ابراهيم عبد العال (دكتور) ، البحث
السابق ، ص ٧٠ .
- ١٧ - فوزيه دياب ، المرجع السابق ، ١٢٩ .
- ١٨ - حسن ابراهيم ، المرجع السابق ، ص ٦٦ .
- ١٩ - حسن ابراهيم ، نفسه ، ص ٧٢ - ٧٣ .
- ٢٠ - فوزيه دياب ، المرجع السابق ، ص ١٣٠ -
١٣١ .
- ٢١ - فوزيه دياب ، ص ١١٤ - ١١٥ .
- ٢٢ - المرجع السابق ، ص ١١٩ - ١٢٣ .

صدر للمؤلف

- العدل والتسامح الاسلامى - ملكة المكرمة - (دعوة الحق) ١٩٨٧ م رابطة العالم الاسلامى .
- نظرة تحليلية فى كتابات د . محمد حسين هيكل ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٧ م
- الأثر السيكلولوجى والتربوى لعمل المرأة على شخصية الطفل العربى - مكتب التربية العربى لدول الخليج - الرياض - ١٩٩٠ م
- فى ظلال سيرة الرسول . مكة المكرمة - دعوة الحق - ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م . رابطة العالم الاسلامى
- الطفل شخصيته وثقافته - الهيئة العامة لقصور الثقافة - مكتبة الشباب - القاهرة - (تحت الطبع) .

١٩٣

(م ١٣ - تنمية القيم التربوية)

الفهرس

الموضوع	الصفحة
امداء	٣
مقدمة	٧
الفصل الأول	
التكوين الاجتماعى للأسرة	١٥
الفصل الثانى	
المفاهيم الاجتماعية المتعلقة بتنشئة الأبناء	٢٩
الفصل الثالث	
الطفل - تكوينه وتطوره	٤٧
الفصل الرابع	
المرحلتان الثانية والثالثة	٧١

الفصل الخامس

مرحلة المراهقة وخصائصها ١١٣

الفصل السادس

اتجاهات الأبناء وتنميتها ١٣٧

الفصل السابع

تنمية القيم التربوية والنفسية للأبناء ١٥٩

الفصل الثامن

التنشئة الاجتماعية المتكاملة للأبناء ١٧٣

● صدر للمؤلف ١٩٣

● فهرس الكتاب ١٩٤

رقم الايداع ١٩٩٣/٤٦٢٧

التقييم الدولي 6 — 3387 — 01 — 977 N. 977

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

إذا كان للأسرة فضل تنشئة الفرد وتلقينه ثرائها
الاجتماعي وتعويد آداب السلوك والقيم الاجتماعية
السائدة . فمن الاهمية بمكان أن يلقى الابناء من قبل
المجتمع انواع الرعاية المختلفة . حتى تتمكن الأسرة من
اداء دورها الهام في تنشئتهم بحيث تخلق منهم شخصيات
سوية . لها من المهارات والإتجاهات والتطلعات الهادفة
ما يحقق اقراً ايجابيا في تكوينهم تكويناً اجتماعياً
سليماً .

والكتاب — في جملته — دراسة علمية تستهدف بيان
الدور الإيجابي الذي تؤديه القيم التربوية والنفسي
للأبناء في المجتمع .

الكتاب القادم :

مذكرات اخصائية في الريف

منبسطة ابو زيد